MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE DE L'ALPHABETISATION ET DE LA PROMOTION DES LANGUES NATIONALES

DIRECTION GENERALE DE LA RECHERCHE EN EDUCATION ET DE L'INNOVATION PEDAGOGIQUE

DIRECTION DE LA PRODUCTION DES MOYENS DIDACTIQUES ET DES TECHNOLOGIES

ACTIVITES DE LANGAGE

Petite- Moyenne- Grande Sections

Guide de l'éducateur

Auteurs

BASSOLE Edith

Inspectrice d'Education de Jeunes Enfants

BAZIE BALEMA Serges

Inspecteur d'Education de Jeunes Enfants

KABORE Idrissa

Inspecteur d'Education de Jeunes Enfants

PIZONGO Etienne

Inspecteur d'Education de Jeunes Enfants

OUEDRAOGO Angèle

Educatrice de Jeunes Enfants

PREFACE

« L'Education est le logiciel de l'ordinateur central qui programme l'avenir des sociétés », disait Joseph Ki-ZERBO. Elle constitue un pari que toutes les nations doivent gagner car elle confère à l'individu son statut d'être humain à part entière, c'est-à-dire autonome, intégré et acteur de changement positif.

C'est la raison pour laquelle le gouvernement du Burkina Faso en fait son cheval de bataille à travers l'élaboration et la mise en œuvre de divers plans et programmes de développement de son système éducatif.

Ainsi, dans le contexte socio-économique, culturel et politique qui est le nôtre, et à l'heure où les systèmes éducatifs connaissent des mutations importantes en raison non seulement de l'émergence de nouveaux besoins éducatifs au plan national, mais aussi au regard des enjeux socioéconomiques aux niveaux sous régional et mondial, il nous est apparu impérieux de revisiter notre curriculum, nos outils d'éducation et de formation pour mieux les adapter aux nouvelles réalités, mais également pour doter les enseignants d'instruments pédagogiques devant les orienter dans leur action quotidienne.

Ces actions sont d'une nécessité absolue et conditionnent la qualité qui doit caractériser l'éducation afin qu'elle atteigne son objectif. A ce sujet, nous savons que la qualité est tributaire de plusieurs facteurs dont la qualification et la prestation des enseignants.

C'est dans ce sens que le gouvernement du Burkina Faso a entrepris, avec l'appui de la Banque Mondiale, la mise en œuvre du projet d'Amélioration de l'Accès et de la Qualité de l'Education (PAAQE). La composante II de ce projet est centrée sur l'amélioration de la qualité du processus d'enseignement et d'apprentissage. Les principaux axes de cette amélioration sont entre autres, la réforme du curriculum, la formation initiale et continue des enseignants, la disponibilité des manuels scolaires et des guides pédagogiques.

Le présent guide a été élaboré dans ce cadre, dans un contexte de relecture des curricula des différents niveaux de l'éducation de base ; il s'appuie sur les manuels et les guides existants tout en prenant en compte l'Approche Pédagogique Intégratrice (API).

C'est le lieu pour moi de remercier vivement nos partenaires du PAAQE ainsi que tous les acteurs qui ont œuvré à la réalisation dudit guide. C'est un outil d'aide à la conception de l'intervention pédagogique et c'est avec une grande fierté que nous le mettons à la disposition des enseignants à qui nous souhaitons d'en faire bon usage.

Pr Stanislas OUARO

Ministre de l'Éducation nationale, de l'Álphabétisation et
de la Promotion des Langues nationales

AVANT-PROPOS

Le Burkina Faso s'est engagé depuis mars 2013 dans un vaste chantier de réforme curriculaire de l'éducation de base, dans le cadre de la mise en œuvre des textes fondamentaux régissant sa politique éducative. La réforme trouve son fondement dans la loi n°013-2007/AN du 30 juillet 2007 portant loi d'orientation de l'éducation. Elle s'inscrit dans le cadre global de la réforme du système éducatif et institue le continuum éducatif. Celui-ci comprend : le préscolaire, le primaire, le post primaire et l'éducation non formelle. Cette réforme repose sur une volonté politique d'apporter des améliorations significatives à notre système éducatif dans le sens de le rendre plus pertinent et plus performant tout en tenant compte des spécificités. C'est la raison pour laquelle une relecture des curricula a été amorcée. Par conséquent, pour une exploitation judicieuse des nouveaux contenus, il est impératif de disposer de guides pédagogiques dans les sections.

