

**MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE  
DE L'ALPHABETISATION ET DE LA PROMOTION  
DES LANGUES NATIONALES**

---

**DIRECTION GENERALE DE LA RECHERCHE EN  
EDUCATION ET DE L'INNOVATION PEDAGOGIQUE**

---

**DIRECTION DE LA PRODUCTION DES MOYENS  
DIDACTIQUES ET DES TECHNOLOGIES**

**PRELECTURE**

Petite- Moyenne- Grande Sections

**Guide de l'éducateur**

**Rédacteurs :**

**TIANABOU Atienhiré Zakariya IEJE  
OUEDRAOGO AlbertWendlarima IEJE  
PAKODTOGO Sidinyidé IEJE  
OUEDRAOGO Adama EJE**

**Relecteur:**

**OUEDRAOGO Lassané IEJE**



# PREFACE

« L'Education est le logiciel de l'ordinateur central qui programme l'avenir des sociétés », disait Joseph Ki-ZERBO. Elle constitue un pari que toutes les nations doivent gagner car elle confère à l'individu son statut d'être humain à part entière, c'est-à-dire autonome, intégré et acteur de changement positif.

C'est la raison pour laquelle le gouvernement du Burkina Faso en fait son cheval de bataille à travers l'élaboration et la mise en œuvre de divers plans et programmes de développement de son système éducatif.

Ainsi, dans le contexte socio-économique, culturel et politique qui est le nôtre, et à l'heure où les systèmes éducatifs connaissent des mutations importantes en raison non seulement de l'émergence de nouveaux besoins éducatifs au plan national, mais aussi au regard des enjeux socioéconomiques aux niveaux sous régional et mondial, il nous est apparu impérieux de revisiter notre curriculum, nos outils d'éducation et de formation pour mieux les adapter aux nouvelles réalités, mais également pour doter les enseignants d'instruments pédagogiques devant les orienter dans leur action quotidienne.

Ces actions sont d'une nécessité absolue et conditionnent la qualité qui doit caractériser l'éducation afin qu'elle atteigne son objectif. A ce sujet, nous savons que la qualité est tributaire de plusieurs facteurs dont la qualification et la prestation des enseignants.

C'est dans ce sens que le gouvernement du Burkina Faso a entrepris, avec l'appui de la Banque Mondiale, la mise en œuvre du projet d'Amélioration de l'Accès et de la Qualité de l'Education (PAAQE). La composante II de ce projet est centrée sur l'amélioration de la qualité du processus d'enseignement et d'apprentissage. Les principaux axes de cette amélioration sont entre autres, la réforme du curriculum, la formation initiale et continue des enseignants, la disponibilité des manuels scolaires et des guides pédagogiques.

Le présent guide a été élaboré dans ce cadre, dans un contexte de relecture des curricula des différents niveaux de l'éducation de base ; il s'appuie sur les manuels et les guides existants tout en prenant en compte l'Approche Pédagogique Intégratrice (API).

C'est le lieu pour moi de remercier vivement nos partenaires du PAAQE ainsi que tous les acteurs qui ont œuvré à la réalisation dudit guide. C'est un outil d'aide à la conception de l'intervention pédagogique et c'est avec une grande fierté que nous le mettons à la disposition des enseignants à qui nous souhaitons d'en faire bon usage.



*Ministre de l'Éducation nationale, de l'Alphabétisation et  
de la Promotion des Langues nationales*

# AVANT-PROPOS

Dans le cadre de la mise en œuvre des textes fondamentaux régissant sa politique éducative, le Burkina Faso s'est engagé depuis mars 2013 dans un vaste chantier de réforme curriculaire de l'éducation de base. La réforme trouve son fondement dans la loi n°013-2007/AN du 30 juillet 2007 portant loi d'orientation de l'éducation. Elle s'inscrit dans le cadre global de la réforme du système éducatif de 2006 qui institue le continuum éducatif dont le périmètre institutionnel comprend : le préscolaire, le primaire, le post primaire et l'éducation non formelle. Cette réforme repose sur une volonté politique d'apporter des améliorations significatives à notre système éducatif dans le sens de le rendre plus performant et plus pertinent tout en tenant compte des spécificités. C'est la raison pour laquelle une relecture des curricula a été amorcée. Par conséquent, pour une exploitation judicieuse des nouveaux contenus, il est impératif de disposer dans les classes de guides pédagogiques.

Le présent guide d'enseignement de prélecture répond à cette préoccupation. Il est construit en lien avec la nouvelle approche pédagogique dénommée "Approche pédagogique intégratrice" (API) qui a pour fondement le socioconstructivisme impliquant de fait le paradigme de l'apprentissage. Cette théorie favorise la construction des connaissances par les apprenants en interaction avec d'autres acteurs et l'environnement. En application du principe d'éclectisme de l'API, il est proposé entre autres des situations d'intégration en vue d'initier les apprenants à la résolution de problèmes complexes.

C'est un document qui renferme les intrants indispensables pour un enseignement/apprentissage efficace. Il est destiné à faciliter le travail de l'enseignant en lui indiquant les contenus à enseigner, les objectifs poursuivis par chaque séance et les démarches méthodologiques illustrées par des exemples de fiches pédagogiques entièrement rédigées et des fiches-ressources.

Il s'articule autour de deux grandes parties : une première partie qui comprend les orientations pédagogiques et didactiques et une deuxième partie consacrée aux aspects pratiques constitués d'exemples de fiches pédagogiques et de situations d'intégration.

Nous souhaitons vivement que ce guide puisse aider chaque enseignant dans sa tâche et qu'il le prépare à bien conduire les activités d'enseignement/apprentissage dans sa classe.

**Les auteurs**

# SIGLES ET ABBREVIATIONS

**APC** : Approche Par les Compétences

**API** : Approche Pédagogique Intégratrice

**ASEI- PDSI** : Activity Student Experiment Improvisation-Plan Do See Improve

**CEEP** : Centre d'Eveil et d'Education Préscolaire

**COC** : Cadre d'Orientation du Curriculum

**EPS** : Education Physique et Sportive

**mn** : minute

**OG** : Objectif Général

**OI** : Objectif Intermédiaire

**OS** : Objectif Spécifique

**PAAQE** : Projet d'Appui à l'Amélioration de la Qualité de l'Education

**PDT** : Pédagogie Du Texte

**PPO** : Pédagogie Par les Objectifs (PPO)

**IEJE**: Inspecteur d'Education de Jeunes Enfants

**EJE**: Educateur de Jeunes Enfants



# **PREMIERE PARTIE**

# I. ORIENTATIONS DE L'APPROCHE PEDAGOGIQUE INTEGRATRICE(API)

## I.1 Orientations générales

### I.1.1 Les fondements de l'API

L'Approche Pédagogique Intégratrice(API) a pour fondements le socioconstructivisme qui induit le paradigme de l'apprentissage.

*Le socioconstructivisme* est une théorie éducative qui met l'accent sur la construction du savoir par l'apprenant lui-même en relation avec ses pairs et son environnement social.

Il met l'accent sur *l'aspect relationnel* de l'apprentissage. L'élève élabore sa compréhension d'une réalité par la comparaison de ses perceptions avec celles de ses pairs, de l'enseignant et celles de son environnement(Lasnier).

L'acquisition des connaissances passe donc par un processus qui va du social (connaissances interpersonnelles) à l'individuel (connaissances intra- personnelles).

Le paradigme de l'apprentissage place *l'acte d'apprendre* au cœur des préoccupations de l'enseignant. Ainsi dans son action, l'enseignant met l'accent sur l'apprenant. La relation pédagogique tend à mettre celui-ci, *en tant qu'acteur de son apprentissage*, au centre de l'action pédagogique. L'enseignant devient un facilitateur. Les qualités comme **l'autonomie, la liberté, l'initiative, l'invention, la créativité et la capacité à la coopération, à la recherche, à la participation** sont développées.

Par ailleurs, l'API se fonde sur le principe de *l'éclectisme didactique*, c'est-à-dire qu'elle se nourrit des avantages des approches pédagogiques telles que *la Pédagogie Par les Objectifs (PPO)* et *l'Approche Par les Compétences (APC)*. L'API intègre également au plan didactique les stratégies et les démarches actives telles que la *Pédagogie Du Texte (PDT)* et *l'ASEI- PDSI* pour l'enseignement des sciences d'observation et des mathématiques. L'approche pédagogique intégratrice reste ouverte à toute autres approches et démarches probante dans les sciences de l'éducation.

### I.1.2. Les principes de l'API

La mise en œuvre de l'approche pédagogique intégratrice (API) exige le respect des principes didactiques suivants :

- le principe de l'éclectisme didactique qui consiste en une ouverture à toutes les approches pédagogiques utiles à l'efficacité de l'enseignement / apprentissage ;

- le principe de la centration sur l'apprenant qui le responsabilise et le place au cœur du processus d'enseignement-apprentissage ;
- le principe de rationalisation qui consiste en une utilisation efficiente et efficace des moyens appropriés pour atteindre les objectifs;
- le principe d'équité qui consiste en la satisfaction du souci d'accorder à tous les apprenants, sans distinction, leur droit à l'éducation notamment par la prise en compte des apprenants à besoins spécifiques (apprenants en situation de handicap, apprenants dans la rue, apprenants et personnes vulnérables...) ;
- le principe d'éducabilité qui repose sur l'hypothèse selon laquelle tous les apprenants devraient être capables d'acquérir les notions enseignées à l'école, pour autant que les conditions d'enseignement soient optimales pour chacun d'eux ;
- le principe de contextualisation du processus d'enseignement / apprentissage qui consiste à la prise en compte des réalités proches du vécu quotidien des apprenants ;
- le principe du multilinguisme qui est défini comme la maîtrise de deux langues au moins qui doivent devenir des matières d'enseignement, mais également des langues d'enseignement ;
- le principe de lier théorie et pratique qui consiste en l'établissement de liens fonctionnels entre les savoirs théoriques et pratiques.

## **I.2. Orientations spécifiques au champ disciplinaire langue et communication**

Le champ disciplinaire langue et communication regroupe :les activités langagières, le graphisme, la prélecture, la littérature enfantine. Ces activités sont aussi appelées activités langagières ou d'expression.

### **✓ Objectifs**

#### **❖ Objectifs intermédiaires (OI)**

- s'exprimer à l'oral en des mots/phrases simples en langue de signes ou en braille dans la langue maîtrisée et/ou d'enseignement/apprentissage ;
- s'exprimer à l'aide de gestes, de signes graphiques ou iconiques, en langue de signes ou en braille dans des situations de la vie courante.

#### **❖ Objectifs spécifiques (OS)**

- dire des mots simples dans la langue maîtrisée et/ou d'enseignement-apprentissage ;
- produire des phrases simples et significatives dans la langue maîtrisée et/ou d'enseignement-apprentissage ;

- manifester des sentiments de joie ou de peine;
- exprimer des sentiments de joie ou de peine ;
- produire un message gestuel ou iconique ;
- expliquer un message gestuel ou iconique.

### ❖ **Importance**

Les activités langagières permettent à l'apprenant de/d' :

- s'exprimer spontanément ;
- discuter, écouter les autres ;
- décrire une situation ou un fait ;
- faire des structures de phrases simples et correctes ;
- avoir un vocabulaire riche et varié ;
- développer son attention ;
- communiquer avec ses pairs, et avec ses éducateurs ;
- s'informer ;
- participer activement à la vie du groupe ;
- extérioriser ses sentiments;
- vaincre la timidité ;
- développer l'attention ;
- développer la mémoire ;
- développer progressivement l'esprit critique ;
- développer progressivement son imagination ;
- développer son esprit de découverte ;

Elles permettent en outre à l'éducateur de/d' :

- déceler les troubles du langage chez l'apprenant ;
- aider l'apprenant à corriger les défauts de prononciation.

## II. PRESENTATION SUCCINCTE DES CONTENUS DES NOUVEAUX CURRICULA

Les contenus des curricula sont structurés autour de quatre champs disciplinaires qui sont :

1. langue et communication
2. mathématiques, sciences et technologie
3. sciences humaines et sociales
4. éducation Physique et Sportive (EPS), art, culture et production

Pour chaque champ disciplinaire, il est formulé :

- ✓ un OG en rapport avec le champ disciplinaire;
- ✓ des OI en rapport avec les disciplines/activités du champ disciplinaire;
- ✓ des OS en rapport avec les connaissances et habiletés à faire acquérir à partir des contenus spécifiques.
- ✓ des contenus spécifiques en rapport avec le niveau et le sous cycle considéré.

Les contenus des curricula sont logés dans un cadre logique qui comporte les éléments suivants : les objectifs spécifiques, les domaines taxonomiques, les contenus spécifiques, les méthodes, techniques et procédés, le matériel et support, les outils ou instruments d'évaluation.

## III. DOCUMENTS D'ACCOMPAGNEMENT

### III-1 Petite section

- ✓ Outil de planification de la prélecture

Période	Contenus	Volume horaire correspondant
<b>1<sup>ER</sup> TRIMESTRE</b> <b>Octobre, novembre, décembre</b>	<b>Les positions :</b> debout, penché à droite, penché à gauche, couché ; <b>les lettres :</b> i ; <b>les couleurs :</b> rouge ; <b>les formes :</b> rond <b>les panneaux de signalisation :</b> panneau de stop ; <b>les jeux d'identification</b>	<b>15 heures</b>
<b>VOLUME HORAIRE DES APPRENTISSAGES:</b>		<b>12 heures</b>
<b>VOLUME HORAIRE EVALUATION / REMEDIATION</b>		<b>01 heure 30</b>
<b>VOLUME HORAIRE INTEGRATION</b>		<b>01 heure 30</b>
<b>TOTAL DU VOLUME HORAIRE DU PREMIER TRIMESTRE:</b>		<b>15heures</b>

Période	Contenus	Volume horaire correspondant
<b>2<sup>ème</sup> TRIMESTRE</b> Janvier, Février, Mars	les formes : rond, carré ; les chiffres : 1 ; 2 et 3 ; les couleurs : jaune ; les panneaux de signalisation : panneau de danger ; les jeux d'identification : les lettres i	15 heures
<b>VOLUME HORAIRE DES APPRENTISSAGES :</b>		<b>12 heures</b>
<b>VOLUME HORAIRE EVALUATION/ REMEDIATION :</b>		<b>01 heure 30</b>
<b>VOLUME HORAIRE INTEGRATION</b>		<b>01 heures 30</b>
<b>TOTAL DU VOLUME HORAIRE DU DEUXIEME TRIMESTRE:</b>		<b>15 heures</b>
<b>3<sup>EME</sup> TRIMESTRE</b> Avril, mai	les couleurs : bleu, les lettres : a et o : , les chiffres : 4 et 5 ; les panneaux de signalisation : les feux tricolore ; les jeux d'identification	12 heures
<b>Volume horaire des apprentissages :</b>		<b>9 heures</b>
<b>Volume horaire des évaluations remédiations :</b>		<b>01 heures 30mn</b>
<b>Volume horaire des intégrations :</b>		<b>10 heures 30mn</b>
<b>Volume horaire total du 3<sup>ème</sup> trimestre :</b>		<b>12 heures</b>
<b>RECAPITULATIF ANNUEL</b>		
<b>Volume horaire annuel des apprentissages :</b>		<b>33 heures</b>
<b>Volume horaire annuel des évaluations remédiations:</b>		<b>04 heures 30mn</b>
<b>Volume horaire annuel des intégrations :</b>		<b>04 heures 30mn</b>
<b>Volume horaire annuel : 42 heures</b>		

### ✓ Outil de gestion de la prélecture

Objectifs spécifiques	Contenus spécifiques	Planification par séance	Nombre de séances
<b>PRELECTURE</b>			
<b>Lire des chiffres</b>	Les chiffres 1 à 5	Chiffres 1, 2, 3, 4, 5	5 séances de 1 h30
<b>Décoder des lettres</b>	Les lettres : i, o, a,	Lettresi, o, a,	6 séances de 1 h30
<b>Situer un objet dans l'espace</b>	Les jeux de positions, Les jeux d'identification (animaux, fruits, légumes, les céréales et les moyens de transport)	Position debout	1 séance de 1 h30
		Position couchée	2 séances de 1 h30
		Position penchée à droite	2 séances de 1h30
		Position penchée à gauche	2 séances de 1h30
		Jeux d'identification	4 séances de 1 h30

<b>Décrire des situations de la vie courante.</b>	L'espace et l'environnement : les couleurs, les formes, la sécurité routière	Couleurs : rouge, bleu, jaune,	3 séances de 1h30
		Formes: rond, carré	2 séances de 30mn
		Sécurité routière : panneaux de stop, feu tricolore	2 séances de 30mn
<b>TOTAL SEANCES APPRENTISSAGES</b>			29 séances
<b>TOTAL SEANCES EVALUATIONS / REMEDIATIONS</b>			9 séances de 30mn
<b>TOTAL SEANCES DES INTEGRATIONS</b>			9 séances de 30mn
<b>TOTAL SEANCES PRELECTURE</b>			47 séances

## III-2 Moyenne section

### ✓ Outil de planification de la prélecture

Période	Contenus	Volume horaire correspondant
1 <sup>er</sup> Trimestre	<b>les positions</b> :debout; couché ; penché à droite; penché à gauche; <b>les lettres</b> :i; o; u ; <b>les chiffres</b> : de 1 à 4; <b>les couleurs</b> :rouge; rond; bleu; <b>les formes</b> : carré, carré ; <b>les panneaux de signalisation</b> : le panneau de stop; <b>les jeux d'identification</b> : les animaux	<b>15 heures</b>
<b>Volume horaire des apprentissages :</b>		<b>12 heures</b>
<b>Volume horaire des évaluations remédiations :</b>		<b>1 heure 30mn</b>
<b>Volume horaire des intégrations :</b>		<b>1 heure 30mn</b>
<b>Volume horaire total du 1<sup>er</sup> trimestre :</b>		<b>15 heures</b>
2 <sup>e</sup> Trimestre	<b>les positions</b> : devant; derrière; dans; hors <b>les lettres</b> : a; e;l; c ; <b>les chiffres</b> : 5 et 6	<b>15 heures</b>
<b>Volume horaire des apprentissages :</b>		<b>12 heures</b>
<b>Volume horaire des évaluations remédiations :</b>		<b>1 heure 30mn</b>
<b>Volume horaire des intégrations :</b>		<b>1 heure 30mn</b>
<b>Volume horaire total du 1<sup>er</sup> trimestre :</b>		<b>15 heures</b>
3 <sup>e</sup> Trimestre	<b>les positions</b> :devant; derrière; sur ;sous <b>les chiffres</b> : 6 et7 <b>les lettres</b> : b ; d ; m; n ;t <b>la sécurité routière</b> :2 panneaux	<b>12 heures</b>
<b>Volume horaire des apprentissages :</b>		<b>9 heures</b>
<b>Volume horaire des évaluations remédiations :</b>		<b>1heure 30 mn</b>
<b>Volume horaire des intégrations :</b>		<b>1heure 30mn</b>
<b>Volume horaire total du 3<sup>em</sup>e trimestre :</b>		<b>12 heures</b>
<b>RECAPITULATIF ANNUEL</b>		
<b>Volume horaire annuel des apprentissages :</b>		<b>33 heures</b>
<b>Volume horaire annuel des évaluations remédiations :</b>		<b>4heures 30mn</b>
<b>Volume horaire annuel des intégrations :</b>		<b>4 heures 30mn</b>
<b>Volume horaire annuel :</b>		<b>42 heures</b>

## ✓ Outil de gestion de la prélecture

Objectifs spécifiques	Contenus spécifiques	Planification par séance	Nombre de séances
<b>Situer un objet dans l'espace</b>	Les positions : -debout ; - couché	position debout / couchée	2 séances de 1 h 30mn
	Les positions : -penché à droite ; -penché à gauche ;	position penchée à droite position penchée à gauche	2 séances de 1 h 30mn
	Les jeux d'identification : (animaux ; fruits; légumes ; les céréales et les moyens de transport)	jeux d'identification sur les animaux	1 séance de 1 h 30mn
		jeux d'identification sur les fruits	1 séance de 1 h 30mn
		jeux d'identification sur les légumes	1 séance de 1 h 30mn
jeux d'identification sur les céréales		1 séance de 1 h 30mn	
	jeux d'identification sur les moyens de transport vus	1 séance de 1 h 30mn	
<b>Nommer des chiffres</b>	Les chiffres : 1 à 7	chiffres 1; 2; 3; 4; 5.6.7	7 séances de 1 h30 mn
<b>Décoder des lettres</b>	Les voyelles et consonnes : i; l; c o, a	lettres i; o; a; l; c	6 séances de 1 h30mn
<b>TOTAL SEANCES APPRENTISSAGES</b>			<b>22 séances</b>
<b>TOTAL SEANCES EVALUATIONS / REMEDIATIONS</b>			<b>9 séances</b>
<b>TOTAL SEANCES DES INTEGRATIONS</b>			<b>9 séances</b>
<b>TOTAL 3</b>			<b>40 séances</b>