Le présent guide de langage répond à cette préoccupation. Il est construit en lien avec la nouvelle approche pédagogique dénommée "Approche pédagogique intégratrice" (API) qui a pour fondement le socioconstructivisme impliquant de fait le paradigme de l'apprentissage. Cette théorie favorise la construction des connaissances par les apprenants en interaction avec d'autres acteurs et l'environnement. En application du principe d'éclectisme de l'API, il est proposé entre autres des situations d'intégration en vue d'initier les apprenants à la résolution de problèmes complexes

Ce document renferme les intrants indispensables pour un enseignement / apprentissage efficace. Il est destiné à faciliter le travail de l'éducateur en lui indiquant les contenus à enseigner, les objectifs poursuivis par chaque séance et les démarches méthodologiques illustrées par des exemples de fiches pédagogiques.

Il comporte deux grandes parties : la première partie comprend les orientations pédagogiques et didactiques et la seconde aborde les aspects pratiques avec des exemples de fiches pédagogiques et de situations d'intégration.

Toutefois, les exemples de fiches et de situations d'intégration proposées dans le présent guide ne doivent pas être considérés comme des fiches "prêtes-à-porter". Bien au contraire, elles doivent servir de sources d'inspiration pour l'éducateur dans la préparation des activités bien contextualisées et bien adaptées au niveau des apprenants dont il a la charge.

Puisse ce guide aider chaque éducateur dans sa tâche et le préparer à bien conduire les activités d'enseignement/apprentissage dans sa section.

Les auteurs

SIGLES ET ABRÉVIATIONS

APC: Approche Par Compétences

API: Approche Pédagogique Intégratrice

CEEP: Centre d'Eveil et d'Education Préscolaire

DGREIP: Direction Générale de la Recherche en Education et de l'Innovation

Pédagogique

EmP: Education en matière de Population

ESH: Enfant en Situation de Handicap

MENAPLN: Ministère de l'Education Nationale, de l'Alphabétisation et de la

Promotion des Langues Nationales

MGF: Mutilations Génitales Féminines

PAAQE: Projet d'Appui à l'Amélioration de la Qualité de l'Education

PDSEB: Programme de Développement Stratégique de l'Education de Base

PdT: Pédagogie du Texte

PNEP: Programme National d'Education Préscolaire

PPO: Pédagogie Par Objectif

PSM: Personnes Sourdes et Malentendantes

TIC: Technologies de l'Information et de la Communication

Guide de l'éducateur

PREMIERE PARTIE

Orientation pédagiques et didactiques

I. ORIENTATIONS DE L'APPROCHE PEDAGOGIQUE INTEGRATRICE

I. Orientations générales (fondements et principes de l'API)

I.1.1. Fondements de l'API

L'Approche Pédagogique Intégratrice (API) a pour fondement le socioconstructivisme qui induit le paradigme de l'apprentissage.

Le socioconstructivisme est une théorie éducative qui met l'accent sur la construction du savoir par l'apprenant lui-même en relation avec ses pairs et son environnement social.

Il met l'accent sur *l'aspect relationnel* de l'apprentissage. L'élève élabore sa compréhension d'une réalité par la comparaison de ses perceptions avec celles de ses pairs, de l'enseignant et celles de son environnement. (**Lasnier**).

L'acquisition des connaissances passe donc par un processus qui va du social (connaissances interpersonnelles) à l'individuel (connaissances intra- personnelles).

Le paradigme de l'apprentissage place *l'acte d'apprendre* au cœur des préoccupations de l'enseignant. Ainsi dans son action, l'enseignant met l'accent sur l'apprenant. La relation pédagogique tend à mettre celui-ci, *en tant qu'acteur de son apprentissage*, au centre de l'action pédagogique. L'enseignant devient un facilitateur. Les qualités comme l'autonomie, la liberté, l'initiative, l'invention, la créativité et la capacité à la coopération, à la recherche, à la participation sont développées.

Par ailleurs, l'API se fonde sur le principe de *l'éclectisme didactique*, c'est-à-dire qu'elle se nourrit des avantages des approches pédagogiques telles que *la pédagogie par les objectifs (PPO)* et *l'Approche Par les Compétences (APC)*. L'API intègre également au plan didactique les stratégies et les démarches actives telles que la *Pédagogie du texte* (PDT) et *l'ASEI- PDSI* pour l'enseignement des sciences d'observation et des mathématiques. L'approche pédagogique intégratrice reste ouverte à toute autre approche et démarche probante dans les sciences de l'éducation.