## III-3 Grande section

### ✓ Outil de planification de la prélecture

Période	Contenus	Volume horaire correspondant
1 <sup>er</sup> trimestre	<b>Les positions</b> : debout ;couché ;penché à droite; penché à gauche; dans; hors ; <b>les lettres</b> : i; o; u ; <b>les chiffres</b> : de 1 à 6; <b>les couleurs</b> :rouge et bleu ; <b>les formes</b> : rond; carré; panneau de stop; <b>les jeux d'identification</b> Évaluation Remédiation/ intégration	<b>15 HEURES</b>
<b>Volume horaire des apprentissages :</b>		<b>12 heures</b>
<b>Volume horaire des évaluations remédiations :</b>		<b>1 heure30mn</b>
<b>Volume horaire des intégrations :</b>		<b>1heure30mn</b>
<b>Volume horaire total du 1<sup>er</sup> trimestre :</b>		<b>15 heures</b>
2 <sup>e</sup> trimestre	<b>Prélecture (15h) :</b>  les lettres : a; e; l; les chiffres :6, 7 et 8  -les mots  Évaluation Remédiation/ intégration	<b>15 HEURES</b>
<b>Volume horaire des apprentissages :</b>		<b>12 heures</b>
<b>Volume horaire des évaluations/remédiations :</b>		<b>1 heure30mn</b>
<b>Volume horaire des intégrations :</b>		<b>1 heure30mn</b>
<b>Volume horaire total du 1<sup>er</sup> trimestre :</b>		<b>15heures</b>

3 <sup>e</sup> trimestre	<b>Prélecture (12h) :</b> Les positions : en haut- en bas ; loin de-près de, rectangle Les chiffres : 9 et 10 Les couleurs : orange Les lettres : m; n; t, p, q La sécurité routière : 2 panneaux, passage piéton évaluation Remédiation/intégration	12HEURES
<b>Volume horaire des apprentissages :</b>		<b>9 heures</b>
<b>Volume horaire des évaluations remédiations :</b>		<b>1 heure 30mn</b>
<b>Volume horaire des intégrations :</b>		<b>1heure30mn</b>
<b>Volume horaire total du 1<sup>er</sup> trimestre :</b>		<b>12heures</b>
<b>RECAPITULATIF ANNUEL</b>		
<b>Volume horaire annuel des apprentissages :</b>		<b>33 heures</b>
<b>Volume horaire annuel des évaluations remédiations :</b>		<b>4heures 30mn</b>
<b>Volume horaire annuel des intégrations :</b>		<b>4heures 30mn</b>
<b>Volume horaire total du 1<sup>er</sup> trimestre :</b>		<b>42heures</b>

### ✓ Outil de gestion de la prélecture

Objectifs spécifiques		Contenus spécifiques	Planification par séance	Nombre de séances
Déterminer la position d'un objet	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les positions (debout, couché, penché à droite, penché à gauche) ;</li> <li>- Les jeux d'identification</li> </ul>	Position : debout / couchée	2 séances de 30mn	
		Position : penchée à droite	2 séances de 30mn	
		Position : penchée à gauche		
Nommer des lettres, des chiffres, des couleurs, des formes et des mots	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les lettres</li> <li>- Les chiffres de 1 à 10 ;</li> <li>- Les couleurs ;</li> <li>- Les formes ;</li> <li>- Les mots</li> </ul>	Jeux d'identification	5 séances de 30mn	
		Lettres : i, u, o, a, e, p, b, l.	8 séances de 1 h30mn	
		Chiffres : 1 à 10	7 séances de 1 h30mn	
		Couleurs : rouge, jaune, bleu,	4 séances de 30mn	
		Formes : rond, carré, rectangle, triangle.	5 séances de 30mn	
Mots à une syllabe, à deux syllabes : pa, ma, papa, maman	3 séances de 1h 30			
<b>TOTAL SEANCES APPRENTISSAGES</b>			36 séances	
<b>TOTAL SEANCES EVALUATIONS / REMEDIATIONS</b>			9 séances	
<b>TOTAL SEANCES DES INTEGRATIONS</b>			9 séances	
<b>TOTAL 3</b>			454 séances	

## III.4 Orientations spécifiques à l'activité de prélecture

### III.4.1 Les contenus de la prélecture

L'activité de prélecture regroupe : les notions de couleurs, les chiffres, les lettres, les formes, les jeux de position, les jeux d'identification, les panneaux de signalisation et les mots.

### III.4.2 Objectifs

#### III.4.2.1 Objectif intermédiaire :

S'exprimer à l'oral en des mots/phrases simples dans la langue maîtrisée et/ou d'enseignement/apprentissage.

### **III.4.2.2 Objectifs spécifiques :**

- situer un objet dans l'espace ;
- décrire des situations de la vie courante ;
- lire des chiffres ;
- décoder des lettres.

### **III.4.2.3 Importance**

L'activité de prélecture permet à l'enfant de/d' :

- développer sa mémoire ;
- être sensibilisé à une autre forme de langage (écrit) ;
- développer son attention ;
- développer ses organes phonatoires ;
- exercer son regard ;
- développer la fonction symbolique ;
- développer son attention ;
- développer ses organes phonatoires ;
- exercer son regard ;
- développer la fonction symbolique ;
- Se préparer à la lecture et acquérir le goût de la lecture ;
- Instructions officielles
  - Nombre de séances hebdomadaires : 1 séance ; soit 28 séances pour l'année ;
  - Horaire officiel par séance : 1h 30mn ;
  - Volume horaire annuel : 42 heures.
- Principes didactiques
  - insister sur les activités servant de point d'appui à la lecture, telles que le développement de la latéralité et de l'orientation, les diverses positions, le développement de l'acuité visuelle, auditive et phonatoire, la connaissance du schéma corporel et le développement de la fonction symbolique.
  - l'activité de prélecture fait appel à diverses notions qui exigent de la part de l'éducateur beaucoup de tact pour aider l'apprenant à les aborder ;
  - la pratique de l'activité de prélecture passe par une stratégie qui permet aux apprenants de répondre à des besoins réels d'information (s'informer, découvrir, se rappeler, etc.) ou encore à des besoins d'imagination (imaginer, se divertir, pressentir d'autres expériences, d'autres manières de voir et de sentir) ;

- l'éducateur favorise chez les apprenants le questionnement et la recherche de sens. Il les accompagne dans leur interaction avec les objets, grâce à un questionnement qui met à contribution leur connaissance du monde.

**NB : la prélecture entretient des liens avec plusieurs activités menées au préscolaire. Autrement dit, le développement de la discrimination visuelle, auditive, phonatoire ; la latéralisation ... font également l'objet d'autres activités. Il s'agit entre autres des activités graphiques et de l'éducation musicale. Elle est donc une activité transversale et les autres activités peuvent servir d'occasions d'approfondissement des notions abordées en prélecture.**

✓ **Démarches méthodologiques**

❖ Démarche :

- **Mise en train** : elle se fait à travers des chants, comptines ou poésies. Elle permet de retenir l'attention des apprenants avant d'introduire la notion du jour ;

- **Motivation** : elle permet de susciter l'intérêt de l'enfant pour la notion du jour en créant un climat incitatif et agréable. Elle se fait à travers une situation concrète, une mise en situation d'un apprenant ou des apprenants, en s'inspirant du vécu des apprenants et en usant de la technique de questions-réponses. Elle peut enfin découler de la mise en train ;

- **Déroulement** : c'est une description méthodique des situations à vivre par l'apprenant pour atteindre les objectifs spécifiques. Cette partie de la fiche comporte la démarche pédagogique composée de plusieurs étapes ou situations appelées phases qui se déroulent tantôt en grand groupe, tantôt en petits groupes ou individuellement.

La première phase se déroule sur l'aire de motricité et les autres en classe :

- **Phase active** : cette phase est prévue seulement lorsqu'il s'agit d'une activité principale. Elle consiste à créer une situation de jeu en pleine aire. Elle contribue au développement psychomoteur de l'enfant, plus particulièrement au développement de la fonction tonique et des sens, à l'amélioration de l'orientation dans l'espace, à la latéralisation, à l'amélioration de la capacité de l'enfant à prendre des risques et à les évaluer, etc. Cette phase comprend au moins deux exercices et un jeu. Les exercices, de niveau croissant, amènent progressivement les apprenants vers l'atteinte des objectifs spécifiques, qui seront complètement réalisés à travers le jeu. L'aire de jeux doit avoir une grandeur adaptée à l'âge et aux capacités physiques des apprenants.

- **Phase de manipulation** : cette phase se déroule en classe. Elle consiste à répartir les apprenants dans les coins et dans les ateliers. Un groupe d'apprenants est orienté dans l'atelier dirigé. L'éducateur met à leur disposition des objets prévus dans son matériel et les invite à exécuter les différentes situations qu'il leur propose. C'est une occasion pour les apprenants de vivre des expériences variées grâce à la diversité

du matériel mis à leur disposition. Cette phase comprend en principe deux exercices et un jeu de niveau de complexité croissant. Tous les groupes d'apprenants doivent passer à l'atelier dirigé.

**NB : En activité secondaire, la manipulation se fait en grand groupe et un seul exercice, s'il est bien mené, peut suffire à la phase de manipulation avant de passer au jeu.**

- **Phase au tableau :** à l'aide de la craie, l'éducateur prépare un exercice de prélecture au tableau. Il invite les apprenants à porter une marque sur certains éléments ou les compléter conformément au témoin ; Il est important que le maximum d'apprenants passe au tableau.

- **Phase de contrôle :** elle se déroule le même jour que les phases précédentes. Elle permet de vérifier le niveau atteint par chaque apprenant au cours des premiers apprentissages. L'éducateur met les cahiers de prélecture à la disposition des apprenants et leur demande de porter une marque sur les éléments ou les compléter conformément au témoin. A défaut de cahiers, il pourra utiliser des feuilles préalablement préparées.

### **III.5 Types d'exercices de prélecture sur les différentes notions**

L'activité de prélecture comme précédemment notée comporte plusieurs phases surtout lorsqu'elle est menée en activité principale. Pour une meilleure appropriation de la notion, l'éducateur doit faire appel, selon la section et selon la phase étudiée, à une diversité d'exercices. Des exercices de discrimination visuelle sont privilégiés et plusieurs possibilités s'offrent à l'éducateur qui sait faire appel à son imagination. Couramment, les exercices ci-après sont proposés aux apprenants :

- **Se mettre à côté de ... :** il s'agit d'un des exercices les plus classiques au cours de la phase active. Cet exercice permet à l'enfant de s'approprier la notion étudiée par imitation. Dans la pratique, l'éducateur dispose de plusieurs éléments et invite le groupe d'apprenants à se mettre à côté de la notion étudiée. Plusieurs apprenants peuvent se retrouver à côté d'un même élément (le carré, le rouge, le chiffre 1, la lettre a...). Celui qui se trompe doit juste regarder les autres pour se corriger sans grand effort.

- **Montrer ... :** cet exercice intervient dans plusieurs phases de l'activité (active, manipulation, au tableau). Pratiqué en groupe réduit ou individuellement, l'exercice consiste pour l'apprenant à montrer à l'aide du doigt ou d'un bâton (manipulation ou au tableau) ou de prendre l'élément étudié découpé dans du carton ou dessiné sur un support quelconque et le montrer (Active). Pour ce faire, l'éducateur mettra à la disposition des apprenants, différents éléments ou un support portant plusieurs éléments. Contrairement au précédent, cet exercice demande plus d'effort personnel à l'apprenant qui, même s'il peut se corriger en observant ses camarades, doit lui-même trouver l'élément identique aux autres.

- **Trier** : à l'image du précédent, cet exercice consiste pour l'apprenant à retirer des différents éléments mis à sa disposition, ceux semblables au témoin (l'élément étudié) et à les mettre ensemble. Il s'agit là d'un exercice de manipulation qui fait appel à plus d'effort de concentration de l'apprenant mais lui offre l'occasion de mieux s'approprier la notion étudiée.
- **Exécuter une consigne à la vue de l'élément** : cet exercice est généralement mené sous forme de jeu à la phase active, ou en phase de manipulation. L'éducateur peut montrer aux apprenants plusieurs éléments et les inviter à faire un mouvement donné à la vue de l'élément étudié (Phase active) ou de simplement prononcer le nom de l'élément étudié (Manipulation) et procéder par élimination de ceux qui ne respecteraient pas la consigne.
- **Rechercher un élément** : il s'agit également d'un jeu (manipulation ou phase active) où les apprenants sont invités à rechercher parmi plusieurs éléments (les formes étant dessinées sur des bouts de papiers ou des morceaux de cartons...) l'élément étudié. L'apprenant qui retrouve l'élément est le vainqueur.
- **Reconstituer l'élément** : c'est un exercice de manipulation. Il s'agit d'un jeu de puzzle. Il consiste pour l'apprenant à reconstituer l'élément étudié à partir des différentes parties du puzzle mises à sa disposition.
- **Colorier/entourer l'élément** : ces exercices sont privilégiés pour les phases au tableau et de contrôle.
- **Identifier un élément de trop ou en moins (Jeu de KIM)**.

### III.6 Canevas type d'élaboration des fiches de l'Approche Pédagogique Intégratrice (API)

**FICHE PEDAGOGIQUE N° :**

**Classe/Section :**      **Effectif total :.....G : .....F : ..... dont      ESH: ...**

**Date :**

**Discipline/activité :**

**Matière :**

**Thème :**

**Titre/intitulé/sujet de leçons :**

**Méthodes/technique :**

**Objectifs d'apprentissage :**

**Matériels/supports :**

**Documents/bibliographie :**

**Durée :**

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES DES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRESENTATION</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/Vérification des pré-requis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- propose des exercices oraux et/ou écrits ;</li> <li>- pose des questions sur la leçon précédente ;</li> <li>- apprécie les réponses données par les apprenants, fait donner ou donne la bonne réponse, fait corriger.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- traitent les exercices proposés ;</li> <li>- répondent aux questions posées ;</li> <li>- corrigent.</li> </ul>	-
<b>Motivation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- présente une situation à même de déclencher un intérêt pour l'apprentissage du jour ;</li> <li>- communique les objectifs de la leçon ;</li> <li>- accorde un temps d'échanges aux apprenants.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- écoutent ;</li> <li>- échangent entre eux et énoncent ce qui est attendu d'eux.</li> </ul>	

PHASE DE DEVELOPPEMENT			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- présente la situation d'apprentissage ;</li> <li>- pose des questions en rapport avec la situation d'apprentissage ;</li> <li>- fait des constats ou des constatations des appréhensions des apprenants sur l'objet d'apprentissage.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- écoutent ;</li> <li>- répondent aux questions.</li> </ul>	-
<b>Analyse/Echanges/production</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- donne des consignes de travail (manipulations, productions, émission d'hypothèses, recherche de solutions...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exécutent les consignes.</li> </ul>	-
<b>Synthèse/application</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- donne des consignes de travail aux apprenants en les invitant à :               <ul style="list-style-type: none"> <li>o récapituler ;</li> <li>o formuler la synthèse ou le résumé qu'il porte au tableau ;</li> <li>o lire la synthèse élaborée ;</li> <li>o appliquer...</li> </ul> </li> </ul>	exécutent les consignes : <ul style="list-style-type: none"> <li>o récapitulent ;</li> <li>o formulent la synthèse ou le résumé ;</li> <li>o lisent la synthèse élaborée ;</li> <li>o appliquent...</li> </ul>	
EVALUATION			
<b>Etape 1 : évaluation des acquis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Donne des tâches d'évaluation :               <ul style="list-style-type: none"> <li>o exercices/contrôle des acquisitions;</li> <li>o correction ;</li> <li>o vérification;</li> <li>o défis additionnels (d'autres exercices de niveau plus élevé au besoin) ;</li> <li>o remédiation.</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- traitent les exercices ;</li> <li>- corrigent les exercices d'évaluation ;</li> <li>- vérifient ses propres comportements;</li> <li>- corrigent ses erreurs ;</li> <li>- traitent les défis additionnels ;</li> <li>- écoutent les explications ; complémentaires.</li> </ul>
<b>Etape 2: Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison</b>	Donne une activité de prolongement/transfert en lien avec la notion étudiée et incite les apprenants à l'exécuter ou propose des consignes de travail de maison aux apprenants.		Prennent l'engagement de mener ladite activité. Les apprenants exécutent les consignes

## IV. ÉVALUATION

L'évaluation régulière des apprentissages et des réalisations des apprenants est l'un des facteurs les plus importants du perfectionnement du rendement scolaire.

Elle est une opération des plus fondamentales de l'enseignement/apprentissage. Elle permet d'améliorer constamment la qualité de l'éducation et de l'enseignement au moyen du **diagnostic** des problèmes qui leur sont inhérents. Elle cherche également à **remédier** à ces problèmes et à déterminer jusqu'à quel point il serait possible de **réaliser les objectifs** préconisés par le processus de l'enseignement et de l'apprentissage.

### IV.1 Normes et modalités d'évaluation

Les activités d'évaluation sont planifiées dans l'outil de gestion des curricula et les

orientations générales de définition des normes et modalités de leur mise en œuvre sont définies par le COC.

L'approche pédagogique Intégratrice (API) ayant pour fondement épistémologique le socioconstructivisme, les fonctions et les modes d'évaluation des apprentissages se doivent de respecter les orientations et les principes didactiques de cette nouvelle approche. Il est affirmé à ce propos que « ...la finalité première de l'évaluation n'est pas la sélection mais l'orientation et la remédiation... Le choix des modes d'évaluation doit être en cohérence avec les stratégies d'enseignement/apprentissage utilisées par l'enseignant qui doit tenir compte des domaines taxonomiques des objectifs formulés » (COC, p. 41).

En termes de normes, l'évaluation doit :

- couvrir les trois domaines: cognitif, psychomoteur et socio-affectif ;
- privilégier l'évaluation formative ;
- réaliser les évaluations sommatives (bilan) ;
- utiliser l'évaluation critériée.

S'agissant des modalités, il est retenu :

- une (01) évaluation -remédiation après deux (02) unités d'apprentissage ou leçons, au bout de deux (02) semaines ;
- une (01) situation d'intégration et une évaluation sommative après quatre (04) unités d'apprentissage ou leçons, en principe à la fin de chaque mois ;
- une (01), évaluation –remédiation, une (01) situation d'intégration et une (01) évaluation sommative à la fin de chaque trimestre.

Dans tous les cas, ces orientations sont à adapter à chaque discipline selon sa spécificité.

Les activités d'évaluation comprennent essentiellement l'évaluation formative et l'évaluation sommative.

L'évaluation formative est permanente car elle comprend aussi bien les évaluations faites à la fin de chaque leçon de tous les jours, que les évaluations –remédiation, et les situations d'intégration. L'évaluation formative doit privilégier l'auto-évaluation et l'évaluation par les pairs. Elle doit aussi varier les instruments de mesure (questions ouvertes et questions fermées ; grille d'observation...). Mais, qu'elle soit formative ou sommative, l'évaluation doit toujours être critériée afin d'être objective et promouvoir la culture de la réussite.

## **IV.2 Activités d'évaluation**

Dans le cadre de l'intégration des savoirs, deux types d'évaluation seront mis en œuvre pour compléter les évaluations continues administrées sous formes

d'exercices variés au cours des différentes leçons à savoir, l'évaluation/remédiation et la situation d'intégration.

Cette forme d'évaluation formative vise à assurer chez l'apprenant, une acquisition suffisante de ressources à travers les apprentissages ponctuels.

Tout comme la situation didactique ou situation d'apprentissage, l'évaluation/remédiation vise à vérifier le degré d'acquisition et de maîtrise de savoirs, savoir-faire et savoir-être nouveaux, liés à une discipline. Elle précède les activités de remédiation car elle permet à l'enseignant d'identifier les difficultés majeures ou récurrentes rencontrées par les apprenants en termes d'appropriation de ressources (savoirs, savoir-faire et savoir-être) disciplinaires au bout d'une certaine période (mois/trimestre).

Les évaluations auxquelles les apprenants sont soumis sont entre autres : les devoirs et exercices (oraux ou écrits, journaliers, bihebdomadaires, mensuels ou trimestriels), les compositions trimestrielles harmonisées et les examens et concours scolaires.

Bien que n'étant pas encore à ce stade au niveau d'une véritable situation-problème, l'évaluation-remédiation doit susciter la mobilisation et l'intégration de plusieurs ressources pour la résolution par l'élève d'un problème scolaire.

Le choix des activités respectera entre autres le principe de **centration** sur l'apprenant qui confère une place importante à l'**évaluation formative**, sans que soient occultés les autres types d'évaluation. De manière pratique, elle est composée de deux parties : un support et une série d'exercices.

Il s'agira donc désormais de pratiquer une évaluation **respectueuse des orientations** prises par le **nouveau curriculum**, c'est-à-dire qu'elle :

- ✓ apprécie autant le résultat que la démarche, les connaissances que les attitudes, le processus que le produit ;
- ✓ combine le suivi de la progression au jugement terminal ;
- ✓ évalue en situation, en faisant appel à des situations concrètes pour l'apprenant;
- ✓ intègre l'évaluation à l'apprentissage.

## IV.3 Corrigés

### IV.3.1 Généralités sur le corrigé

Après avoir administré une évaluation à sa classe à la fin de chaque thème/chapitre, de chaque mois et /ou trimestre, l'enseignant procédera à sa correction à partir d'une grille de correction.

**C'est l'évaluation critériée.**

❖ L'élaboration d'une grille de correction suit, en général, les étapes suivantes:

➤ **Étape 1 : se donner des critères**

Le recours aux critères présente trois avantages majeurs dans l'évaluation :

- ✓ des notes plus justes ;
- ✓ la valorisation des éléments positifs dans les productions des apprenants ;
- ✓ une meilleure identification des apprenants à risque.