I.1.2. Principes de l'API

La mise en œuvre de l'approche pédagogique intégratrice (API) exige le respect des principes didactiques suivants :

- le principe de l'éclectisme didactique qui consiste en une ouverture à toutes les approches pédagogiques utiles à l'efficacité de l'enseignement / apprentissage;
- le principe de la centration sur l'apprenant qui le responsabilise et le place au cœur du processus d'enseignement-apprentissage ;

- le principe de rationalisation qui consiste en une utilisation efficiente et efficace des moyens appropriés pour atteindre les objectifs;
- le principe d'équité qui consiste en la satisfaction du souci d'accorder à tous les enfants, sans distinction, leur droit à l'éducation notamment par la prise en compte des enfants à besoins spécifiques (enfants en situation de handicap, enfants dans la rue, enfants et personnes vulnérables...);
- le principe d'éducabilité qui repose sur l'hypothèse selon laquelle tous les apprenants devraient être capables d'acquérir les notions enseignées à l'école, pour autant que les conditions d'enseignement soient optimales pour chacun d'eux ;
- le principe de contextualisation du processus d'enseignement / apprentissage qui consiste en la prise en compte des réalités proches du vécu quotidien des apprenants ;
- le principe du multilinguisme qui est défini comme la maîtrise de deux langues au moins qui doivent devenir des matières d'enseignement, et également des langues d'enseignement;
- le principe de lier théorie et pratique qui consiste en l'établissement de liens fonctionnels entre les savoirs théoriques et pratiques.

I.2. Orientations spécifiques au champ disciplinaire

Le champ disciplinaire langue et communication regroupe : les activités langagières, le graphisme, la prélecture et la littérature enfantine.

I.2.1. Objectifs du champ disciplinaire

Le champ disciplinaire « Langue & Communication » a pour objectif général d'amener l'enfant à s'exprimer dans un langage simple à l'oral et à l'écrit, en braille ou par la langue des signes. Il comporte deux objectifs intermédiaires qui sont :

- s'exprimer à l'oral en des mots/phrases simples dans la langue maîtrisée et /ou d'apprentissage.
- s'exprimer à l'aide de gestes, de signes graphiques ou iconiques, en langue de signes ou en braille dans des situations de la vie courante.

I.2.2. Importance du champ disciplinaire

- Permettre à l'enfant de perfectionner son expression orale ;
- Développer le langage gestuel ou iconique chez l'enfant ;
- Permettre à l'enfant de communiquer efficacement.

I.2.3. Instructions officielles relatives au champ disciplinaire

Section	Petite Section	Moyenne Section	Grande Section
Volume horaire annuel	112 heures	112 heures	112 heures

II. PRESENTATION SUCCINCTE DU CONTENU DES NOUVEAUX CURRICULA

Les contenus des curricula sont structurés autour de quatre champs disciplinaires qui sont :

- 1. langue et communication
- 2. mathématiques, sciences et technologie
- 3. sciences humaines et sociales
- 4. EPS, art, culture et production

Pour chaque champ disciplinaire, il est formulé :

- un OG en rapport avec le champ disciplinaire;
- des OI en rapport avec les disciplines/activités du champ disciplinaire;
- des OS en rapport avec les connaissances et habiletés à faire acquérir à partir des contenus spécifiques ;
- des contenus spécifiques en rapport avec le niveau et le sous cycle considéré.

Les contenus des curricula sont logés dans un cadre logique qui comporte les éléments suivants : les objectifs spécifiques, les domaines taxonomiques, les contenus spécifiques, les méthodes, techniques et procédés, le matériel et support, les outils ou instruments d'évaluation.

II.1. Petite Section

• Objectif intermédiaire 1 : s'exprimer à l'oral en des mots/phrases simples dans la langue maîtrisée et /ou d'apprentissage.