➤ **Étape 2 : déterminer les indicateurs**

Une fois les critères définis, on passe à la détermination des indicateurs.

L'indicateur se définit comme étant :

- ✓ un indice observable dans la production ;
- ✓ un élément concret qu'on peut observer directement ;
- ✓ un moyen pour opérationnaliser le critère.

Il faut dire ici que si les critères sont relatifs à la compétence et doivent être les mêmes pour toutes les situations évaluant cette compétence, les indicateurs, eux, se réfèrent à la situation et doivent donc être redéfinis pour chaque nouvelle situation en fonction du contexte et des consignes.

- ✓ Exemple : pour le critère « présentation correcte de la copie », on peut avoir comme indicateurs : absence de tâche, absence de ratures, 2 ratures au maximum, titre souligné, existence d'une marge...

➤ **Étape 3 : élaborer la grille de correction**

Élaborer une grille de correction, c'est déterminer, pour chaque question ou consigne et chaque critère, des indicateurs (trois ou quatre indicateurs) qui conviennent.

L'élaboration d'une grille de correction nous amène à croiser des critères avec des questions/consignes.

En outre, la grille de correction doit être assortie d'un barème de notation généralement basé sur la règle des 2/3 et celle des 3/4 afin que la grille de correction soit complète.

- ✓ **Rappel**

- ✓ **La règle des trois quart ( $\frac{3}{4}$ )**

$\frac{3}{4}$  des points sont attribués aux critères minimaux et  $\frac{1}{4}$  aux critères de perfectionnement.

Pour un devoir noté sur **10**, affecter **8 points aux critères minimaux** et **2 points aux critères de perfectionnement**.

### ✓ **La règle des deux tiers (2/3)**

Donner à l'élève trois occasions indépendantes de vérifier la maîtrise du critère, c'est-à-dire pour chaque critère, proposer trois questions (items) :

- deux occasions sur trois de réussite = **maîtrise minimale** du critère;
- trois occasions sur trois de réussite = **maîtrise maximale** du critère.

### ➤ **Quelques précisions sur les critères et les indicateurs**

❖ Le critère est considéré comme une qualité que doit respecter le produit attendu. C'est un regard que l'on porte sur l'objet évalué. Il constitue donc un point de vue selon lequel on apprécie une production. Souvent implicite, il est toujours présent et met en relief les aspects suivants :

- ✓ exactitude de la réponse ;
- ✓ pertinence de la production ;
- ✓ utilisation correcte des outils de la discipline ;
- ✓ utilité sociale de la production.

Le critère est de l'ordre du général, de l'abstrait.

Les critères de correction utilisés le plus souvent comme critères minimaux sont :

- ✓ La pertinence, c'est-à-dire l'adéquation de la production à la situation, notamment à la consigne et aux supports ;
- ✓ L'utilisation correcte des outils de la discipline, c'est-à-dire les acquis relatifs à la discipline (les ressources) ;
- ✓ La cohérence, c'est-à-dire l'utilisation logique des outils, ainsi que l'unité du sens de la production.
- ❖ Si le critère donne le sens général dans lequel la correction doit s'effectuer, il reste insuffisant pour assurer une correction efficace.

Pour mesurer un critère avec précision, on a recours aux indicateurs. Ceux-ci sont concrets et observables en situation. Ils précisent un critère et permettent de l'opérationnaliser.

On peut recourir à deux types d'indicateurs :

- ✓ des **indicateurs qualitatifs**, quand il s'agit de préciser une facette du critère.

Ils reflètent alors soit la présence ou l'absence d'un élément, soit un degré d'une qualité donnée (exemple : pour le critère présentation, on peut avoir comme indicateur "absence de rature"). Les indicateurs qualitatifs aident à repérer les sources d'erreur et à y remédier ;

- ✓ des **indicateurs quantitatifs**, quand il s'agit de fournir des précisions sur

des seuils de réussite du critère. Ils s'expriment alors par un nombre, un pourcentage, une grandeur (exemples : deux tiers des additions sont correctement effectués, quatre caractéristiques sur cinq doivent être présentes).

• **Exemple**

<b>Critères</b> <b>Questions</b>	<b>Pertinence de la production</b>	<b>Qualité de la production (cohérence)</b>	<b>Présentation correcte de la copie</b>
Question 1	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue <b>1 point</b>	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne <b>2 points</b>	Pas plus de deux ratures sur l'ensemble de la copie
Question 2	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue <b>1 point</b>	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne <b>2 points</b>	
Question 3	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue <b>1 point</b>	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne <b>2 points</b>	
<b>Total</b>	<b>3 points</b>	<b>6 points</b>	<b>1 point</b>

### IV.3.2 Cas spécifique des activités du préscolaire : la prélecture

L'appréciation est une étape clé du processus d'évaluation. Elle permet de situer chaque apprenant par rapport à l'atteinte des objectifs d'une activité (phase de contrôle), de se prononcer sur sa capacité à mobiliser des ressources données pour résoudre un problème scolaire ou de la vie (évaluation –remédiation, activité d'intégration) ou sur l'ensemble de ses acquisitions au cours d'une période donnée (évaluation-bilan).

❖ **L'appréciation de la production de l'enfant en phase de contrôle /évaluation-remédiation/Activité d'intégration**

L'éducateur échange avec l'enfant pour l'amener à se prononcer sur sa production. Il fait ensuite son appréciation à travers les critères ci-après : le respect de la consigne, l'exécution de la tâche (partielle, totale) l'exactitude de la tâche exécutée, la présentation de la tâche (production). Pour chaque critère, l'éducateur fera à l'enfant ses observations et donnera une observation globale. Il s'agira de signifier à l'enfant si son travail est satisfaisant, moyen ou peu satisfaisant. Des symboles pourraient être choisis de commun accord avec le groupe classe pour caractériser « Travail satisfaisant », « Travail moyen » et « travail peu satisfaisant ».

❖ **En évaluation bilan**, il s'agira de se prononcer sur les acquisitions de l'enfant au cours d'une période donnée. Une grille d'évaluation avec des items

relatifs aux contenus des apprentissages permettra à l'éducateur de dire si une compétence est acquise, en cours d'acquisition ou non acquise. L'observation et les résultats des autres évaluations (phase de contrôle, évaluation-remédiation et activités d'intégration) permettront de renseigner la grille.

### IV.3.3 Exemple : grille d'évaluation des compétences

#### 1. IDENTITE DE L'ENFANT

Nom :

Prénom :

Section :

#### 2. Appréciation des acquisitions

Domaines/Activités	comportements ou acquisitions attendus	APPRECIATION								
		1 <sup>er</sup> trimestre			2 <sup>ème</sup> trimestre			3 <sup>ème</sup> trimestre		
		NA	ECA	A <sup>1</sup>	NA	ECA	A	NA	ECA	A
Prélecture	Reconnait le rond									
	Reconnait la lettre « a »									
	Reconnait un panneau Stop									

<sup>1</sup>NA : Non acquis

A : acquis

ECA : en cours d'acquisition

## V. REMEDIATION

La remédiation est une **remise à niveau des apprenants ayant des difficultés** dans leurs apprentissages. Elle permet à l'élève de revisiter, de revenir sur ce qu'il n'a pas compris et d'installer la compétence, l'habileté et/ou les capacités visées.

- ✓ Principes de la remédiation

La remédiation s'établit après le diagnostic que l'enseignant a effectué à l'analyse des résultats de l'évaluation.

Une bonne démarche de « diagnostic-remédiation » repose sur quatre étapes :

- ✓ le **repérage** des erreurs ;
- ✓ la **description** des erreurs ;
- ✓ la **recherche** des sources des erreurs (facteurs intrinsèques et les facteurs extrinsèques) ;
- ✓ la mise en place d'un **dispositif** de remédiation.

### V.1 Démarche de la remédiation

#### V.1.1 Organisation de la classe

La remédiation peut se mener :

- ✓ collectivement si l'enseignant décèle des lacunes communes à une majorité des apprenants ;
- ✓ en petits groupes si l'enseignant observe que certains apprenants rencontrent des difficultés similaires;
- ✓ individuellement si l'enseignant a la possibilité de faire travailler chaque élève en particulier.

#### V.1.2 Les étapes de la remédiation

##### V.1.2.1 Le repérage des erreurs

Avant même la séance de mise en commun des travaux des apprenants ou des groupes de travail, l'éducateur :

- ✓ apprécie la production de l'apprenant ;
- ✓ relève les critères non maîtrisés et les erreurs récurrentes et importantes ;
- ✓ les analyse en vue de dégager les principales pistes de remédiation ;
- ✓ organise la séance de remédiation. Pour ce faire, il élabore d'abord un tableau des résultats des apprenants.

Ainsi l'éducateur qui a diagnostiqué les faiblesses de ses apprenants par critère, les

regroupe par rapport aux difficultés jugées similaires pour conduire la remédiation.

### **Exemples d'activités de remédiation**

Les activités de remédiation possibles à chacun de ces groupes :

- **au premier groupe**, l'éducateur peut proposer des activités (exercices) à travers lesquelles les apprenants doivent travailler le lien entre la consigne et le support.
- **au deuxième groupe**, l'éducateur peut proposer des activités en lien avec les pré requis, les ressources de la capacité.

Il élabore des activités de remédiation possibles à chacun de ces groupes.

### **V.1.2.2 Les différentes stratégies de remédiation**

#### **Les remédiations par feed-back:**

- ✓ communiquer à l'élève son appréciation;
- ✓ recourir à une autoévaluation ;
- ✓ recourir à la confrontation entre une auto-évaluation et une évaluation par les pairs.

**Les remédiations par une répétition ou par des travaux complémentaires : il s'agit de la** révision de la partie de l'activité concernée par du travail complémentaire (autres exercices) sur l'activité concernée.

#### **Les remédiations par révision des pré requis non maîtrisés**

(reprendre un apprentissage antérieur ainsi que les parties qui n'ont pu être bénéfiques au regard de la maîtrise minimale de ces pré requis).

Par du travail complémentaire visant à réapprendre ou à consolider des pré requis concernant l'activité.

#### **Les remédiations par adoption de nouvelles stratégies d'apprentissage.**

Par adoption d'une nouvelle démarche de formation sur la même matière (rendre moins complexe la consigne, situation d'intégration par des situations plus concrètes, à l'aide du tutorat, avec l'éducateur ...)

Toutefois, il ne faut pas remédier à toutes les difficultés. Cela serait trop long et trop lourd pour l'éducateur. Il faut identifier une ou deux difficultés fréquentes et importantes pour conduire la remédiation.

## VI. INTEGRATION

L'opérationnalisation de l'intégration des acquis est réalisée à travers la résolution de situations complexes ou situations d'intégration. La situation d'intégration ou situation problème est dite complexe parce qu'elle constitue un moment de démonstration, de mobilisation et de réinvestissement des ressources pour résoudre un problème proche de la vie courante. En d'autres termes c'est un exercice (devoir, travail, situation problème) donné aux apprenants et qui les oblige à réinvestir l'ensemble des acquis de la séquence (chapitre, thème, unité...) pour apporter une solution à un problème en traitant l'exercice qui leur est proposé.

La situation d'intégration est composée de trois constituants : un support, une ou plusieurs tâches ou activités et une consigne.

- ✓ Le support : c'est l'ensemble des éléments matériels qui sont présentés à l'apprenant (texte écrit, illustration, photo, etc.) Il doit comporter les trois éléments suivants :
- ✓ *un contexte* qui décrit l'environnement dans lequel on se situe ;
- ✓ *de l'information* sur la base de laquelle l'apprenant va agir ;
- ✓ *une fonction* qui précise dans quel but la production est réalisée.
- ✓ La tâche : c'est l'anticipation du produit attendu.
- ✓ La consigne : c'est l'ensemble des instructions de travail qui sont données à l'apprenant de façon explicite.

La correction des situations d'intégration utilise les mêmes instruments que ceux de l'évaluation-remédiation (grilles d'évaluation, de notation, de correction...).

## **DEUXIEME PARTIE**

# I. NOTIONS ET EXEMPLES DE FICHES PEDAGOGIQUES

## CHAPITRE I : NOTION DE FORMES

### 1. Définition de la notion

L'étude des formes est une activité qui permet à l'apprenant d'apprécier les contours d'un objet en prélecture. Quatre formes géométriques sont notamment étudiées. Il s'agit du rond, du carré, du triangle et du rectangle.

### 2. Objectifs spécifiques du chapitre

- Prononcer le nom des différentes formes ;
- Identifier les différentes formes ;
- Trier les différentes formes ;
- Reconstituer les différentes formes.

### 3. Exemples d'exercices sur les formes

- Exercices d'identification ;
- Exercices de prononciation ;
- Exercices de tri ;
- Jeu de KIM.

### 4. Conseils pratiques

Pour l'apprentissage des formes en prélecture, il convient de respecter certaines règles :

- aborder progressivement le rond, le carré et le triangle en petite section ;
- respecter la même progression en moyenne et grande sections en ajoutant le rectangle ;
- associer d'autres formes à celle faisant objet de l'activité du jour pour permettre une meilleure discrimination visuelle.

## **5. Exemple de fiche pédagogique.**

**FICHE PEDAGOGIQUE N° : 01 /PREL**

**Section :** Petite      **Effectif :** 35 G : 17 F : 18

**Date :** 18/08/2015

**Champ disciplinaire :** Langue et Communication

**Activité :** Prélecture

**Thème :** les formes

**Lieu :** aire de jeu, salle de classe

**Titre :** le carré

**Durée :** 1h30 mn

**Objectif spécifique :** à l'issue de cette activité l'apprenant doit être capable d'identifier la forme « carré » parmi d'autres.

**Objectifs d'apprentissage :**

- ✓ Montrer le carré
- ✓ Colorier le carré

**Matériel/support :** cartons, cendre, sifflet, crayons, brassards (rouge, jaune, bleu), livres pour apprenants, carré inscrits sur des morceaux de papier cartonné ;

**Disposition :** conforme aux différentes phases

**Documents/bibliographie :** guide de l'enseignant

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E) PHASE DE PRESENTATION	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATION
<b>1 Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis (2mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite à animer</li> <li>- Pose des questions sur la leçon passée</li> <li>- Apprécie les réponses des apprenants</li> <li>- Raconte l'histoire de son enfant qui connaît très bien le carré ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adoptent une attitude d'écoute : assis pieds en tailleur</li> <li>- Participent activement à l'animation</li> <li>- Ecoutent, proposent des réponses</li> <li>- Ecoutent, réagissent</li> </ul>	
<b>Motivation (5mn)</b>	<p>Invite les apprenants à répéter collectivement et individuellement le mot « carré »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- communique les objectifs :</li> <li>- interroge les volontaires pour montrer le carré ;</li> <li>- Aide à corriger les erreurs s'il y a lieu</li> </ul>	<p>Ecoutent attentivement l'histoire ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réagissent ; interagissent entre eux et avec l'enseignant ;</li> <li>- Répètent collectivement et individuellement : <i>le carré</i></li> <li>- Ecoutent attentivement et énoncent ce qui est attendu d'eux en leurs propres termes</li> <li>- Verbalisent l'action ;</li> <li>- Se corrigent</li> </ul>	

<b>PHASE DE DEVELOPPEMENT</b>		
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (3mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demande le silence aux apprenants pour entamer l'activité ;</li> <li>- Explique les différentes étapes de l'apprentissage aux apprenants ;</li> <li>- Présente le matériel en les faisant nommer ;</li> <li>- Invite les apprenants à se mettre en rang pour se rendre sur l'aire de jeu en chantant</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observent le silence : assis bras croisés, pieds en tailleur</li> <li>- Ecoutent attentivement</li> <li>- Ecoutent et nomment le matériel, posent des questions s'il y a lieu.</li> <li>- Se mettent en rang et partent sur le terrain en chantant</li> </ul>
<b>Analyse/ Echanges/ Production ( 1 h )</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Phase active</b></li> <li>- Fait des activités de prise en main et distribue des brassards de couleurs</li> <li>- Mise en train</li> <li>- Invite les apprenants à faire deux tours de terrain en chantant et fait des exercices respiratoires.</li> <li>- <b>Exercice 1</b></li> <li>- Invite les groupes couleurs à se mettre en rang derrière la ligne de départ ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fouillent les poches ;</li> <li>- Attachent les lacets des chaussures ;</li> <li>- Attachent les brassards au bras ;</li> <li>- Courent en chantant ;</li> <li>- Imitent l'enseignant pour les exercices respiratoires.</li> <li>- Se mettent en rang selon la couleur du brassard ;</li> <li>- écoutent attentivement la consigne</li> <li>- Courent s'arrêter à côté des piquets</li> <li>- Suivent attentivement l'exécution de</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explique la consigne</li> <li>- Invite chaque groupe à exécuter la consigne ;</li> <li>- Vérifie le respect de la consigne avec les autres apprenants ;</li> <li>- Aide à corriger les erreurs s'il y a lieu ;</li> <li>- Invite les apprenants à verbaliser leur action</li> <li>- collectivement, puis individuellement</li> <li>- Valorise les apprenants et invite les autres apprenants à encourager le groupe</li> <li>- Invite le groupe à se mettre de côté et suivre attentivement les autres groupes.</li> </ul> <p><b>Exercice 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les groupes classe à se mettre en rang derrière la ligne de départ ;</li> <li>- Explique la consigne</li> <li>- Invite chaque groupe à exécuter la consigne</li> <li>- Vérifie le respect de la consigne avec les autres apprenants ;</li> <li>- Aide à corriger les erreurs s'il y a lieu ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la consigne ;</li> <li>- Interagissent avec l'enseignant ;</li> <li>- Se corrigent ;</li> <li>- Verbalisent</li> <li>- Applaudissent</li> <li>- S'accroupissent dans un grand cercle au bord du terrain, Suivent attentivement leurs camarades</li> <li>- Se positionnent sur la ligne de départ.</li> <li>- Se mettent en rang par groupe classe ;</li> <li>- Écotent attentivement la consigne</li> <li>- Courent prendre un carton ;</li> <li>- Suivent attentivement l'exécution de la consigne ;</li> <li>- Interagissent avec l'enseignant ;</li> <li>- Se corrigent</li> <li>- Verbalisent</li> <li>- Applaudissent</li> <li>- S'accroupissent au bord du terrain</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se positionnent sur la ligne de départ.</li> <li>- Se mettent en rang derrière la ligne de départ;</li> <li>- Ecotent attentivement ;</li> <li>- Se positionnent sur la ligne de départ ;</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à verbaliser leur action collectivement, puis individuellement.</li> <li>- Valorise et invite les autres apprenants à encourager le groupe</li> </ul> <p><b>Jeu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Repartit les apprenants en deux équipes ( A&amp;B) ;</li> <li>- Invite les équipes à se mettre en rang derrière la ligne de départ ;</li> <li>- Explique la règle du jeu: les apprenants vont deux à deux rechercher une carton portant le carré. Le premier à trouver est le gagnant.</li> <li>- Invite les deux premiers à se positionner pour le jeu ;</li> <li>- Choisit avec les autres apprenants le vainqueur ;</li> <li>- Invite à encourager les compétiteurs ;</li> <li>- Détermine le vainqueur avec les participants</li> <li>- Félicite l'équipe championne et encourage la perdante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Courent chercher le carré;</li> <li>- Encouragent les coéquipiers ;</li> <li>- Se corrigent ;</li> <li>- Interagissent avec l'enseignant pour déterminer le vainqueur</li> <li>- Acclament la championne ;</li> <li>- Se félicitent « nous sommes les apprenants N°1 »</li> <li>- Forment une ronde en chantant</li> <li>- Écoutent attentivement;</li> <li>- Aident à ranger le matériel</li> <li>- S'asseyent bras croisés, pieds en tailleur ;</li> <li>- Écoutent attentivement ;</li> <li>- Répondent aux questions de l'enseignant sur la phase active ;</li> <li>- Rejoignent les coins et ateliers.</li> </ul>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p><b>Retour au calme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-invite les apprenant à faire une ronde et à s'accroupir</li> <li>-chante une berceuse</li> </ul> <p><b>Rangement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à ranger le matériel ;</li> <li>- En classe, l'enseignant invite les apprenants à rejoindre l'aire de regroupement ;</li> <li>- Interroge les apprenants sur la phase active;</li> <li>- Corrige les erreurs s'il y a lieu</li> <li>- Oriente les apprenants dans les coins et ateliers.</li> </ul> <p><b>Phase de manipulation</b></p> <p><b>Exercice 1 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présente différentes formes et invite les apprenants à dire le mot « carré »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecoutent attentivement la consigne ;</li> <li>- Disent « carré » à la vue de la forme carrée</li> <li>- Se corrigent ;</li> <li>- Ecoutent attentivement la consigne ;</li> <li>- Trient les carrés</li> <li>- Se corrigent ;</li> <li>- Verbalisent collectivement et individuellement</li> <li>- Ecoutent attentivement la consigne ;</li> <li>- Recherchent le carré ;</li> <li>- Félicitent le vainqueur en l'applaudissant</li> <li>- Se déplacent dans un coin ;</li> <li>- S'asseyent en "U", bras croisés pieds en tailleur;</li> <li>- Répondent aux questions « nous voyons le carré » ;</li> <li>- Ecoutent attentivement la consigne ;</li> </ul>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>en voyant le carré.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Corrige les erreurs s'il y'a lieu.</li> <li>- Encourage les apprenants</li> </ul> <p><b>Exercice 2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à trier les formes carrées dans un tas de papiers qui portent des formes ;</li> <li>- Corrige les erreurs s'il y'a lieu ;</li> <li>- Invite les apprenants à verbaliser ce qu'ils font</li> </ul> <p><b>Jeu :</b>  Explique la règle :  -dispose un tas de bouts de papiers portant des formes dont un seul carré  - invite les apprenants à rechercher le papier portant le carré</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Félicite et invite les apprenants à féliciter le vainqueur ;</li> <li>- Encourage les autres ;</li> <li>- Invite les apprenants à faire le roulement</li> </ul> <p>-</p> <p><b>Phase au tableau</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à rejoindre l'aire de regroupement ;</li> <li>- Interroge les apprenants sur ce qu'ils voient au tableau ;</li> <li>- Explique la consigne</li> <li>- Invite les apprenants à montrer le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se corrigeant ;</li> <li>- Verbalisent collectivement et individuellement ;</li> <li>- Encouragent leurs camarades (applaudissements)</li> </ul>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>carré au tableau et à l'entourer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Corrige les erreurs s'il y'a lieu ;</li> <li>- Invite les apprenants à verbaliser ;</li> </ul>		
<b>EVALUATION</b>			
<p><b>Contrôle d'acquisitions</b> (15 mn)</p>	<p><b>Phase de contrôle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- oriente les apprenants dans les ateliers ;</li> <li>- met les livrets de prélecture ou des feuilles préparées à la disposition des apprenants ;</li> <li>- Explique la consigne ;</li> <li>- Invite les apprenants à colorier les carrés</li> <li>- Encourage les apprenants ;</li> <li>- Echange avec les apprenants sur leurs productions</li> </ul> <p><b>Rangement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à ranger le matériel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S'asseient dans les ateliers ;</li> <li>- Feuillent les livrets dans le bon sens ;</li> <li>- Ecoutent attentivement les consignes ;</li> <li>- Colorient les cases qui portent le carré;</li> <li>- Interagissent avec l'enseignant sur leurs productions</li> <li>- Aident à ranger le matériel</li> </ul>	<p><b>Critères</b></p> <p>Les apprenants colorient uniquement les carrés;</p> <p>Les apprenants colorient tous les carré</p>

# CHAPITRE II : NOTION DE LETTRES

## 1. Définition de la notion

La lettre est le caractère d'un alphabet. En prélecture l'apprentissage des lettres de l'alphabet français permet aux apprenants de reconnaître certaines d'entre elles.

## 2. Objectifs spécifiques du chapitre.

- Prononcer les lettres ;
- Identifier les lettres.

## 3. Exemples d'exercices de prélecture sur les lettres

- Jeu de KIM ;
- Exercices de prononciation ;
- Exercices de manipulation ;
- Exercices de mémorisation.

## 4. Conseils pratiques

Il appartient à l'éducateur d'aborder les lettres du moins complexe au plus complexe. L'accent doit être mis sur les minuscules. Il est aussi préférable de commencer par les voyelles avant d'aborder les consonnes.

## 5. Exemple de fiche pédagogique

### FICHE PEDAGOGIQUE N° :02 PREL

**Section** : petite                      **Effectif** :                      G : F :                      **Date** :

**Champ disciplinaire** : langue et communication

**Activité** : prélecture

**Thème** : les lettres                      **Titre** : la lettre « a »

**Lieu** : aire de jeu, salle de classe                      **Durée** : 1h 30 mn

**Objectif spécifique** : à l'issue de cette activité l'apprenant doit être capable d'identifier la lettre « a » parmi tant d'autres

### **Objectifs d'apprentissage :**

- s'arrêter à côté de la lettre « a »
- prendre la lettre « a »
- trier la lettre « a »
- entourer la lettre « a »
- colorier le rond portant la lettre « a »

**Matériel /Support** : tableau, cartons découpés, plaquettes, feuilles A4 préparées, chaises, cartons, livrets, crayons de couleur, craies, sifflet.

**Disposition** : conforme aux différents exercices proposés

**Document/bibliographie** : guide de l'éducateur

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITES APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRESENTATION</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/</b>  <b>Vérification des prérequis</b>	-Dirige la mise en train générale de la journée ; - Invite à dire ce qui a été étudié dernièrement ;  -Apprécie les réponses des apprenants	-participent activement à l'animation - Adoptent une attitude d'écoute - Répondent aux questions	
<b>Motivation</b>	-Motive les apprenants à partir d'une histoire sur les lettres - Invite les apprenants à répéter collectivement et individuellement; - Communique les objectifs - interroge les volontaires pour montrer la lettre "a" ; -Aide à corriger les erreurs s'il y a lieu	- Ecoutent attentivement - Réagissent ; interagissent entre eux et avec l'enseignant ; - Répètent collectivement et individuellement : <i>la lettre "a"</i> - Ecoutent attentivement et énoncent ce qui est attendu d'eux en leurs propres termes - Verbalisent l'action	
<b>PHASE DE DEVELOPPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage</b>	- Demande le silence aux apprenants pour entamer l'activité ; - Explique les différentes étapes de l'apprentissage aux apprenants ; -Présente le matériel en les faisant nommer ; -Invite les apprenants à se mettre en rang pour se rendre sur l'aire de jeu en chantant	- Adoptent une position d'écoute et observent le silence - Ecoutent attentivement - Ecoutent et nomment le matériel, posent des questions s'il y a lieu. -Se mettent en rang et partent sur le terrain en chantant	

<p><b>Analyse/Echange</b> <b>/Production</b></p>	<p><b>Phase active</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Invite les apprenants à faire des exercices de prise en main</li> <li>-Distribue des brassards de couleurs</li> </ul> <p><b>Mise en train</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à faire deux tours de terrain en chantant</li> <li>- Fait des exercices respiratoires avec les apprenants ;</li> </ul> <p><b>Exercice 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les groupes couleurs à se mettre en rang derrière la ligne de départ matérialisée à l'aide de la cendre ;</li> <li>-dépose des piquets portant différentes lettres sur l'aire de jeu.</li> <li>- Aident les apprenants à se mettre en rang ;</li> <li>- Explique la consigne</li> <li>- Invite les apprenants à aller s'arrêter à côté des piquets qui portent la lettre "a" » ;</li> </ul> <p>-fait verbaliser les apprenants</p>	<p>Fouillent les poches, attachent les lacets des chaussures</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Courent autour du terrain en chantant ;</li> <li>- imitent l'enseignant et font des exercices respiratoires</li> <li>- se mettent en groupe couleur ;</li> <li>-écoutent attentivement les consignes</li> <li>-marchent et s'arrêtent à côté des chaises portant la lettre « a »</li> <li>-verbalisent collectivement leurs actions</li> </ul>
------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>Exercice 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les groupes pédagogiques à se mettre en rang derrière la ligne de départ matérialisée à l'aide de la cendre ;</li> <li>- dépose des cartons découpés portant différentes lettres sur l'aire de jeu</li> <li>Explique la consigne</li> <li>- invite les apprenants par groupe pédagogique à courir pour aller prendre chacun un carton qui porte la lettre « a »</li> <li>- Invite les apprenants à verbaliser leur action collectivement, puis individuellement</li> <li>- Valorise les apprenants et invite les autres apprenants à encourager le groupe</li> </ul> <p>Invite le groupe à se mettre de côté et suivre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se mettent en rang</li> <li>- Ecoutent attentivement la consigne</li> <li>- courent et prennent la lettre « a »</li> <li>- verbalisent en groupe puis individuellement</li> <li>- Applaudissent</li> <li>- S'accroupissent dans un grand cercle au bord du terrain, Suivent attentivement leurs camarades</li> </ul>	
	<p><b>Jeu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explique la règle du jeu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se mettent en rang derrière la ligne de départ ;</li> <li>- Ecoutent attentivement ;</li> <li>- Se positionnent sur la ligne de départ ;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les deux premiers à se positionner pour le jeu ;</li> <li>- Les invite à exécuter les consignes ;</li> <li>- Vérifie le respect de la consigne avec les autres apprenants ;</li> <li>- Aide à corriger les erreurs s'il y a lieu ;</li> <li>- Choisit avec les autres apprenants le vainqueur ;</li> <li>- Compte les points avec les apprenants afin de déterminer l'équipe victorieuse.</li> <li>- Félicite l'équipe championne et encourage la perdante</li> </ul> <p>-Valorise les apprenants</p> <p>Retour au calme</p> <p><b>Retour au calme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-invite les apprenant à faire une ronde et s'accroupir</li> <li>-chante une berceuse</li> </ul> <p><b>Rangement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à ranger le matériel ;</li> <li>- En classe, l'enseignant invite les apprenants à rejoindre l'aire de regroupement ;</li> <li>- Interroge les apprenants sur la phase active ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Courent chercher la lettre "a" ;</li> <li>- Encouragent les coéquipiers ;</li> <li>- Se corrigent ;</li> <li>- Interagissent avec l'enseignant pour déterminer le vainqueur</li> <li>- Comptent les points avec l'enseignant</li> <li>- Acclament la championne ;</li> </ul> <p>Se félicitent</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forment une ronde en chantant</li> <li>- Écoulent attentivement ;</li> <li>- Aident à ranger le matériel</li> <li>- S'asseyent bras croisés, pieds en tailleur ;</li> <li>- Ecoulent attentivement ;</li> <li>- Répondent aux questions de l'enseignant sur la phase active ;</li> <li>- Rejoignent les coins et ateliers.</li> <li>- Ecoulent attentivement la consigne ;</li> </ul>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Corrigé les erreurs s'il y'a lieu</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Phase de manipulation</b></li> <li>- présente les coins et ateliers aux apprenants et les y oriente</li> <li>- Explique les consignes</li> </ul> <p><b>Exercice 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dispose des plaquettes portant des lettres dans l'atelier dirigé</li> <li>-invite les apprenants à trier les plaquettes portant la lettre « a » à son signal</li> </ul> <p><b>Exercice 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dépose des cartons portant des lettres sur la table ;</li> <li>-invite les apprenants deux à deux à trier toutes les cartons portant la lettre « a »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-écoutent attentivement</li> <li>-s'asseyaient dans les ateliers et coins</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-trient les plaquettes portant la lettre « a »</li> <li>-verbalisent collectivement</li> <li>-trient les cartons sur lesquels est écrite la lettre « a »</li> <li>-verbalisent individuellement</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-trient les feuilles portant la lettre « a »</li> </ul>	

	<p><b>Jeu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dispose des feuilles A4 découpées portant différentes lettres sur la table</li> <li>Explique la règle du jeu :</li> <li>-à son signal, il invite les apprenants à trier uniquement les feuilles A4 portant la lettre « a »</li> <li>Participe à la désignation du vainqueur</li> <li>-encourage les perdants</li> </ul> <p><b>Phase au tableau</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à rejoindre l'aire de regroupement ;</li> </ul> <p><b>Propose un exercice au tableau</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interroge les apprenants sur ce qu'ils voient au tableau ;</li> <li>- Explique la consigne</li> <li>- Interroge les volontaires pour entourer la lettre</li> </ul>	<p>-interagissent et s'encouragent</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-entourent la lettre « a »</li> <li>-verbalisent</li> <li>-se corrigent</li> </ul>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>« a »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Corrige les erreurs s'il y a lieu ;</li> <li>- Invite les apprenants à verbaliser ;</li> <li>- Valorise les apprenants</li> <li>- Stimule les timides.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Répondent aux questions ;</li> <li>- Ecoutent attentivement ;</li> </ul> <p>Répondent aux questions ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se corrigent ;</li> <li>- Verbalisent collectivement et individuellement ;</li> <li>- Encouragent ses camarades (applaudissements)</li> </ul>	
<p><b>Synthèse application</b></p>	<p>-fait répéter collectivement et individuellement</p>	<p>-écoutent -répètent</p>	
<b>EVALUATION</b>			
<p><b>Contrôle d'acquisition</b></p>	<p><b>Phase de contrôle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- invite les apprenants à se laver les mains ;</li> <li>- oriente les apprenants dans les ateliers ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lavent proprement les mains ;</li> <li>- S'asseyent dans les ateliers ;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- met les livrets de prélecture à la disposition des apprenants ;</li> <li>- Explique la consigne</li> <li>- Aide tous les apprenants à retrouver la page concernée ; invite les apprenants à colorier les ronds qui portent la lettre « a » ;</li> <li>- Encourage les apprenants ;</li> <li>- Echange avec les apprenants apprenants sur leur production</li> </ul> <p><b>Rangement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à ranger le matériel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Feuillent les livrets dans le bon sens ;</li> <li>- Ecoutent attentivement les consignes ;</li> <li>- Colorient les ronds qui portent la lettre “a” ;</li> <li>- Interagissent avec l’enseignant sur leurs productions.</li> </ul>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

# CHAPITRE III : LES CHIFFRES

## 1. Définition de la notion de chiffre

L'étude de la notion de chiffre au préscolaire en prélecture est un moment au cours duquel plusieurs activités sont proposées aux apprenants afin de les amener à reconnaître visuellement les différents chiffres de 1 à 10.

## 2. Objectifs spécifiques du chapitre

- Identifier les différents chiffres
- Nommer les différents chiffres ;
- Trier les différents chiffres ;
- Entourer les différents chiffres;
- Mettre une croix sur les différents chiffres dans son livret de prélecture.

## 3. Exemples d'exercices de prélecture sur les chiffres

- Jeu de KIM;
- Exercices de prononciation;
- Exercices de manipulation;
- Exercices de mémorisation.

## 4. Conseils pratiques

Pour pouvoir mener convenablement une activité en prélecture concernant la reconnaissance visuelle des chiffres, l'éducateur doit tenir compte des aspects suivants :

- Aborder les chiffres de 1 à 5 en petite section, de 1 à 7 en moyenne section et de 1 à 10 en grande section ;
- Respecter scrupuleusement la progression selon les outils de planification et de gestion selon les sections ;
- Préparer la fiche pédagogique pour chacun des chiffres selon le canevas API et la fiche exemple en décrivant en ses propres termes les différentes actions tant de l'éducateur que des apprenants mentionnées dans la fiche. Exemple : écrire la motivation qui sied pour la notion du jour ;
- Disposer d'un terrain bien matérialisé ;
- Disposer du matériel nécessaire pour la notion concernée ;
- Aborder la notion concernée selon l'Approche Pédagogique Intégratrice ;
- Respecter scrupuleusement les différentes étapes préconisées pour l'activité de prélecture ;

- Durant la phase au tableau faire participer un grand nombre d'apprenants avant de les faire rejoindre les coins et ateliers ; les sous-groupes classes peuvent être exploités à cet effet.
- Assister les apprenants dans les différents coins et ateliers et mettre plus de temps dans l'atelier dirigé ;

## **5. Exemple de fiche pédagogique**

### **FICHE PEDAGOGIQUE N° : 03**

**Section :**

**Effectif :** G : F : **Date :** 15/11/2017

**Champ disciplinaire :** Langue et Communication

**Activité :** Prélecture

**Thème :** reconnaissance des chiffres

**Titre :** identification du chiffre 1

**Lieu :** aire de jeu, salle de classe

**Durée :** 1h30 mn

**Objectif spécifique :** reconnaître le chiffre « 1 » parmi d'autres

**Objectifs d'apprentissage :**

- S'arrêter à côté du chiffre "1" ;
- Trier tous les chiffres "1" ;
- Entourer tous les chiffres "1" au tableau ;
- Mettre une croix sur tous les chiffres "1" dans son livret de prélecture ;
- Exécuter une consigne à la vue du chiffre « 1 » ;

**Matériel/support :** chaises, sifflet, feutres, crayons, craie, cartons, dominos de chiffres, livrets de prélecture,

**Disposition :** conforme aux différentes phases

**Documents/bibliographie :** guide de l'enseignant

ETAPES	ACTIVITES EDUCATEUR	PHASE DE PRESENTATION	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
<b>1 Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis (2mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fait la mise en train générale de la journée</li> <li>- Invite les apprenants à dire ce qu'ils ont vu la veille à travers de petites questions</li> <li>- Apprécie positivement les réponses des apprenants.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adoptent une attitude d'écoute : assis pieds en tailleur ;</li> <li>- Participent activement et proposent des réponses ;</li> <li>- Ecoutent, réagissent ;</li> <li>- S'applaudissent et s'encouragent mutuellement.</li> </ul>	
<b>Motivation (5mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motive les apprenants à partir d'une petite histoire sur un enfant qui connaît les chiffres.</li> <li>- Pose ensuite quelques questions qui vont amener les apprenants à dire ce qu'ils voient dans la section et à essayer de désigner le chiffre « 1 ».</li> <li>- Présente le chiffre « 1 » et fait répéter collectivement puis individuellement.</li> <li>-Communique les objectifs aux apprenants</li> <li>-interroge les volontaires pour montrer le chiffre "1" ;</li> <li>-Fait verbaliser collectivement puis individuellement leur action ;</li> <li>- Aide à corriger les erreurs s'il y a lieu</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecoutent attentivement ;</li> <li>- Réagissent ;</li> <li>- interagissent entre eux et avec l'enseignant</li> <li>- Répètent collectivement et individuellement : <i>le chiffre « 1 »</i> ;</li> <li>- Ecoutent attentivement</li> <li>-Montrent le chiffre « 1 »</li> <li>- Verbalisent collectivement puis individuellement leur action</li> <li>- Se corrigent.</li> </ul>	

**PHASE DE DEVELOPPEMENT**

<p><b>Présentation de la situation d'apprentissage (3mn)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explique les différentes étapes de l'apprentissage aux apprenants ;</li> <li>- Présente le matériel (</li> <li>- Fait nommer les différents types de matériel par les apprenants ;</li> <li>- Invite les apprenants à se mettre en rang pour se rendre sur l'aire de jeu en chantant.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observent le silence : assis bras croisés, pieds en tailleur</li> <li>- Ecoutent attentivement</li> <li>- Ecoutent et nomment le matériel, posent des questions s'il y a lieu.</li> <li>- Se mettent en rang et partent sur le terrain en chantant</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>
<p><b>Analyse/</b></p>	<p><b>* Phase active</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Prise en main :</i></li> <li>- Invite à faire des exercices de prise en main</li> <li>- Distribue des brassards</li> <li>✓ <i>Mise en train</i></li> <li>- Fait quelques tours de terrain avec les apprenants suivi d'exercices respiratoires</li> <li>- <i>Exercice 1</i></li> <li>- Dispose des piquets portant différents chiffres sur le terrain dont le chiffre « 1 » ;</li> <li>- Demande chaque fois à un sous-groupe de prendre position sur la ligne de départ ;</li> <li>- Explique la 1<sup>ère</sup> consigne :</li> <li>- invite les apprenants à courir s'arrêter à côté des piquets qui portent le chiffre 1 ;</li> <li>- Aide à corriger les erreurs s'il y a lieu</li> <li>- Vérifie le respect de la consigne avec les autres apprenants ;</li> <li>- Invite les apprenants à verbaliser leur action collectivement puis individuellement ;</li> <li>- Valorise les apprenants et invite les autres apprenants à encourager le groupe ;</li> <li>- <i>Exercice 2</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fouillent les poches ;</li> <li>- Attachent les lacets des chaussures ;</li> <li>- Attachent les brassards au bras ;</li> <li>- Courent en chantant ;</li> <li>- Imitent l'enseignant pour les exercices respiratoires ;</li> <li>- Se mettent en rang selon la couleur du brassard ;</li> <li>- Ecoutent attentivement</li> <li>- Courent pour s'arrêter à côté des piquets qui portent le chiffre "1" ;</li> <li>- Verbalisent collectivement puis individuellement leur action ;</li> <li>- Interagissent avec l'enseignant ;</li> <li>- Se corrigent ;</li> <li>- Applaudissent ;</li> <li>- Se mettent en rang par groupe classe</li> </ul>	
<p><b>Echanges/</b></p> <p><b>Production</b></p> <p><b>( 1 h )</b></p>			