Objectifs spécifiques	Domaine taxonomique dominant	Contenu spécifique	Méthodes-techniques- procédés	Matériel/Support pédagogique	Outils ou instruments d'évaluation
1. Dire des mots simples dans la langue maîtrisée et /ou d'apprentissage	Cognitif	- L'identité de soi - Le corps humain - La famille	- Méthodes participatives, - Présentation	- Objets, moyens de transport /communication, poupée, nature, animaux, fruits, céréales/légumes, tubercules, ustensiles de	
2. Formuler des phrases simples et significatives dans la langue maîtrisée et /ou d'apprentissage	Cognitif	- Le CEEP - Les animaux - Les légumes - Les céréales - Les fruits - L'hygiène - Les règles sociales - Les lieux publics - Les moyens de transport	- Presentation - Répétition - Causerie - Dialogue - Echanges - Exploitation d'images - Codage/décodage - Praxies (exercice des organes phonatoires)	cuisine, bande recette, images, - Marottes, - Moyens d'hygiène /santé, eau cassette, texte - Images et symboles - Langage-Parlé-Complété (LPC) ou Cued speech - Dynamique Naturelle de la parole - Tableau interactif - Canne blanche - Prothèse auditive	- Questions ouvertes, orales, - Grilles d'observation - Echelles d'appréciation
3. Manifester des sentiments de joie ou de peine	Socio-affectif	- Les joies et peines	Dialogue Echanges	- Images, photos, films, textes, marottes, marionnettes, bandes dessinées - Tableau interactif - Canne blanche - Prothèse auditive	- Questions ouvertes orales - Grilles d'observation - Echelles d'appréciation

II.2. Moyenne Section

• Objectif intermédiaire 1: s'exprimer oralement dans la langue d'apprentissage

Objectifs spécifiques	Domaine taxonomique	Contenu spécifique	Méthodes- techniques-procédés	Matériel/Support pédagogique	Outils ou instruments d'évaluation
1. Prononcer des mots et phrases simples dans la langue d'apprentissage	Psychomoteur	- L'identité de soi - L'école - Le corps humain - La famille	- Méthodes participatives,	- Objets, moyens de transport /communication , poupée, nature, animaux, fruits, céréales/légumes,	
2. Formuler des phrases simples et significatives dans la langue maîtrisée et /ou d'apprentissage	Cognitif	- Les habitations - Les fruits et légumes - Les animaux - Les moyens de transport, - Les céréales; - Les effets d'habillement - Les métiers - Les lieux publics - Les saisons - Les évènements	- Présentation - Répétition - Causerie - Dialogue - Echanges - Exploitation d'images - Codage/décodage - Praxies (exercice des organes phonatoires)	tubercules, ustensiles de cuisine, bande recette, images, - Marottes, - Moyens d'hygiène /santé, eau cassette, texte - Images et symboles - Langage-Parlé-Complété (LPC) ou Cued speech - Dynamique Naturelle de la parole - Tableau interactif - Canne blanche - Prothèse auditive	- Questions ouvertes, orales, - Grilles d'observation - Echelles d'appréciation
3. Expliquer quelques mesures d'hygiène et de santé	Cognitif	- L'hygiène des mains; - L'hygiène du corps; - L'hygiène bucco-dentaire; - L'hygiène des vêtements; - L'hygiène des fruits et les légumes;	- observation - explication - exécution - saynètes ; - mimes et mimiques - jeux graphiques	Fruits; céréales, légumes; tubercules; ustensiles de cuisine; bande recette; images; moyens d'hygiène/santé; eau: cassette; texte Images et symboles-Langage-Parlé-Complété (LPC) ou Cued speech -Dynamique Naturelle de la parole Tableau interactif Canne blanche Prothèse auditive; etc	Questions ouvertes orales; grilles d'observation; échelles d'appréciation

II.3. Grande Section

• Objectif intermédiaire 1 : s'exprimer oralement dans la langue d'apprentissage (français et langues nationales)

Objectifs	Domaine	Contenu spécifique	Méthodes-techniques-	Matériel/Support	Outils ou instruments
spécifiques	taxonomique dominant		procédés	pédagogique	d'évaluation
1. S'exprimer en des mots ; en des phrases simples et significatives dans la langue d'apprentissage	Cognitif	- Le corps humain - La famille - Les animaux - Les légumes - Les céréales - Les fruits - Les habitations	- Observation - Explication - Exécution - Saynètes ;	- Divers objets; moyens de transport /communication; poupée; plantes; animaux; fruits; céréales, légumes; tubercules; ustensiles de cuisine; bande recette ;matériel d'hygiène/santé;	
2. Décrire des situations de la vie courante	Cognitif	- Les métiers - Les effets d'habillement - Les moyens/ communication et de transport - Les lieux publics - Les saisons - La nature - Les joies et peines	- Mimes et mimiques - Pédagogie différenciée - jeux graphiques - Praxies (exercice des organes phonatoires	cassette; texte (en noir ou en braille) Images et symboles; etc. - Mobiles; étiquettes- chiffres; images; ardoise; tableau; livres alphabet -Tableau interactif Canne blanche Prothèse auditive, etc.	Questions ouvertes orales Grilles d'observation Grilles d'évaluation