	<p>-Invite chaque sous-groupe classe à prendre place sur la ligne de départ.</p> <p>-Explique la 2<sup>ème</sup> consigne</p> <p>-Invite les membres de chaque sous-groupe à courir et aller choisir un carton portant le chiffre "1" et à montrer aux autres camarades ;</p> <p>-Invite chaque sous-groupe à exécuter la consigne ;</p> <p>-Invite les apprenants à verbaliser leur action collectivement, puis individuellement ;</p> <p>-Vérifie le respect de la consigne avec les autres apprenants ;</p> <p>-Aide à corriger les erreurs s'il y a lieu ;</p> <p>-Valorise et invite les autres apprenants à encourager le groupe.</p> <p><b>Jeu</b></p> <p>-Repartit les apprenants en deux équipes (A&amp;B) ;</p> <p>-Invite les équipes à se mettre en rang derrière la ligne de départ ;</p> <p>-Explique la règle du jeu</p> <p>-demande aux apprenants deux à deux de courir et aller choisir un carton portant le chiffre "1" puis la montrer à leurs camarades ;</p> <p>-Choisit avec les autres apprenants le vainqueur ;</p> <p>-Aide à corriger les erreurs s'il y a lieu ;</p> <p>-Invite à encourager les compétiteurs ;</p> <p>- Totalise les points à la fin du jeu ;</p> <p>-Félicite l'équipe championne et encourage la perdante</p> <p>-Valorise les apprenants.</p> <p><b>Retour au calme</b></p> <p>-invite les apprenants à faire une ronde et à s'accroupir entonne une berceuse</p> <p><b>Rangement</b></p> <p>-Invite les apprenants à ranger le matériel ;</p> <p>- invite les apprenants à se mettre en deux rangs pour le retour en</p>	<p>;</p> <p>-écoutent attentivement ;</p> <p>- Courrent choisir un carton qui porte le chiffre « 1 » et montrent aux autres camarades ;</p> <p>- Suivent attentivement l'exécution de la consigne ;</p> <p>- Verbalisent collectivement puis individuellement leur action ;</p> <p>- Interagissent avec l'enseignant ;</p> <p>- Se corrigent</p> <p>- Applaudissent ;</p> <p>- S'accroupissent au bord du terrain ;</p> <p>- Se positionnent sur la ligne de départ ;</p> <p>- forment deux équipes ;</p> <p>- Se positionnent sur la ligne de départ ;</p> <p>-Écoutent attentivement la consigne ;</p> <p>- Courrent choisir le carton qui porte le chiffre "1" ;</p> <p>- Interagissent avec l'enseignant pour déterminer le vainqueur ;</p> <p>- Aident à compter les points ;</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>classe.</p> <p>Pose des questions aux apprenants sur la phase active</p> <p><b>Phase de manipulation</b></p> <p><b>Exercice 1 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explique la consigne</li> <li>- Présente différents chiffres aux apprenants et les invite à dire « chiffre 1 » à la vue du chiffre 1</li> </ul> <p><b>Exercice 2 :</b></p> <p>Met à la disposition des apprenants un carton contenant <i>des dominos de plusieurs chiffres</i> ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demande de trier chacun tous les dominos portant le chiffre "1".</li> <li>- Corrige les erreurs s'il y'a lieu ;</li> <li>- Invite les apprenants à verbaliser collectivement puis individuellement leur action ;</li> </ul> <p><b>Jeu :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- explique la règle du jeu</li> <li>- présente différents chiffres aux apprenants et les invite à se mettre debout à la vue du chiffre « 1 » et s'asseoir à la vue d'un autre chiffre.</li> <li>- Observe et désigne les perdants</li> <li>- encourage le vainqueur</li> <li>- Invite les apprenants à faire le roulement.</li> </ul> <p><b>Phase au tableau</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à rejoindre l'aire de regroupement ;</li> <li>- Invite les apprenants à écouter attentivement ;</li> <li>- Interroge les apprenants sur ce qu'ils ont vu à la phase active ;</li> <li>- Explique la consigne</li> <li>- Invite les apprenants à tour de rôle à aller au tableau et à porter une croix sur tous les signes qui ressemblent au chiffre « 1 » ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se corrigent ;</li> <li>- Encouragent les coéquipiers ;</li> </ul> <p>Acclament l'équipe championne ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'encouragent mutuellement</li> <li>- Forment une ronde et s'accroupissent ;</li> <li>- chantent une berceuse avec l'éducateur ;</li> <li>- Aident à ranger le matériel</li> <li>- Se mettent en deux rangs pour le retour en classe</li> <li>- S'asseyent bras croisés, pieds en tailleur ;</li> <li>- Ecoutent attentivement</li> <li>- Répondent aux questions de l'enseignant sur la phase active ;</li> </ul> <p>Rejoignent les coins et ateliers.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecoutent attentivement la consigne ;</li> <li>- Observent et disent « Chiffre 1 »</li> <li>-se corrigent</li> <li>- Trient individuellement les chiffres "1" ;</li> <li>- Se corrigent ;</li> <li>- Verbalisent collectivement et individuellement leur action</li> <li>- Observent et suivent la règle du</li> </ul>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à verbaliser collectivement puis individuellement leur action ;</li> <li>- Corrige les erreurs s'il y a lieu ;</li> <li>- Valorise les apprenants.</li> </ul>	<p>jeu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aident à désigner les perdants</li> <li>- Applaudissent les vainqueurs</li> <li>- Font le roulement.</li> </ul> <p>Rejoignent l'aire de regroupement</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecoutent attentivement la consigne par rapport à la phase au tableau:</li> <li>- Portent à tour de rôle au tableau une marque sur tous les signes qui ressemblent au chiffre « 1 » ;</li> <li>- Verbalisent collectivement puis individuellement leur action ;</li> <li>- Se corrigent s'il y a lieu ;</li> <li>- Se félicitent et s'encouragent ;</li> </ul>	
<b>EVALUATION</b>			
<p><b>Contrôle d'acquisitions (15 mn)</b></p>	<p><b>Phase de contrôle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oriente les apprenants dans les ateliers ;</li> <li>- Met à la disposition des apprenants des feutres ou crayons, des livrets de prélecture ou les feuilles préparées à cet effet ;</li> <li>- Explique la consigne ;</li> <li>- Invite les apprenants à mettre une croix sur tous les chiffres « 1 » ;</li> <li>- Echange avec les apprenants sur leur production ;</li> <li>- Encourage les apprenants ;</li> <li>- Invite les apprenants à ranger bien le matériel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rejoignent les ateliers</li> <li>- Reçoivent un livret de prélecture un feutre ou un crayon ou une feuille préparée à cet effet par apprenant ;</li> <li>- Ecoutent attentivement ;</li> <li>- mettent chacun une croix sur tous les chiffres « 1 » ;</li> <li>- Interagissent avec l'enseignant sur leur production ;</li> <li>- S'encouragent mutuellement.</li> <li>- Rangent bien le matériel.</li> </ul>	<p><b>Critères</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les apprenants mettent une croix uniquement sur <i>le</i> chiffre "1" ;</li> <li>- Les apprenants mettent une croix sur tous <i>les</i> chiffres "1" ;</li> </ul>

## **CHAPITRE IV : LES COULEURS**

### **1. Définition de la notion**

La couleur peut être définie comme étant la perception visuelle de l'aspect d'une surface ou d'une lumière. C'est ce qui permet de différencier deux objets de forme et de structure identiques par exemple le drapeau du Burkina Faso et le drapeau du Ghana.

### **2. Objectifs spécifiques du chapitre.**

Etudier les couleurs dans les différentes sections, doit permettre à l'apprenant de :

- Prononcer les noms des couleurs étudiées
- Reconnaître les couleurs étudiées

### **3. Exemples d'exercices de prélecture sur les couleurs**

- Jeu de KIM;
- Exercices de prononciation;
- Exercices de manipulation;
- Exercices de mémorisation.

### **4. Conseils pratiques**

Les couleurs primaires (le rouge, le jaune le bleu) seront abordées exclusivement en petite section. En plus de ces couleurs, le vert et l'orange seront respectivement abordées en moyenne et en grande sections.

### **5. Exemple de fiche pédagogique**

#### **FICHE PEDAGOGIQUE N°: 04 /PREL**

**Section :**

**Effectif :** G : F :

**Date :** 28/04/2018

**Champ disciplinaire :** Langue et Communication

**Activité :** Prélecture

**Thème :** reconnaissance des couleurs

**Titre :** le jaune

**Lieu :** aire de jeu, salle de classe

**Durée :** 1h 30 mn

**Objectif spécifique :** à l'issue de cette activité l'apprenant doit être capable de distinguer la couleur jaune des autres couleurs

**Objectifs d'apprentissage :**

- S'arrêter à côté des bidons jaunes ;
- prendre des blocs logiques jaunes ;
- joindre les étoiles jaunes au témoin.

**Matériel/support :** cendre, sifflet, les blocs logiques, bols, bidons, crayons de couleur, feuilles, feutres, livrets de préfecture

**Disposition :** conforme aux différentes phases de l'activité

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES APPRENANTS (ES)	OBSERVATION
PHASE DE PRESENTATION			
<b>1 Rappel de la leçon précédente / Vérification des pré-requis (2mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entonne un chant/une comptine</li> <li>- Pose des questions sur la dernière couleur étudiée</li> <li>- Invite les apprenants à montrer la couleur en classe</li> <li>- Apprécie les réponses des apprenants ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participent activement à l'animation ;</li> <li>- Ecoutent, proposent des réponses</li> <li>-montrent la dernière couleur étudiée en classe ;</li> <li>- Ecoutent, réagissent</li> </ul>	
<b>Motivation (5mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Fait une surprise aux apprenants en leur présentant un cadeau de Tantie cuisinière qui est une banane.</li> <li>-Invite les apprenants à observer et à dire la couleur ;</li> <li>- apprécie, félicite, encourage les réponses ;</li> <li>- Aide à corriger les réponses</li> <li>- Fait verbaliser le mot jaune ;</li> <li>- Dit aux apprenants qu'ils vont apprendre reconnaître la couleur jaune</li> <li>- Communique les objectifs aux apprenants</li> <li>- Aide à corriger les erreurs s'il y a lieu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecoutent attentivement et proposent des réponses ;</li> <li>- Se corrigent, interagissent entre eux et avec l'enseignante</li> <li>- Réagissent ; interagissent entre eux et avec l'enseignant ;</li> <li>- Verbalisent le mot jaune</li> <li>- Ecoutent attentivement et énoncent ce qui est attendu d'eux en leurs propres termes ;</li> <li>- Se corrigent</li> </ul>	

<b>PHASE DE DEVELOPPEMENT</b>		
<p><b>Présentation de la situation d'apprentissage (3mn)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présente le matériel en les faisant nommer par les apprenants.</li> <li>- Aide à corriger les imperfections</li> <li>- Enonce les différentes étapes de l'activité               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit aux apprenants qu'ils vont jouer sur le terrain avec les objets jaunes,</li> <li>• ensuite revenir en classe jouer avec des objets de différentes couleurs pour voir s'ils connaissent la couleur jaune</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nomment le matériel</li> <li>- Se corrigent</li> <li>- Ecoutent attentivement, réagissent et interagissent s'il y a lieu.</li> </ul>
<p><b>Analyse/</b></p>	<p><b>Phase active</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fait des exercices de prise en main ;</li> <li>- <b>Mise en train</b> : invite les apprenants à faire deux tours de terrain en chantant et fait des exercices respiratoires ;</li> <li>✓ <b>Exercice n° 1</b> :</li> <li>-répartit les apprenants en 3 groupes ;</li> <li>-dispose sur l'aire de jeu des bidons de différentes couleurs.</li> <li>-Explique la consigne ;</li> <li>-Invite les apprenants à courir s'arrêter à côté des bidons jaunes</li> <li>- Vérifie le respect de la consigne avec les autres apprenants ;</li> <li>- Aide à corriger les erreurs s'il y a lieu ;</li> <li>- Invite les apprenants à verbaliser leur action collectivement, puis individuellement ;</li> <li>- Valorise les apprenants et invite les autres apprenants à encourager le groupe ;</li> <li>- Invite le groupe à se mettre de côté' et suivre attentivement les autres groupes.</li> <li>✓ <b>Exercice n° 2</b> :</li> <li>-Invite les apprenants à se mettre en groupes pédagogiques ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fouillent les poches ;</li> <li>- Attachent les lacets des chaussures ;</li> <li>- Courent en chantant ;</li> <li>- Imitent l'enseignant pour les exercices respiratoires ;</li> <li>- Se mettent en groupes</li> <li>- Ecoutent attentivement la consigne</li> <li>- Se déplacent et s'arrête à côté du jaune</li> <li>- Réagissent, interagissent et se corrigent</li> <li>- Verbalisent leur action : nous sommes à côté du jaune, je suis à côté du jaune</li> <li>- Applaudissent</li> <li>- S'accroupissent dans un grand cercle au bord du terrain, Suivent attentivement leurs camarades</li> <li>- Se mettent en groupes pédagogiques</li> <li>- Ecoutent attentivement la consigne</li> <li>- Courent prendre un objet de</li> </ul>
<p><b>Echanges/</b></p>		
<p><b>Production</b></p>		
<p><b>Exercice n° 1 = 5mn</b></p>		
<p><b>Exercice n° 2 = 7 mn</b></p>		

<p><b>Jeu : 16 mn</b></p>	<p>-dispose sur le terrain des objets de différentes couleurs ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explique la consigne ;</li> <li>- Invite les apprenants à prendre chacun un objet de couleur jaune ;</li> <li>- Vérifie le respect de la consigne avec les autres apprenants ;</li> <li>- Aide à corriger les erreurs s'il y a lieu ;</li> <li>- Invite les apprenants à verbaliser leur action collectivement, puis individuellement ;</li> <li>- Valorise les apprenants et invite les autres apprenants à encourager le groupe</li> </ul> <p>✓ <b>Jeu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-l'éducateur repartit les apprenants en deux rangs ;</li> <li>-dispose des cerceaux de différentes couleurs en deux rangées ;</li> <li>-explique la règle du jeu ;</li> <li>- invite les apprenants à faire des sauts pieds joints dans les cerceaux.</li> <li>- Dis STOP pour que les apprenants s'arrêtent et élimine ceux qui ne sont pas dans des cerceaux jaunes.</li> </ul> <p>✓ Au signal de l'enseignant, le groupe court et entre dans le cercle jaune</p> <p>A la fin un banc super est fait pour les gagnants et un petit banc pour les perdants.</p> <p><b>Retour au calme</b></p> <p>-----</p> <p><b>Phase de manipulation</b></p> <p>✓ <b>Exercice n°1 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à rejoindre les coins et ateliers</li> <li>- Dispose les objets de différentes couleurs ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- couleur jaune ;</li> <li>- Réagissent, interagissent et se corrigent</li> <li>- Verbalisent leur action</li> <li>- Font des sauts pieds joints dans les différents cerceaux ;</li> <li>- Interagissent avec l'enseignant pour désigner ceux qui se sont trompés et ceux qui doivent poursuivre ;</li> <li>- Acclament les vainqueurs ;</li> </ul> <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forment une ronde avec l'enseignant</li> <li>- Entonnent une berceuse</li> <li>- Ferment les yeux et se reposent</li> <li>- Rangent le matériel</li> </ul> <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecoutent attentivement</li> </ul> <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trient tous les objets de couleurs jaunes</li> <li>- Se corrigent, se félicitent et s'encouragent</li> <li>- Verbalisent l'action</li> </ul> <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Écoutent attentivement la consigne</li> <li>- Enfile des perles jaunes</li> <li>- Se corrigent, se félicitent et</li> </ul>	
---------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p><b>Retour au calme = 2 mn</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à trier tous les objets de couleur jaune;</li> <li>- Aide à corriger les erreurs s'il y'a lieu ;</li> <li>- Fait verbaliser l'action</li> <li>- Félicite.</li> </ul> <p><b>Exercice n°2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Met à la disposition des apprenants des perles de différentes couleurs et des ficelles ;</li> <li>- Invite à enfiler un collier avec des perles de couleur jaune.</li> <li>- aide à corriger les erreurs s'il y'a lieu ;</li> <li>-fait verbaliser;</li> <li>-félicite</li> </ul>	<p>s'encouragent</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verbalisent l'action</li> <li>-écoutent la règle du jeu</li> <li>-trient des objets jaunes</li> <li>-aident à compter des objets jaunes</li> <li>-acclament le vainqueur</li> <li>- S'assoient sur l'air de regroupement et adoptent une position d'écoute : les bras croisés et les pieds en tailleur</li> <li>- Individuellement, partent entourer au tableau les dessins jaunes</li> </ul>	
<p><b>Phase de manipulation : 5 mn par groupe (30 mn au total</b></p>	<p>✓ <b>Jeu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Met des objets de différentes couleurs à la disposition des apprenants</li> <li>-Explique la règle du jeu;</li> <li>-Invite les apprenants à trier chacun les objets jaunes.</li> <li>Aide à compter les objets jaunes de chaque apprenant pour déterminer le vainqueur ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S'encouragent et se corrigent</li> <li>- Verbalisent l'action :</li> </ul>	
<p><b>Phase au tableau = 5 mn</b></p>	<p><b>Phase au tableau</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à s'asseoir sur l'aire de regroupement,</li> <li>- Invite à aller individuellement entourer au tableau préalablement préparé, les dessins jaunes, à l'aide de la crate</li> <li>- encourage, corrige les imperfections</li> <li>- Aide à verbaliser l'action</li> </ul>		

<b>EVALUATION</b>		
<b>Phase de contrôle = 15 mn</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explique l'exercice aux apprenants</li> <li>- Invite les apprenants à occuper les ateliers par groupes pédagogiques</li> <li>- Aide à trouver la page de l'exercice</li> <li>- Invite à choisir un crayon et à joindre les étoiles jaunes au témoin</li> <li>- Aide à verbaliser l'action</li> <li>- Encourage les apprenants</li> <li>- Echange avec les apprenants sur leurs productions</li> <li>- Invite à ranger le matériel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adoptent une position d'écoute et écoutent attentivement</li> <li>- Rejoignent les ateliers par groupes pédagogiques à la demande de l'enseignant</li> <li>- Cherchent la page de l'exercice</li> <li>- Choisisent chacun un crayon et joint les étoiles au témoin</li> <li>- Interagissent avec l'enseignant sur leurs productions</li> <li>- Rangent le matériel</li> </ul>
		<p><b>Critère</b></p> <p>Les apprenants joignent les autres étoiles jaunes à l'étoile témoin</p> <p>Les apprenants joignent toutes les étoiles jaunes au témoin</p>

# CHAPITRE V : LES PANNEAUX DE SIGNALISATION

## 1. Définition de la notion

Les panneaux de signalisation sont des éléments de la signalisation routière. Ils désignent à la fois le dispositif sur lequel est implanté un signal routier et le signal proprement dit.

## 2. Objectifs spécifiques du chapitre

- Reconnaître les panneaux étudiés;
- Lire les panneaux étudiés;
- Interpréter les panneaux étudiés.

## 3. Exemples d'exercices de prélecture sur les panneaux

- Jeu de KIM;
- Exercices de prononciation;
- Exercices de manipulation;
- Exercices de mémorisation.

## 4. Conseils pratiques

Disposer de supports adéquats (kit de panneaux, malette pédagogique, panneaux fabriqués avec du matériel de récupération...).

## 5. Exemple de fiche pédagogique.

### FICHE PEDAGOGIQUE N° : 005

**Section :** grande                      **Effectif total :**    **G : 34 F :19**

**Date :**

**Champ disciplinaire :** Langue et communication

**Activité :** prélecture

**Thème :** les panneaux de signalisation                      **Titre :** Le panneau de stop

**Lieu :** salle de classe, aire de jeu

**Durée :** 1h30mn

**Disposition :** Conforme aux différentes phases

**Matériels/supports :** cartons, dessins, carton découpé,

**Documents/bibliographie :** guide de l'éducateur

**Objectif spécifique :** reconnaître le panneau de stop parmi d'autres

**Objectifs d'apprentissage :**

-s'arrêter à coté du panneau de stop

-montrer l'carton comportant le panneau de stop

-prendre les cartons découpés comportant des panneaux de stop

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT	ACTIVITES APPRENANT	OBSERVATION
<b>PHASE DE PRESENTATION</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré requis (2mn)</b>	<b>Mise en train</b> : chant : Pose des questions sur la leçon précédente	-écoutent  -répondent	
<b>MOTIVATION</b>	-dessine des panneaux de signalisation différents -invite à les nommer - nous allons voir les panneaux de stop - Communique les objectifs : - Aide à corriger les erreurs s'il y a lieu	-Réagissent  -nomment les panneaux de stop	
<b>PHASE DE DEVELOPEMENT</b>			
<b>Présentation de la situation</b>	- Demande le silence aux apprenants pour entamer l'activité ;	-observent et réagissent	

<p><b>d'apprentissage (3mn)</b></p>	<p>- Présente le matériel t explique l'utilité des . Les panneaux Explique les différentes étapes de l'apprentissage aux apprenants ;</p>	<p>Regardent et écoutent</p>	
<p><b>Analyse/  Echanges/</b></p>	<p>➤ <b>Phase active</b> <b>-prise en main</b> Contrôle vestimentaire et annonce de la leçon <b>-mise en train</b> Echauffement par quelques foulées autour du</p>	<p>Ecoutent attentivement</p>	<p>-exécutent</p>

<p><b>Production (6mn)</b></p>	<p>terrain</p> <p><b>EXERCICE 1</b></p> <p>Dispose plusieurs panneaux et Invite les apprenants par groupe classe à s'arrêter à coté des panneaux de stop.</p> <p><b>EXERCICE 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Invite les apprenants à se mettre en petits groupes;</li> <li>-dispose sur le terrain des cartons portant différents panneaux dont le panneau de stop ;</li> <li>- Explique la consigne ;</li> <li>- Invite chaque groupe à aller prendre les cartons portant le panneau de stop ;</li> <li>- Vérifie le respect de la consigne avec les autres apprenants ;</li> <li>- Aide à corriger les erreurs s'il y a lieu ;</li> <li>- Invite les apprenants à verbaliser leur action</li> </ul>	<p>-exécutent</p> <p>-s'arrêtent à coté des panneaux de stop et verbalisent</p> <p>-montrent l'carton comportant des panneaux de stop et verbalisent</p>	
--------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>collectivement, puis individuellement ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorise les apprenants et invite les autres apprenants à encourager le groupe</li> </ul> <p><b>JEU</b> : il répartit les apprenants en deux équipes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dépose des chaises portant des panneaux dont le panneau de stop au milieu de l'aire du jeu.</li> <li>- Explique la règle du jeu;</li> <li>- invite les apprenants à exécuter la consigne ;</li> </ul> <p>Aide à compter les points de chaque équipe pour déterminer l'équipe gagnante ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- félicite les gagnants encourage les perdants.</li> </ul> <p><b>Retour au calme</b> :</p> <p>Forme une ronde avec les apprenants ;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-exécutent</li> <li>-forment une ronde pour se reposer</li> <li>-rangent le matériel</li> <li>-trient les cartons</li> <li>-déposent les crayons sur les panneaux</li> </ul>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Chante une berceuse</p> <p><b>Rangement</b></p> <p>Invite à ranger le matériel</p> <p>➤ <b>Phase de manipulation</b></p> <p><b>EXERCICE 1</b></p> <p>Invite à trier les cartons découpés comportant les panneaux de stop</p> <p><b>EXERCICE 2</b></p> <p>Invite à déposer les crayons sur les dessins de panneaux de stop</p> <p><b>JEU :</b></p> <p>Invite à ramasser le plus grand nombre de</p>	<p>de stop</p> <p>Ecoutent la consigne :</p> <p>Exécutent la consigne</p> <p>Aident à compter les points</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	cartons découpés comportant des panneaux de top ➤ <b>Phase au tableau</b> Invite à cocher les panneaux	Applaudissent  Se félicitent et s'encouragent	
<b>EVALUATION</b>			
<b>CONTROLE D'ACQUISITION</b>	<p>I</p> <p>➤ <b>Phase de contrôle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- oriente les apprenants dans les ateliers ;</li> <li>- met les livrets de prélecture ou les feuilles préparées à cet effet à la disposition des apprenants ;</li> <li>- Explique la consigne ;</li> <li>- Aide tous les apprenants à retrouver la page concernée ; Et invite les apprenants à travailler</li> </ul>	<p>-travaillent dans les livrets</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lavent proprement les mains ;</li> <li>- S'asseyent dans les ateliers;</li> <li>- Feuillent les livrets dans le bon sens ;</li> <li>- Ecoutent attentivement les consignes ;</li> </ul>	<p>Critères :</p> <p>Les apprenants entourent les panneaux de stop</p>

	<p>proprement en respectant les consignes ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Encourage les apprenants;</li> <li>- Echange avec les apprenants sur leurs productions</li> </ul> <p><b>Rangement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à ranger le matériel « rangeons bien nos objets, un peu d'ordre s'il vous plait ..... »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entourent les panneaux STOP</li> <li>- Interagissent avec l'enseignant sur leur production.</li> </ul> <p>Aident à ranger le matériel</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

# CHAPITRE VI : LES JEUX DE POSITION

## 1. Définition de la notion

Les jeux de position au préscolaire s'ils sont bien pratiqués, sont des occasions offertes aux apprenants pour s'approprier les positions des objets et des animaux dans l'espace. En outre, ils développent une saine curiosité et stimulent l'attention des apprenants.