III. DOCUMENTS D'ACCOMPAGNEMENT

III.1. Outil de planification

III.1.1. Petite Section

1er TRIMESTRE

MOIS	SEMAINE	THEME	NOTION D'ETUDE
	1	L'identité de soi	Le (s) nom et prénom(s)
		Le corps humain	Les différentes parties du corps
OCTOBRE	2	La famille	Papa, maman et enfants
OCTOBRE	2&3	Le CEEP	Les bâtiments
		Le CEEF	La cour et les installations ludiques
	3	Les animaux	La poule et ses poussins*
4		Les légumes	La tomate*
		Les céréales	Le mil
	5	Les fruits	La papaye*
		Les fruits	La pastèque*
NOVEMBRE		L'hygiène	L'importance du lavage des mains
	6&7		L'importance du lavage du corps
	0007		L'importance du brossage des dents
			L'utilité de bien dormir
	8	Les règles sociales	Le respect de la nourriture
	8&9	Les joies et peines	Les congés
DECEMBRE			La Noël
DECEMBRE	9&10	Activités d'intégration	
	10	Activités d'évaluation/remédiation	n
	total/apprentiss		8 heures
	total/intégration		1 heure
Volume horaire	total/évaluation	s/remédiations :	1 heure

2ème TRIMESTRE

MOIS	SEMAINE	THEME	NOTION D'ETUDE
	1	Le CEEP	Le (s) nom et prénom(s)
		Le corps humain	Les différentes parties du corps
JANVIER	2	Les lieux publics	Les marchands et marchandises
JANVIEK		Les animaux	Le chameau/dromadaire
	3	Les légumes	L'oignon*
		Les céréales	Le maïs
	4		Le haricot
4&5		Les fruits	L'orange*
		Les fruits	La banane*
FEVRIER	5&6		La propreté des vêtements
FEVKIEK		L'hygiène	La propreté des fruits et légumes
			La propreté du milieu
	7	Les joies et peines	Les anniversaires
MARS	7	Les joies et peines	Le nouvel an
WIAKS		• •	La naissance d'un bébé dans la famille
	8&9	Activités d'intégration	
	9&10	Activités d'évaluation/remédiation	
Volume horair	e total/apprentiss:	ages :	9 heures
	e total/intégration		1 heure
Volume horair	e total/évaluations	s/remédiations :	1 heure

NB: Etudier dans la mesure du possible les notions comportant un Astérix en langage observation.

3ème TRIMESTRE

MOIS	SEMAINE	THEME	NOTION D'ETUDE
	1	Les animaux	L'âne*
		Les animaux	Le chien, le chat, le mouton et la pintade
AVRIL	2	Les légumes	L'aubergine locale*
AVKIL		Les legumes	Le gombo et le chou*
	3	Les céréales	Le riz
		Les fruits	La mangue*
4		Les joies et peines	La Tabaski
		Les joies et peines	Les anniversaires
MAI	5	Les moyens de transport	Le vélo
WIAI			La charrette
	6	Les moyens de transport	La motocyclette
		Les moyens de transport	La voiture
JUIN	7&8	Activités d'intégration	
8&9 Activités d'évaluation/rem		Activités d'évaluation/remédiat	tion
Volume horaire total/apprentissages :		ages :	7 heures
	Volume horaire total/intégrations :		1 heure
Volume hor	aire total/évaluation	s/remédiations :	1 heure

III.1.2. Moyenne Section

1er TRIMESTRE

MOIS	SEMAINE	THEME	NOTION D'ETUDE
	1	L'identité de soi	Le (s) nom et prénom(s)
OCTOBRE		Le corps humain	Les différentes parties du corps
	2	La famille	Papa, maman ; Frères et sœurs
OCTOBRE	2&3	Le CEEP	Les bâtiments
		Le CEEF	La cour et les installations ludiques
	3	Les habitations	Les habitations traditionnelles
	4	Les fruits	L'orange; la papaye; la pastèque *
		Les légumes	Le choux; le gombo; l'aubergine locale*
5	5	Les effets d'habillements	Le pantalon,
		Les effets à fiabiliements	Le pull-over
NOVEMBRE	6	L'hygiène	L'hygiène des mains
	O	L hygiene	L'hygiène bucco-dentaire
	7	Les saisons	Le froid
	′	Les céréales	Le petit mil et sorgho
	8	Les lieux publics	Le marché
	8&9	Les évènements	La Noël et le nouvel an
DECEMBRE			Les fêtes (naissance, baptême)
9&10		Activités d'intégration	•
	10	Activités d'évaluations/remédiations	3
Volume horaire total	/apprentissages	: 81	heures
Volume horaire total			heure
Volume horaire total	/évaluations/remédia	ntions:	heure

NB: Etudier dans la mesure du possible les notions comportant un Astérix en langage observation.