## 2. Objectifs spécifiques du chapitre

Les jeux de position ont pour objectifs de/d' :

- Initier l'enfant à la lecture des positions,
- Développer l'attention de l'enfant,
- Développer la latéralisation de l'enfant ;
- Aider l'enfant à reconnaître les nuances « penché à gauche, penché à droite ».

## 3. Types d'exercices de prélecture sur les panneaux

- Jeu de KIM;
- Exercices de prononciation;
- Exercices de manipulation;
- Exercices de mémorisation.

## 4. Conseils pratiques

Pour réussir les activités sur les jeux de position l'éducateur veillera à diversifier les exercices proposés aux apprenants lors des séances d'apprentissage. Il devra s'assurer que les apprenants sont bien disposés face aux supports et se rappeler surtout que les positions (des objets ou des personnes) sont relatives ou absolues (ce qui est situé à ma gauche, peut être à la droite de l'enfant qui est en face...)

## 5. Exemple de fiche pédagogique

### FICHE PEDAGOGIQUE N°: 006 /PRELECTURE

**Section :**Effectif total :            Garçon :            Fille :

**Date :**20/02/2016

**Champ disciplinaire :** Langue et Communication

**Activité :**Prélecture

**Thème :** les positions

**Titre :** la position debout

**Durée :** 1h 30 mn dont 30 mn pour la phase active

**Lieu :** aire de jeu, classe

**Objectifs spécifiques :** distinguer la position « debout » des autres positions

**Objectifs d'apprentissage :**

- Montrer une position debout ;
- Trier les positions debout ;
- Colorier les crayons debout.

**Matériels/supports :** crayons, feuilles préparées, chaises, sifflet, cartons, livrets de prélecture

**Disposition :** conforme aux différentes phases de l'activité

**Documents/bibliographie :** PNEP, Curricula du préscolaire, guide de l'enseignant;

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES APPRENANTS (ES)
<b>PHASE DE PRESENTATION</b>		
<b>1 Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis (2mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite à une mise en train générale de la journée ;</li> <li>- Pose des questions sur les notions antérieures étudiées ;</li> <li>- Apprécie les réponses des apprenants ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Participent à la mise en train générale de la journée ;</li> <li>- Ecoutent attentivement et proposent des réponses</li> <li>- Ecoutent, réagissent</li> </ul>
<b>Motivation (5mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raconte une histoire sur un jeu de position très intéressant ;</li> <li>- Présente deux bâtons dont un debout et l'autre couché puis invite les apprenants à observer attentivement et de dire leur position</li> <li>- Aide à corriger</li> <li>- Communique les objectifs aux apprenants et énonce les différentes phases de l'activité ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observent attentivement, réagissent</li> <li>- Echantent entre eux et avec l'éducateur</li> <li>- Réagissent, Se corrigent</li> <li>Se portent volontaires pour aller montrer</li> <li>- Ecoutent attentivement et énoncent ce qui est attendu d'eux en leurs propres termes</li> </ul>
<b>PHASE DE DEVELOPPEMENT</b>		
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (3mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>Phase active</u></li> <li>- <b>Phase active</b></li> <li>- <b>Prise en main :</b></li> <li>- Vérifie les tenues, les chaussures ;</li> <li>- Aide à bien attacher les lacets des</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se corrigent</li> <li>- Ecoutent attentivement, réagissent et interagissent s'il y a lieu.</li> </ul>

	<p>chaussures ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distribue des brassards ;</li> <li>- <b>Mise en train</b></li> </ul>	
<b>Analyse/</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à faire deux tours de terrain en chantant ;</li> <li>- Fait des exercices respiratoires avec les apprenants ;</li> </ul> <p><b>Exercice n° 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Met les apprenants en groupe de 10</li> <li>- Explique la consigne aux apprenants ;</li> <li>- Invite les apprenants par groupe à s'arrêter à côté d'un bâtonnet debout ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fouillent les poches ;</li> <li>- Attachent les lacets des chaussures ;</li> <li>- Attachent les brassards au bras</li> </ul> <p>-Imitent l'enseignant pour les exercices respiratoires et répètent avec lui ;</p> <p>-Ecoutent attentivement, échangent entre eux et avec l'enseignant</p> <p>-Ecoutent attentivement, exécutent la consigne</p>
<b>Echanges/</b>		
<b>Production</b>		
<b>Exercice n°1 = 5mn</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite à verbaliser les actions.</li> <li>-Aide à corriger les erreurs</li> <li>- Félicite et encourage</li> </ul> <p><b>Exercice n° 2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à se mettre en groupe classe ;</li> <li>-Explique la consigne aux apprenants ;</li> </ul> <p>- invite les apprenants à montrer un objet debout sur l'aire de jeu ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aide à corriger les erreurs</li> <li>- Fait verbaliser l'action.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbalisent leur action</li> <li>Se corrigent et s'encouragent</li> <li>Ecoutent attentivement,</li> <li>Montrent des objets en position debout ;</li> <li>- Se corrigent</li> <li>- Verbalisent leur action</li> <li>- Ecoutent attentivement les explications relatives au jeu</li> <li>- Réagissent s'il y a lieu</li> <li>-Se mettent en position pour jouer ;</li> <li>- participent à la désignation du vainqueur ;</li> </ul>
<b>Exercice n°2 = 7 mn</b>		

<p><b>Jeu : 16 mn</b></p>	<p><b>Jeu :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Répartit les apprenants en deux équipes ;</li> <li>- Explique la règle du jeu ;</li> <li>- Dispose de plusieurs chaises portant différentes positions sur l'aire de jeu dont une position debout.</li> <li>- Invite les apprenants deux à deux à rechercher la position debout ;</li> <li>- Aide à désigner le gagnant</li> </ul> <p>Félicite et encourage</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Retour au calme</u></b></li> <li>- Forme une ronde avec les apprenants</li> <li>- Entonne une berceuse</li> </ul> <p><b>Rangement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à ranger le matériel</li> <li>- En classe, invite les apprenants à rejoindre l'aire de regroupement ;</li> <li>- Rappelle la phase active par des petites questions</li> <li>- Corrige les erreurs s'il y a lieu</li> <li>- Présente les coins et ateliers.</li> <li>- Oriente les apprenants dans les coins et ateliers.</li> <li>- Explique les consignes</li> </ul> <p><b><u>Phase de manipulation</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se félicitent et s'encouragent</li> <li>- Forment une ronde avec l'enseignant</li> <li>- Ecoutent calmement une berceuse</li> <li>- Aident à ranger le matériel</li> <li>- S'asseyent bras croisés, pieds en tailleur ;</li> <li>- Ecoutent attentivement ;</li> <li>- Répondent aux questions de l'enseignant sur la phase active ;</li> <li>- Rejoignent les coins et ateliers.</li> <li>- Ecoutent attentivement, réagissent et interagissent s'il y a lieu</li> <li>- Prennent les bâtonnets à la demande de l'éducateur, les enfoncent dans le sable contenu dans une boîte de sorte à obtenir une position debout</li> <li>- Verbalisent l'action</li> <li>- Se félicitent et s'encouragent</li> <li>- Ecoutent attentivement, réagissent et interagissent s'il y a lieu</li> <li>- Prennent les baguelettes à la demande de l'enseignant et représentent la position debout.</li> <li>- Verbalisent l'action</li> </ul>
---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Retour au calme = 2 mn</b></p> <p><b>Phase de manipulation : 5 mn par groupe (30 mn au total)</b></p>	<p><b><u>Exercice n°1 :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Met des bâtonnets et de petites boites remplies de sable à la disposition des apprenants ;</li> <li>-explique la consigne aux apprenants ;</li> <li>-invite individuellement à utiliser le matériel pour représenter la position debout</li> <li>-Fait verbaliser l'action</li> <li>- Félicite et encourage</li> </ul> <p><b><u>Exercice n°2 :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Met à la disposition des apprenants des baguettes</li> <li>Explique la consigne ;</li> <li>-représente la position debout à l'aide de baguettes ;</li> <li>- Fait verbaliser l'action</li> <li>- Félicite et encourage</li> <li>- <b>Jeu :</b></li> <li>- Met à la disposition des apprenants des morceaux de papier cartonné représentant chacun une bouteille en position (debout, coucher, pencher...)</li> </ul> <p><b>-Explique le jeu aux apprenants</b></p>	<p>- Se félicitent et s'encouragent</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecoutent attentivement, réagissent et interagissent s'il y a lieu</li> <li>- Prennent à la demande de l'enseignant, les papiers représentant une bouteille debout</li> </ul> <p>- Se félicitent et s'encouragent</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuellement, partent entourer au tableau les objets debout</li> </ul> <p>- S'encouragent et se corrigent</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Phase au tableau = 5 mn</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Félicite et encourage</li> <li>- Invite à ranger le matériel</li> <li>- Invite les apprenants à rejoindre l'aire de regroupement ;</li> </ul> <p><b><u>Phase au tableau</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite à aller individuellement entourer au tableau les objets debout</li> <li>- Invite à s'encourager et aide à corriger les imperfections</li> </ul>	
<b>EVALUATION</b>		
<p><b>Phase de contrôle = 15 mn</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- invite les apprenants à se laver les mains ;</li> <li>- oriente les apprenants dans les ateliers ;</li> <li>- met les livrets de prélecture à la disposition des apprenants ;</li> <li>- Explique la consigne : « dans vos livrets, vous allez entourer toutes les positions “<i>debout</i>” comme le témoin » ;</li> <li>- Aide tous les apprenants à retrouver la page concernée ;</li> <li>- Invite les apprenants à travailler proprement en respectant les consignes ;</li> <li>- Encourage les apprenants ;</li> <li>- Echange avec les apprenants sur leur production.</li> </ul> <p><b>Rangement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à ranger le matériel « rangeons bien nos objets, un peu d'ordre s'il vous plait ..... »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colorient les dessins debout uniquement</li> <li>- Rangent le matériel</li> </ul>

# CHAPITRE VII : LES JEUX D'IDENTIFICATION

## 1. Définition de la notion

Les jeux d'identification en prélecture sont des occasions de divertissement et d'apprentissage qui permettent aux apprenants de s'approprier des notions diverses (le schéma corporel, les fruits, les animaux, les panneaux de signalisation...) par la discrimination visuelle.

## 2. Objectifs spécifiques du chapitre

- Développer la mémoire visuelle;
- Développer la reconnaissance visuelle.

## 3. Exemples d'exercices d'identification

- Jeu de KIM;
- Exercices de prononciation;
- Exercices de manipulation;
- Exercices de mémorisation.

## 4. Conseils pratiques

Il est souhaitable que les supports soient assez grands pour faciliter le travail des apprenants. L'éducateur, en fonction des images qu'il dispose, de la complexité de la notion abordée ou étudiée et du contexte peut décider de mener l'activité en 1<sup>ère</sup> ou en deuxième heure.

## 5. Exemple de fiche pédagogique.

### FICHE PEDAGOGIQUE N°07/PREL

**Section :** petite **Effectif :** G :F : **Date :** 13/04/2018

**Champ disciplinaire :** langue et communication

**Thème :** les jeux d'identification **Titre :** la mangue **Activité :** prélecture

**Durée :** 30 mn

**Lieu :** en classe

**Objectif spécifique :** identifier la mangue parmi tant d'autres fruits

**Objectifs d'apprentissage :**

- trier les mangues
- entourer les mangues
- colorier les mangues

**Document/bibliographie :** guide de l'éducateur

**Matériel /Support** : tableau, feuilles A4 préparées, cartons, livrets, crayons de couleur,

**Disposition** : conforme aux différents exercices proposés

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITE APPRENANTS	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRESENTATION</b>			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à une mise en train.</li> <li>- Fait un rappel sur la première activité ;</li> <li>- Corrige les erreurs s'il y a lieu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- participent activement à l'animation</li> <li>- répondent aux questions</li> </ul>	
Motivation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raconte un fait sur les fruits. invite chaque enfant à dire son fruit préféré.</li> <li>- Propose aux apprenants qu'ils vont chercher à mieux connaître la mangue aujourd'hui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- écoutent attentivement</li> <li>- Disent chacun son fruit préféré.</li> <li>- écoutent et interagissent avec l'éducateur.</li> </ul>	

		<p>-Il les fait répéter collectivement puis individuellement le mot mangue</p> <p>-Communique les objectifs aux apprenants</p>		
<b>PHASE DE DEVELOPPEMENT</b>				
Présentation de la situation d'apprentissage		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présente le matériel en les faisant nommer par les apprenants.</li> <li>- Aide à corriger les imperfections</li> <li>- Enonce les différentes étapes de l'activité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Nomment le matériel présenté</li> <li>-aident à corriger</li> </ul>	

<p>Analyse/Echange/ Production</p>	<p><b>Phase de manipulation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dispose sur une table des cartes de fruits ;</li> <li>-Explique la consigne aux apprenants ;</li> <li>-Invite les apprenants par groupe pédagogique à trier les cartes qui portent des mangues ;</li> <li>-Fait verbaliser individuellement et collectivement.</li> </ul> <p><b>Phase au tableau</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Invite les apprenants à regarder au tableau</li> <li>-Présente des dessins de différents fruits</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-écoutent attentivement</li> <li>-trient les mangues</li> <li>-verbalisent collectivement</li> <li>-suivent les consignes de l'éducateur</li> <li>-trient les cartons sur lesquelles sont dessinées des mangues.</li> <li>Verbalisent collectivement et individuellement</li> <li>-s'encouragent et se félicitent</li> </ul>	
----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	aux apprenants -explique la consigne. -Invite les apprenants à tour de rôle à entourer les dessins de mangues	-respectent la consigne donnée en entourant chacun une mangue -se corrigent -verbalisent leurs actions	
Synthèse application	-fait répéter collectivement et individuellement	-écoutent -répètent	
<b>EVALUATION</b>			
Contrôle d'acquisition	-Oriente les apprenants dans les ateliers ; -Met à la disposition des apprenants des livrets de prélecture et des crayons de couleur -invite les apprenants à colorier les fruits qui ressemblent au témoin	-colorient les fruits qui ressemblent au témoin -verbalisent leurs actions	- Les apprenants colorient uniquement les mangues ; -Les apprenants colorient toutes les mangues

# CHAPITRE VIII :LES MOTS

## 1. Définition de la notion

Le mot peut être défini comme un ensemble de lettres (consonnes et voyelles) formant une unité de sens. Il constitue un son d'une ou de plusieurs syllabes qui a un sens, qui exprime une idée et qui est susceptible d'être transcrit graphiquement.

## 2. Objectifs spécifiques du chapitre

- Prononcer les lettres étudiées;
- Prononcer les mots;
- Prononcer les syllabes;
- Reconnaître les lettres étudiées;
- Reconnaître les syllabes;
- Former le mot en combinant les syllabes.

## 3. Exemples d'exercices de prélecture sur les mots

- Jeu de KIM;
- Exercices de prononciation;
- Exercices de manipulation;
- Exercices de mémorisation.

## 4. Conseils pratiques

C'est une notion qui est exclusivement abordée en grande section car elle est très complexe. Il est conseillé d'aborder les différentes lettres formant le mot, de les associer en syllabes avant d'étudier le mot proprement dit.

## 5. Exemple de fiche pédagogique

### FICHE PEDAGOGIQUE N°:001 /PREL

**Section :** grande

**Effectif total :** 35 G : 17 F : 18

**Date :** 14/11/2018

**Champ disciplinaire :** Langue et Communication

**Activité:** Prélecture

**Thème :** les mots simples

**Titre :** identification du mot pipi

**Durée :** 1h30 mn

**Lieu :** aire de jeu, classe

**Objectif spécifique :** identifier le mot « pipi » parmi d'autres mots

**Objectifs d'apprentissage :**

- Identifier les lettres p ; i
- S'arrêter à côté du mot pipi
- Prendre le mot pipi
- Cocher le mot pipi
- Entourer le mot pipi

**Matériels/supports :** cartons, support d'évaluation, lettres et mots inscrits sur des morceaux de papier cartonné, craies, feutres, chaises ;

**Disposition:** conforme aux différentes phases

**Documents/bibliographie:** guide de l'enseignant

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATION
<b>PHASE DE PRESENTATION</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis (2mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à participer à la mise en train générale de la journée</li> <li>- Fait un rappel de la dernière notion étudiée</li> <li>- Apprécie les réponses des apprenants ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adoptent une attitude d'écoute : assis pieds en tailleur</li> <li>- Participent activement à l'animation</li> </ul> <p>Ecotent, proposent des réponses</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecotent, réagissent</li> </ul>	
<b>Motivation (5mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raconte l'histoire d'un enfant qui connaît lire les mots ;</li> <li>- Montre le mot « pipi » et invite les apprenants à l'observer.</li> <li>- Communique les objectifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecotent attentivement</li> <li>- Observent et réagissent ; interagissent entre eux et avec l'enseignant ;</li> <li>- Ecotent attentivement et énoncent ce qui est attendu d'eux en leurs propres termes</li> </ul>	

PHASE DE DEVELOPPEMENT			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (3mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- Explique les différentes étapes de l'apprentissage aux apprenants ;</li> <li>-Présente le matériel aux apprenants,</li> <li>-apprécie et encourage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecoutent attentivement</li> <li>-Ecoutent et nomment le matériel, posent des questions s'il y a lieu.</li> </ul>	-
<b>Analyse/  Echanges/  Production  ( 1h )</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Phase active</b></li> <li>- <b>Prise en main :</b></li> <li>- Vérifie les tenues, les chaussures</li> <li>- <b>Mise en train</b></li> <li>- Invite les apprenants à faire deux tours de terrain en chantant ;</li> <li>- Propose des exercices respiratoires aux apprenants ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fouillent les poches ;</li> <li>- Attachent les lacets des chaussures ;</li> <li>- Attachent les brassards au bras ;</li> <li>- Courent en chantant ;</li> <li>- Imitent l'enseignant pour</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Exercice 1</b></li> <li>- Dispose sur le terrain des lettres sur des feuilles cartonnées ;</li> <li>- Explique la consigne aux apprenants ;</li> <li>- Invite les apprenants à prendre les lettres p et i</li> <li>- Fait verbaliser ;</li> <li><b>Exercice 2</b></li> <li>-dispose des morceaux de carton portant des mots sur des chaises sur le terrain ;</li> <li>-Explique la consigne aux apprenants ;</li> <li>- Invite les apprenants à prendre les mots « pipi »</li> <li>- Fait verbaliser ;</li> <li><b>Jeu</b></li> <li>-Dispose sur l'aire de jeu des morceaux de cartons portant divers mots en les retournant de sorte à cacher les mots ( un seul porte le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les exercices respiratoires;</li> <li>-écoutent attentivement</li> <li>-s'exécutent</li> <li>-verbalisent leur action</li> <li>- Ecoutent et appliquent la consigne</li> <li>- Interagissent et se corrigent</li> <li>-s'approprient les consignes</li> <li>- S'exécutent</li> <li>- Se félicitent et s'encouragent</li> <li>-écoutent attentivement</li> <li>-s'exécutent et se corrigent</li> <li>- forment un rond et écoutent une berceuse ;</li> </ul>	

	<p>mot pipi) ;  Explique la règle du jeu aux apprenants ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants par groupe à rechercher le mot pipi</li> <li>- Félicite le vainqueur.</li> <li>- <b><u>Retour au calme</u></b></li> <li>- Forme une ronde avec les apprenants</li> <li>- Entonne une berceuse</li> </ul> <p><b>Phase de manipulation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Agissent conformément à la consigne</li> <li>- Verbalisent leur action</li> <li>- Ecoutent attentivement ;</li> <li>- Trient les mots « PiPi »;</li> <li>- Verbalisent leur action</li> </ul> <p>-Aident à corriger les erreurs</p>	
	<p><b>Exercice 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dispose sur la table des mots sur des feuilles cartonnées ;</li> <li>- explique la consigne ;</li> <li>-Invite les apprenants à trier les mots « PiPi »</li> <li>-Corrige les erreurs s'il y'a lieu ;</li> <li>-Fait verbaliser</li> </ul> <p><b>Exercice 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dispose sur la table des lettres découpées dans du carton ;</li> <li>- Explique la consigne aux apprenants ;</li> <li>- Invite les apprenants à constituer le mot « PiPi »</li> <li>- Corrige les erreurs s'il y'a lieu ;</li> </ul> <p><b>Jeu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dispose sur la table des « mots » constitués des lettres P et i (ipip, piip, ippi....) dont un seul est « PiPi » ;</li> <li>- Explique la consigne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-écoutent attentivement ;</li> <li>-constituent le mot « PiPi » ;</li> <li>-Verbalisent</li> <li>-aident à corriger les erreurs</li> <li>-écoutent attentivement la règle du jeu ;</li> <li>- Recherchent le mot « PiPi »</li> <li>- Applaudissent le vainqueur.</li> <li>-écoutent attentivement la consigne ;</li> <li>-entourent les mots « PiPi » ;</li> <li>-Verbalisent</li> </ul>	

	<p>aux apprenants ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à rechercher le mot « PiPi »</li> </ul> <p><b>Phase au tableau</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Produit des lettres sur le tableau</li> <li>- Explique la consigne aux apprenants ;</li> <li>-Invite à tour de rôle les apprenants à entourer le mot « PiPi » ;</li> <li>-fait verbaliser</li> </ul>		
<b>EVALUATION</b>			
<p><b>Contrôle d'acquisitions (3 mn)</b></p>	<p><b>Phase de contrôle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prépare un support d'évaluation ou le mot pipi est le témoin ;</li> <li>- Explique la consigne</li> <li>- Invite les apprenants à entourer les mots qui ressemblent au témoin</li> </ul> <p><b>Rangement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenants à ranger tout le matériel ayant servi à la conduite de l'activité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lavent proprement les mains ;</li> <li>- Se mettent à la disposition des éducateurs</li> <li>- Exécutent la consigne</li> </ul>	<p><b>Critères</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les apprenants entourent uniquement les mots « PiPi » ;</li> <li>- Les apprenants entourent tous les mots « PiPi ».</li> </ul>

## Recommandations

La prélecture étant une activité destinée à préparer l'enfant d'âge préscolaire à aborder la lecture avec beaucoup plus de facilité, elle sollicite plusieurs sens intervenant dans la lecture. Pour cela, il est recommandé à l'éducateur d'en tenir compte dans la variation des exercices qu'il propose aux apprenants. En outre, les différents exercices doivent être de niveau de complexité croissant et tenir compte des capacités des apprenants.

Veiller à l'utilisation de techniques et procédés divers d'une activité à une autre pour une réelle prise en compte des aspects psycho - pédagogiques chez l'enfant.

# VI. EXEMPLES DE SITUATIONS D'INTEGRATION EN PRELECTURE

## VI.1 PETITE SECTION

### SITUATION D'INTEGRATION N°1

#### Ressources :

- Reconnaissance des positions debout, couché ;
- Reconnaissance du rond

#### Contexte :

Poko a visité le jardin de grand-père après une tornade. De retour à la maison, il explique à Raogo que le vent a fait tomber les oranges ; les tiges de maïs étaient couchées tandis que les tiges de mil sont restées debout. Raogo ne connaît pas la forme des oranges et les positions debout/couché.

**Tache :** Aide Poko à expliquer à Raogo la forme des oranges et les positions debout/couché.

1. Coche tous les ronds ;
2. Colorie tous les bâtonnets debout ;
3. Entoures tous les bâtonnets couchés.



## SITUATION D'INTEGRATION N°2

### Ressources :

- Reconnaissance de la couleur rouge
- Reconnaissance de la position penchée à droite, penchée à gauche

### Contexte :

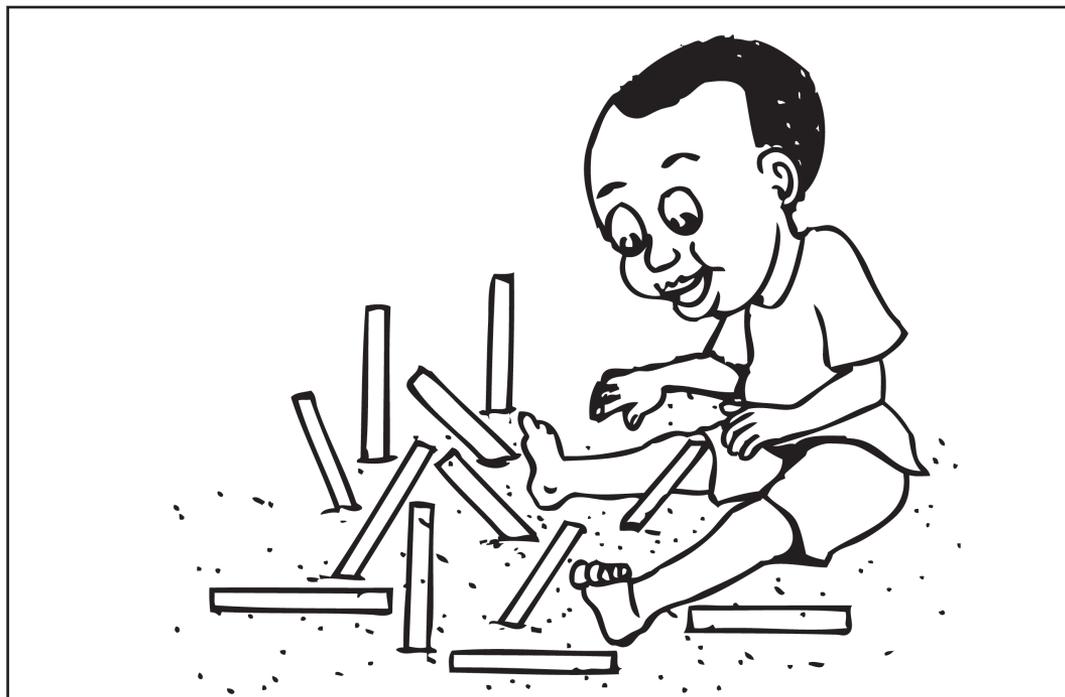
Le père de Salif lui a acheté des baguettes de plusieurs couleurs. Salif aime jouer avec les baguettes de couleur rouge ; lorsqu'il va sur le sable, il les plante ; mais certaines sont penchées à droite tandis que d'autres sont penchées à gauche.

**Tache :** aide Salif à reconnaître ces différentes positions des baguettes de couleur rouge

### **Consignes:**

1. entoure les baguettes penchées à droite ;
2. mets une croix sur les baguettes penchées à gauche
3. entoure les baguettes de couleur rouge

**N.B** L'éducateur doit colorier certaines baguettes en couleur rouge avant l'activité



## SITUATION D'INTEGRATION N°3

### Ressources

- Reconnaissance des chiffres 1 ,2,3
- Reconnaissance de panneaux stop et feux tricolore

### Contexte :

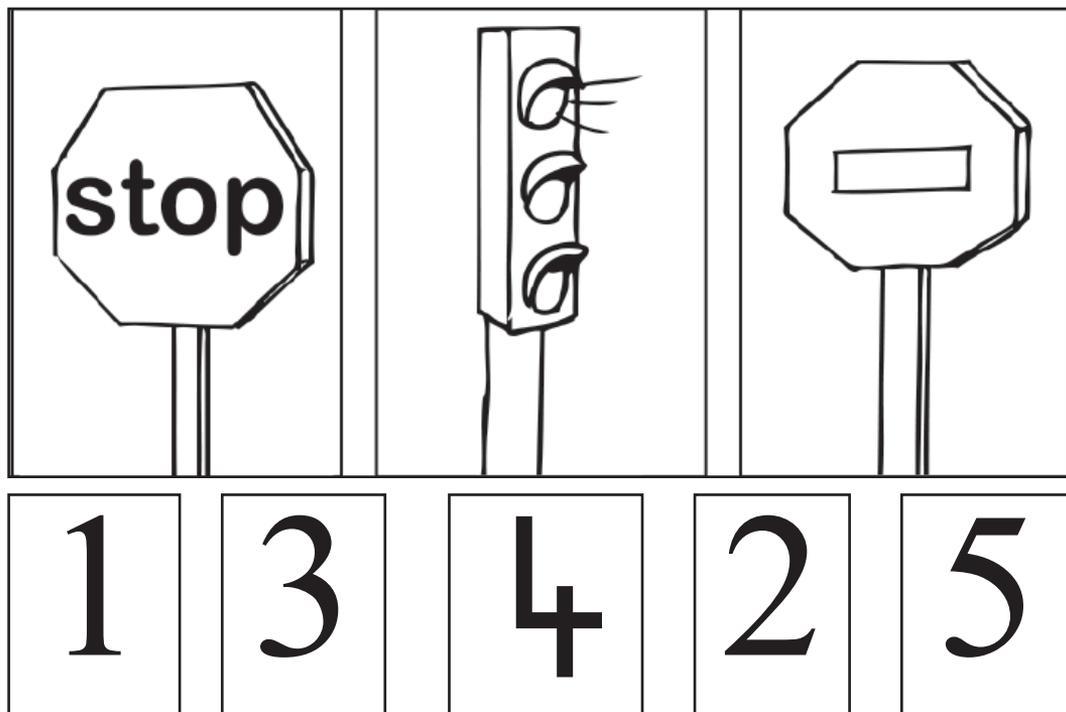
Papa de retour de la ville a envoyé un jeu de carte composé de panneaux de Stop, de feux tricolore, de passage interdit et des cartes portants différents chiffre. Sur chaque carte sont inscrit des chiffre 1,2, 3,4 ou 5. Papa veut remettre le panneau de STOP et la carte qui porte le chiffre 1 à Madi et le feu tricolore et la carte qui porte le chiffre 3 à Issa.

**Tache :**participes au choix des différentes cartes pour Madi et Issa

### Consignes:

- 1- Mets croix sur les cartes de panneaux de stop qui porte le chiffre 1 pour Madi.
- 2- Entoures toutes les cartes portant le chiffre 2 pour Madi;
- 3- Colorie la carte de feu tricolore et la carte portant le chiffre 3 pour Issa.

**Matériel :** jeux de cartes



## SITUATION D'INTEGRATION N°4

### Ressources :

- Reconnaissance du carré, du rond;
- Reconnaissance de la couleur jaune.

### Contexte :

Tani assiste sa maman dans son salon de coiffure. Au passage d'un tourbillon, le carton de perles se renverse. Maman demande à Tani de trier les perles rondes de couleur jaune et les perles carrés de couleur jaune dans des bols différents.

**Tâche :** aide Tani à bien classer ses perles.

### Consigne :

1. Mets une croix sur les perles rondes de couleur jaune
2. Entoures les perles carrées de couleur jaune

**N.B** L'éducateur doit colorier certaines baguettes en couleur rouge avant l'activité



## SITUATION D'INTEGRATION N°5

### Ressources

- Reconnaissance de la lettre i,a,o ;
- Reconnaissance des chiffres 3,4.

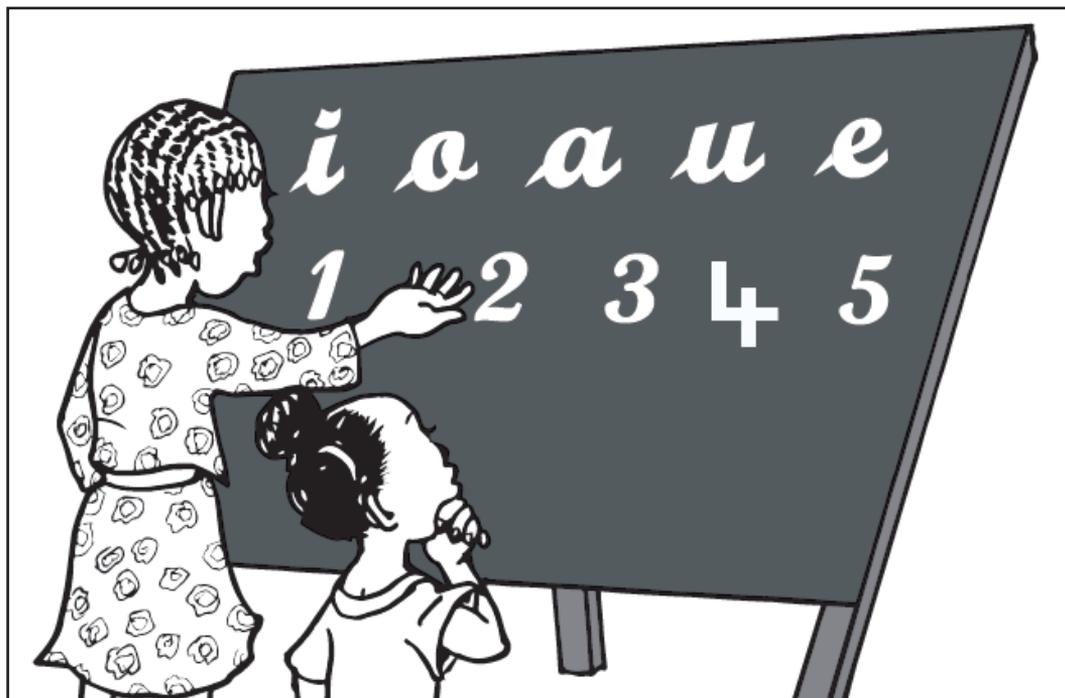
### Contexte

La grande sœur de Sophie est au CP2. A la maison, elle révise ses leçons sur un tableau. Pour voir si Sophie a bien appris ses leçons à l'école, elle l'appelle et lui demande de montrer les chiffres 3 ;4 et les lettres i ;a ;o.

**Tâche :** aide Sophie à bien traiter son exercice.

### **Consignes :**

1. entoure les chiffres 3 et 4 sur le tableau ;
2. colorie les lettres i, a et o sur le tableau.



## SITUATION D'INTEGRATION N°6

### Ressources :

- Reconnaissance des chiffres 4;5;
- Reconnaissance de la couleur bleue ;
- Reconnaissance du rond, du triangle, du carré.

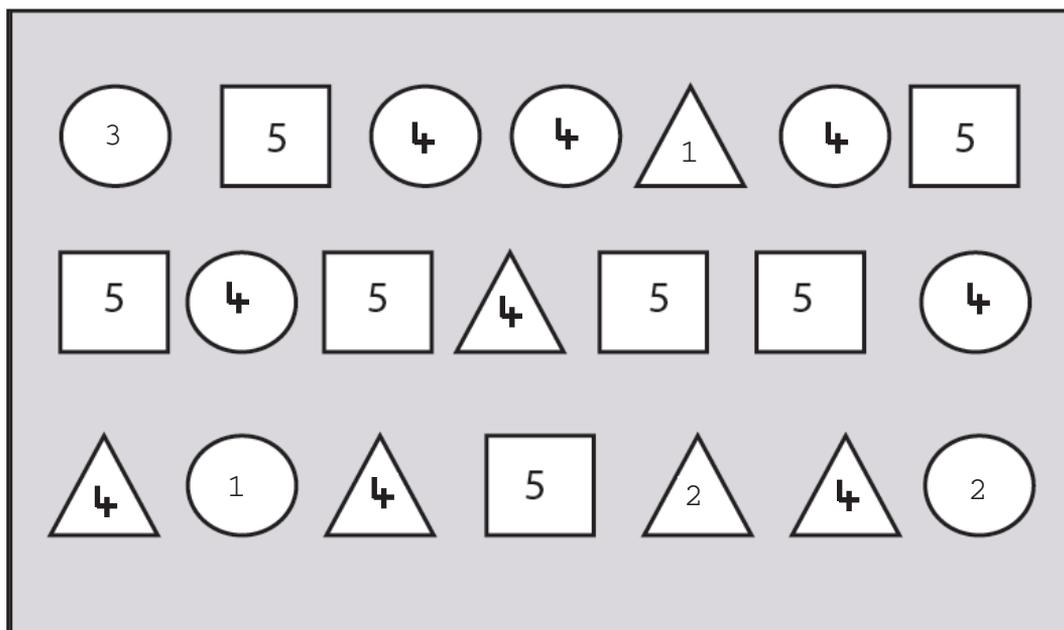
### Contexte :

Lili travaille bien à l'école ; elle connaît les chiffres, les formes et les couleurs. Pour son anniversaire, sa maman lui a donné des bonbons, rond, carré et triangle de différentes couleurs; les bonbons portent différents chiffres. Les bonbons de couleurs bleues sont très sucrés. Lili veut les trier.

**Tâche :** Aide Lili à trier les bonbons très sucrés.

### Consignes :

- 1- Mets une croix sur les ronds bleus qui portent le chiffre 4 ;
- 2- Entoures les carrés bleus qui portent le chiffre 5 ;
- 3- Mets une croix sur tous les triangles bleus qui portent le chiffre 4.



## VI.2 MOYENNE SECTION

### SITUATION D'INTEGRATION N° 7

#### Ressources:

- identification d'animaux ;
- reconnaissance du panneau STOP ;Reconnaissance de sens interdit.

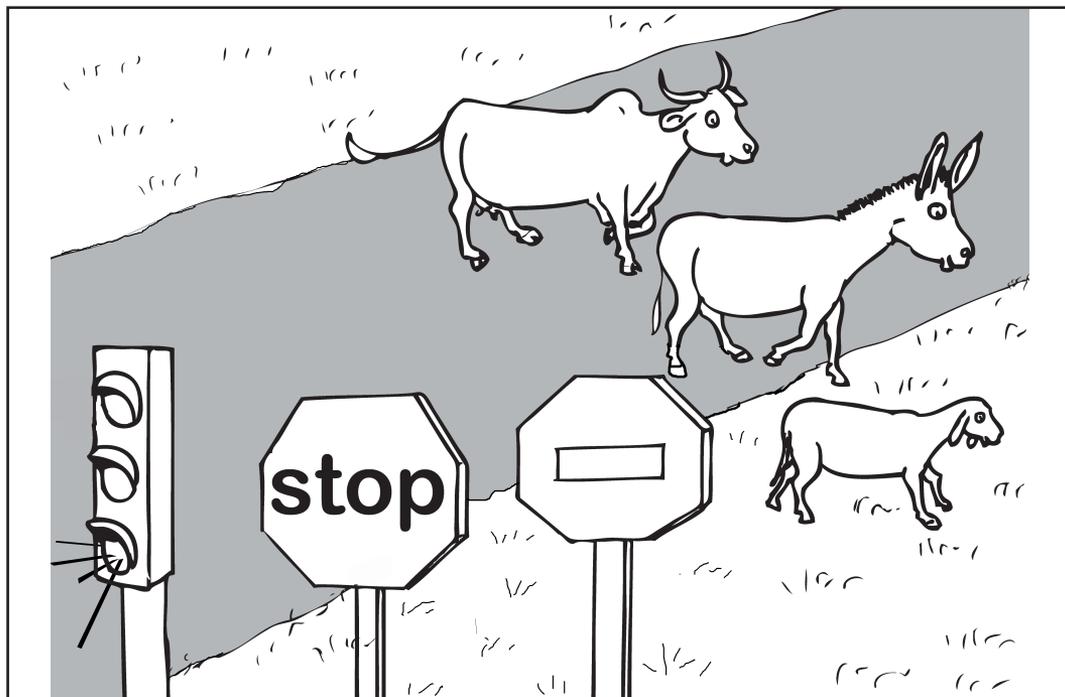
#### Contexte :

Le grand frère de Jacques est un chauffeur. Chaque jour, il quitte Kaya pour Ouagadougou. Au bord de la voie sont fixés des panneaux. En outre des animaux traversent la voie à tout moment. Pendant les congés, Jacques accompagne son grand frère pour aller faire la fête de Noël à Ouagadougou. A chaque arrêt au panneau STOP, Jacques regarde les animaux traverser la route mais il ne connaît pas leur nom.

**Tâche :** Il faut aider Jacques à maîtriser les règles de la circulation routière et connaître le nom des animaux.

#### Consignes :

1. entoure le panneau de STOP ;
2. mets une croix sur le sens interdit
3. Colories l'âne parmi les animaux qui traversent la voie



## **SITUATION D'INTEGRATION N°8**

### **Ressources :**

- a) Reconnaissance des positions hors et dans
- b) Reconnaissance des chiffres 5 et 6.

Les apprenants du village ont organisé un jeu qui consiste à sauter dans les ronds qui portent les chiffres 5 et 6 pour jeter un ballon hors du carton.

**Tâche :** participe au jeu avec les camarades de ta classe.

### **Consignes :**

1. Saute dans les ronds qui portent les chiffres 5 et 6 ;
2. Jette le ballon hors du carton

Matériel: ballon, sifflet, cendre et cartons

NB: l'éducateur doit tracer le terrain conformément à la situation d'intégration.

## **SITUATION D'INTEGRATION N°9**

### **Ressources mobilisées :**

- reconnaissance des fruits;
- reconnaissance des légumes ;
- reconnaissance des chiffre 6 et 7.

### **Contexte**

Basile n'arrive pas à distinguer les fruits des légumes. Joachim se met à sa disposition pour l'aider avec un support papier, il reproduit les fruits suivants en vrac : La mangue, le citron, l'orange et la papaye. Ensuite il reproduit les légumes sur le même support entre les fruits : le chou, l'aubergine, la tomate, et le concombre. Joachim enfin reproduit les chiffres 6 et 7 sur du papier cartonné et implante des punaises. Il demande à Basile de piquer les fruits avec les chiffres 6 et les légumes avec les chiffres 7.

**Tâche** :aide Joachim à faire son exercice.

### **Consignes :**

- Pique la mangue, le citron, l'orange et la papaye avec les chiffres 6 ;
- Pique le chou , l'aubergine, la tomate, et le concombre avec les chiffres 7.

### **Matériels :**

Papier cartonné, punaises, feutres.

## SITUATION D'INTEGRATION N°10

### Ressources :

- Reconnaissance des positions dans/hors ;
- Reconnaissance des chiffres 4 et 5 ;
- Reconnaissance des couleurs rouge et bleue.

### Contexte :

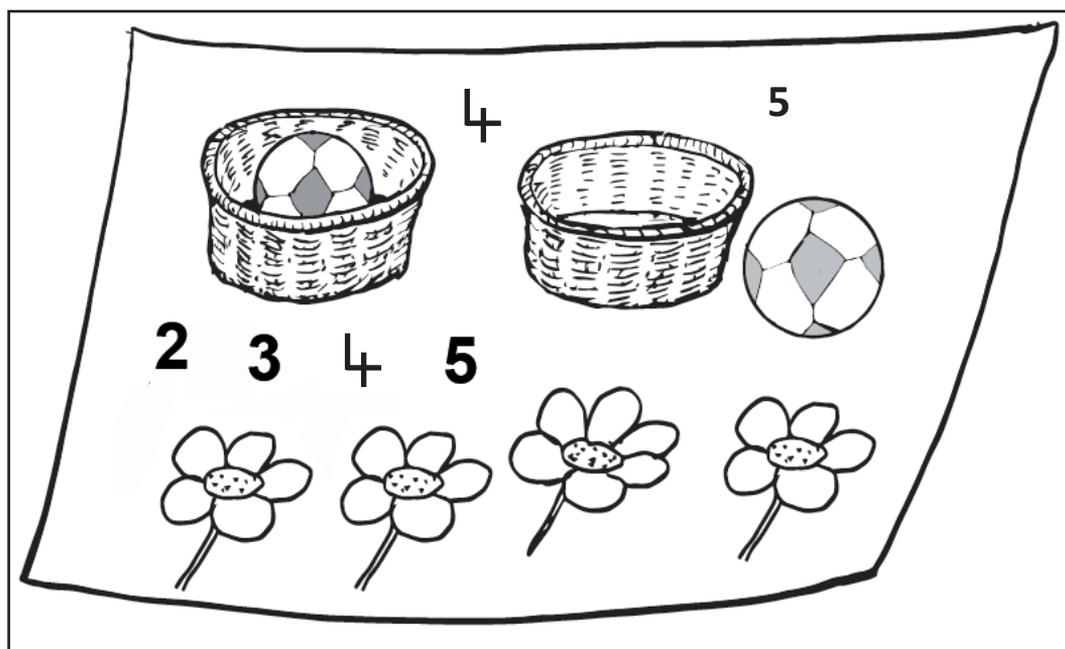
Cheick est parti à la bibliothèque avec son papa. Le bibliothécaire lui remet une feuille sur laquelle sont dessinés un ballon dans un panier et un autre hors du panier. Sur ce même dessin sont inscrits les chiffres 4 et 5 et des fleurs de couleurs rouge et bleue. Le bibliothécaire demande à Cheick de lui montrer tous ces symboles sur la feuille mais cheick ne connaît pas.

**Tâche :** Montre à Cheick comment faire.

### consignes :

- 1- Mets une croix sur le ballon qui est dans le panier ;
- 2- Mets une croix sur la fleur de couleur rouge ;
- 3- Entoure les chiffres 4 et 5 ;
- 4- Mets une croix sur la fleur de couleur bleue;
- 5- Colorie le ballon qui est hors du panier.

**N.B L'éducateur doit colorier certaines baguettes en couleur rouge avant l'activité**



## SITUATION D'INTEGRATION N°11

### Ressources :

- reconnaissance des positions debout/couché, penché à droite /penché à gauche ;
- reconnaissance de couleur : rouge
- reconnaissance du panneau STOP

### Contexte :

Après une pluie, les apprenants de la grande section s'amuse dans la cour du CEEP. Certains apprenants jouent dans le bac à sable avec des bâtonnets qu'ils disposent sur le sable mouillé tandis que d'autres jouent au ballon. Les filles quant à elles, s'essaient en circulation routière.

Une fille tient un ballon rouge. Un autre garçon est à côté d'un panneau STOP penché à gauche.

**Tâche :** aide tes camarades à retrouver la fille et le garçon

### Consignes :

- 1- Entoure la fille tenant un ballon rouge
- 2- Mets une croix sur le garçon qui est à côté du panneau STOP penché à gauche.

**N.B L'éducateur doit colorier certaines baguettes en couleur rouge avant l'activité**



## **SITUATION D'INTEGRATION N°12**

### **Ressources :**

- Reconnaissance des chiffres 1 à 7 ;
- Reconnaissance des couleurs rouge, bleue et verte
- Reconnaissance des formes ronde, carré et triangle

### **Contexte :**

En rentrant à la maison maman s'est arrêtée à la librairie et a payé des perles de couleurs rouge, bleue et verte et des blocs logiques de formes ronde, carré et triangle. Elle a aussi acheté un jeu de cartes dont chaque carte comporte des numéros de 1 à 7. Arrivée à la maison, les blocs logiques et le jeu de cartes se sont mélangés. Maman demande à Tawfiq de regrouper les blocs logiques selon la forme ; les perles selon la couleur et les jeux de cartes par numéros.

**Tâche :** Tawfiq te demande de l'aider à faire ce que maman lui demande

### **Consignes:**

- 1- Classe les blocs logiques par formes (rond, carré et triangle);
- 2- Trie les perles par couleurs (rouge, bleu et vert) ;
- 3- Range les cartes par numéros (1; 2; 3; 4; 5; 6 et 7) ;

**Support :** blocs logiques, jeux de cartes, perles

## **VI.3- GRANDE SECTION**

### **SITUATION D'INTEGRATION N 13**

#### **Ressources :**

- reconnaissance de chiffres : 9 et 10
- reconnaissance de lettres : m, n
- reconnaissance de forme : rectangle

#### **Contexte**

Maman Anna est très ravie de ses apprenants parce qu'ils sont sages et travailleurs. Elle décide de les encourager en leur offrant beaucoup de cadeaux. Mais avant tout, elle veut s'assurer que tout le monde connaît bien les chiffres, les lettres et les formes. Elle accroche différentes formes qui portent des chiffres et des lettres au salon. Elle demande à ses apprenants d'observer les formes et de trouver un rectangle qui porte les chiffres 9 et 10 et un autre rectangle qui porte les lettres m, et n.

**Tâche :** aidez-les à retrouver le rectangle qui porte les chiffres 9 et 10 et celui qui porte les lettres m, et n.

#### **Consignes :**

1. Montre le rectangle qui porte les chiffres 9 et 10 ;
2. Touche le rectangle qui porte les lettres m et n

**Matériel :** mobiles de formes portant les lettres et les chiffres, un bâton

## **SITUATION D'INTEGRATION N°14**

### **Ressources :**

-identification de panneaux passage pour piétons ;

-lettres t p q.

### **Contexte**

Le petit Nourou, a séjourné pendant les vacances en ville. Il est revenu avec un cadeau composé d'alphabet illustré avec des panneaux de signalisation. Son oncle lui demande de montrer les panneaux de passage piéton et le panneau de STOP, mais aussi les lettres p, t et q.

**Tâche** :avec ton alphabet illustré montre à tes camarades que tu connais les panneaux de signalisation et les lettres.

### **Consignes :**

1. Choisis le panneau de STOP qui porte la lettre t ;
2. Choisis le panneau passage piéton qui porte la lettre p ;
3. Enlève le panneau de STOP qui porte la lettre q

**Matériel** ; alphabet illustré

## SITUATION D'INTEGRATION N°15

### Ressources :

- Reconnaissance de la lettre i ;
- Identification de grand/petit ;
- Reconnaissance de la forme triangle.

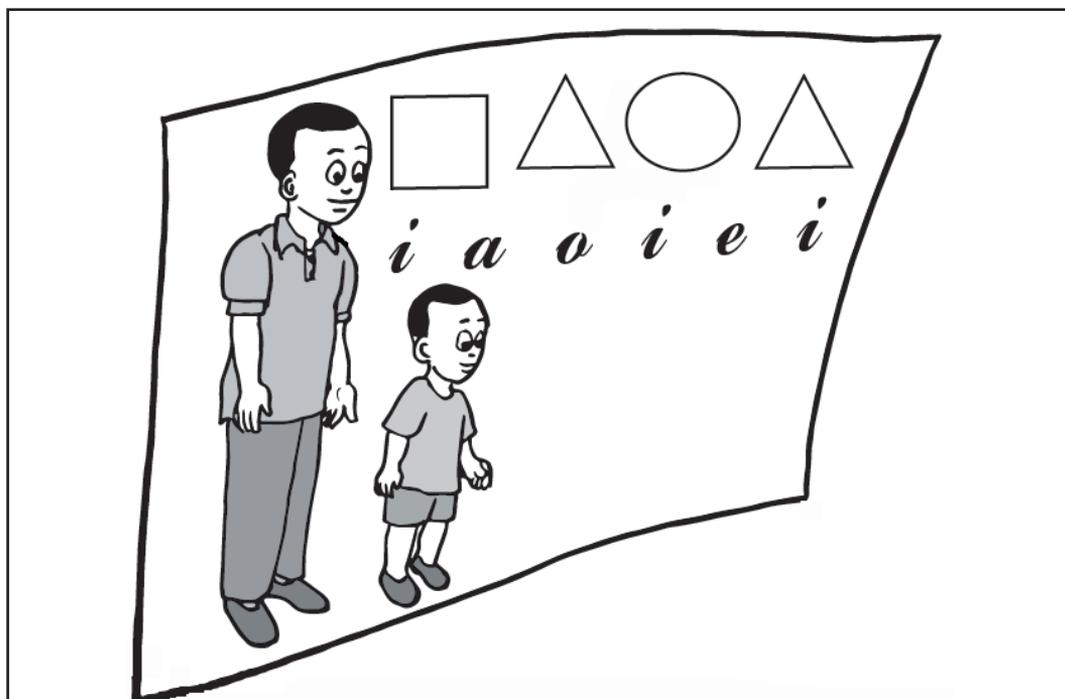
### Contexte :

Matou, la grande sœur de Madina est revenue de l'école avec un joli dessin. Sur ce dessin on voit deux apprenants dont l'un est petit et l'autre est grand. On voit aussi sur ce dessin de nombreuses lettres dont la lettre i et de nombreuses formes dont le triangle.

**Tâche :** Aide Madina à montrer à maman qu'elle connaît : grand et petit ; la lettre i et le triangle.

### **Consignes :**

1. Mets une croix sur l'enfant qui est grand ;
2. Entoures l'enfant qui est petit ;
3. Mets une croix sur tous les triangles ;
4. Entoures toutes les lettres i.



## SITUATION D'INTEGRATION N 16

### **Ressources:**

- Reconnaissance des positions penchée à gauche /penchée à droite ;
- Reconnaissance des lettres i, o, u ;
- Reconnaissance des chiffres 1, 2, 3.

### **Contexte :**

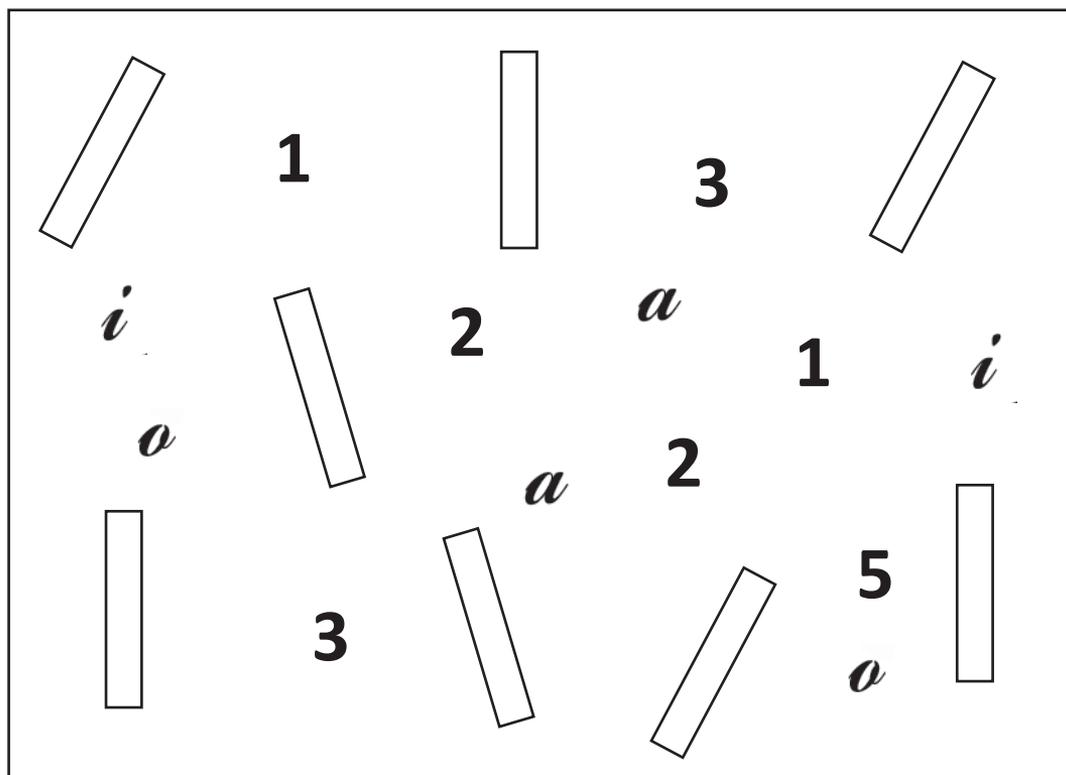
Ariel va à la bibliothèque avec son grand frère Marius. Il prend un livre et le feuillette. Il voit dans le livre des dessins de cannes dans plusieurs positions, des lettres et des chiffres. Son grand-frère Marius lui demande de trouver les cannes penchées à droite et penchées à gauche ; les lettres i, o et u et les chiffres 1, 2 et 3.

**Tâche :** aide Ariel à retrouver les différentes cannes, les lettres et les chiffres.

### **Consignes :**

1. Entoure les cannes penchées à gauche ;
2. Souligne les lettres i ;
3. Coches les chiffres 2

**Support :** une page du livre contenant les cannes penchées à gauche et penchées à droite ; les lettres i, o et u et les chiffres 1, 2 et 3.



## **SITUATION D'INTEGRATION N 17**

### **Ressources :**

- Reconnaissance de la lettre e, d, b, m
- Reconnaissance des formes : triangle, rectangle

### **Contexte**

Matou a bien travaillé à l'école. Son papa est content d'elle. Il lui achète une boîte à jeu dans laquelle il y a des lettres et des formes géométriques. Matou ne sait pas faire la différence entre les lettres et les formes.

**Tâche :** Aide Matou à séparer les lettres et les formes.

### **Consignes :**

1. Trie par lettres e, d, b et m;
2. Range par formes triangle et rectangle.

**Matériel :** blocs logiques et des plaquettes portant des lettres.

## SITUATION D'INTEGRATION N 18

### **Ressources :**

- Reconnaissance de lettres a et o
- Reconnaissance des chiffres 7 et 8
- Reconnaissance de la couleur jaune

### **Contexte :**

Au terrain de football, il y avait deux équipes qui jouaient et les membres de l'une d'entre elles étaient habillés en jaune. Sur le dos de leurs maillots, il y avait également des numéros. Le petit Dédé ne connaît pas la couleur jaune et les chiffres 7 et 8.

**Tâche :** Montre à Dédé les joueurs habillés en jaune et ceux portant les numéros 7 et 8

### **Consignes :**

1. Entoures les joueurs en jaune ;
2. Coches le chiffre 7 sur le maillot des joueurs ;
3. Entoures le chiffre 8 sur le maillot des joueurs.

**N.B L'éducateur doit colorier certaines baguettes en couleur rouge avant l'activité**



## VII BIBLIOGRAPHIE

MASSN, Guide pratique des activités d'éducation préscolaire au Burkina Faso, Ouagadougou, 2008, 47 pages.

MASSN, Programme National, d'Education Préscolaire, Burkina Faso, Ouagadougou, 1995, 71 pages.

MENA, Curricula de l'Education de l'Education de Base, Niveau Préscolaire, Petite section, Burkina Faso, Ouagadougou 2018, 125 pages.

MENA, Curricula de l'Education de l'Education de Base, Niveau Préscolaire, Moyenne section, Burkina Faso, Ouagadougou 2018, 127 pages.

MENA, Curricula de l'Education de l'Education de Base, Niveau Préscolaire, Grande section, Burkina Faso, Ouagadougou 2018, 130 pages.

BELANGER Françoise, 70 activités pour un apprentissage efficace de la lecture, cycle 2, RETZ, 2014, France, Paris, 153 pages.

# TABLES DES MATIERES

PRÉFACE.....	3
AVANT-PROPOS.....	4
SIGLES ET ABBREVIATIONS.....	5
<b>PREMIERE PARTIE.....</b>	<b>7</b>
I. ORIENTATIONS DE L'APPROCHE PEDAGOGIQUE INTEGRATRICE (API).....	8
I.1 Orientations générales.....	8
I.1.1 Les fondements de l'API.....	8
I.1.2. Les principes de l'API.....	8
I.2. Orientations spécifiques au champ disciplinaire langue et communication.....	9
II PRESENTATION SUCCINCTE DES CONTENUS DES NOUVEAUX CURRICULA.....	11
III DOCUMENTS D'ACCOMPAGNEMENT.....	11
III-1 Petite section.....	11
III-2 Moyenne section.....	13
III-3 Grande section.....	14
III.4 Orientations spécifiques à l'activité de prélecture.....	13
III.4.1 Les contenus de la prélecture.....	15
III.4.2 Objectifs.....	15
III.4.2.1 Objectif intermédiaire.....	15
III.4.2.2 Objectifs spécifiques .....	16
III.4.2.3 Importance.....	16
III.5 Types d'exercices de prélecture sur les différentes notions.....	18
III.6 Canevas type d'élaboration des fiches de l'Approche Pédagogique Intégratrice (API).....	20
II. ÉVALUATION.....	21

II.1 Normes et modalités d'évaluation.....	21
II.2 Activités d'évaluation.....	22
II.3 Corrigés.....	23
II.3.1 Généralités sur le corrigé.....	23
III.3.2 Cas spécifique des activités du préscolaire : la prélecture.....	26
III.3.3 Exemple : grille d'évaluation des compétences.....	27
IV. REMEDIATION.....	28
IV.1 Démarche de la remédiation.....	28
IV.1.1 Organisation de la classe.....	28
IV.1.2 Les étapes de la remédiation.....	28
IV.1.2.1 Le repérage des erreurs.....	28
IV.1.2.2 Les différentes stratégies de remédiation.....	29
V. INTEGRATION.....	30
<b>DEUXIEME PARTIE.....</b>	<b>31</b>
I. NOTIONS ET EXPEMPLES DE FICHES PEDAGOGIQUES.....	32
CHAPITRE I : NOTION DE FORMES.....	32
CHAPITRE II : NOTION DE LETTRES.....	41
CHAPITRE III : LES CHIFFRES.....	51
CHAPITRE IV : LES COULEURS.....	58
CHAPITRE V : LES PANNEAUX DE SIGNALISATION.....	65
CHAPITRE VI : LES JEUX DE POSITION.....	74
CHAPITRE VII : LES JEUX D'IDENTIFICATION.....	81
CHAPITRE VIII : LES MOTS.....	87
RECOMMANDATIONS.....	91
VI EXEMPLES DE SITUATIONS D'INTEGRATION	
EN PRELECTURE.....	92
VII BIBLIOGRAPHIE.....	110