2ème TRIMESTRE

MOIS	SEMAINE	ТНЕМЕ	NOTION D'ETUDE
	1	La famille	Grand-père, grand-mère
JANVIER		Le corps humain	Les différentes parties du corps
	2	Les métiers	Le tailleur, le maçon, le menuisier
JANVIEK		Les moyens de transport	La moto, l'avion, le train
	3	Les animaux domestiques	La chèvre*, le cheval*, le dindon*
		Les habitations	Les habitations modernes
	4	Les évènements	Le mariage
			La naissance, le baptême
	5	Les effets d'habillements	La chemise
		Les effets à flabillements	Les chaussures
FEVRIER	6	T 21	L'hygiène corporelle
	0	L'hygiène	L'hygiène alimentaire
	7	Les saisons	La chaleur
	'	Les céréales	Le haricot, le maïs, l'arachide.
	8	Les lieux publics	La gare
	8&9	Les fêtes	L'anniversaire
MARS			Le ramadan, la Tabaski, fête traditionnelle
WARS	9&10	Activités d'intégration	
	10	Activités d'évaluation/remédiati	ion
Volume horaire to	tal/apprentissages	:	8 heures
Volume horaire to	otal/intégrations	:	1 heure
Volume horaire to	tal/évaluations/reméd	iations :	1 heure

	3 ^{éme} TRIMESTRE				
MOIS	SEMAINE	ТНЕМЕ		NOTION D'ETUDE	
	1	La famille		Les frères, sœurs, grand-père, grand-mère	
		L'hygiène vestimentaire		L'hygiène vestimentaire	
AVRIL	2	Les fruits et les légumes		La mangue et l'ananas *	
AVKIL				L'oignon*	
	3	Les animaux sauvages		Le lion, l'éléphant, le lièvre, le singe.	
		Les animaux aquatiques		Le poisson, le caïman	
MAI	4	Les métiers		Le forgeron, la potière, le cordonnier	
		Les moyens de transport		La voiture, le bateau	
	5	Les lieux publics		L'aéroport	
		Les effets d'habillement		La culotte, la jupe	
	6	Les saisons		La saison de pluie (l'hivernage)	
		Les évènements		Les vacances	
JUIN	7	Activités d'intégration			
	8	Activités d'évaluation/remédiation			
Volume horaire	total/apprentissages	:	6 heure	s	
	total/intégrations	:	1 heur	e	
Volume horaire	total/évaluations/rei	nédiations :	1 heur	e	

NB: Etudier dans la mesure du possible les notions comportant un Astérix en langage observation.

III.1.3. Grande Section

		1 ^{ER} TRIMESTRE	
MOIS	SEMAINE	THEME	NOTION D'ETUDE
	1	Le corps humain	La tête
		•	Le tronc et les membres
OCTOBRE 2	2	La famille	Papa, maman et les frères et sœurs
			La chèvre*
	3	Les animaux	Le cheval
			Le dindon*
	3&4	Les fruits	La pomme*
		Les céréales	Le sésame
4&5	T 14	Le gombo*	
		Les légumes	La carotte*
NOVEMBRE	5	Les habitations	Les habitations traditionnelles
NOVENIDRE		Les effets d'habillement	La chemise, le pantalon ; le pull-over
	6	Les moyens de communication	Le portable
	7	Les maladies	La toux/rhume
			La méningite
	8	Les joies et peines	Les congés/La Noël
DECEMBRE	8&9	Activités d'intégration	
	9&10	Activités d'évaluation/remédiation	
Volume horaire to	tal/apprentissages	:	8 heures
Volume horaire to	tal/intégrations	:	1 heure
Volume horaire to	tal/évaluations/rem	édiations :	1 heure

		2 ^{ème} TRIMESTR	E	
MOIS	SEMAINE	THEME		NOTION D'ETUDE
	1	La famille		Les grands parents
	1&2	Les animaux		Le lion, l'éléphant
JANVIER		Les animaux		Le lièvre, le singe
JANVIEK	2	Les habitations		Les habitations modernes
	3	Les céréales		L'arachide
		Les cereales		Le fonio
	4	Les métiers		Le tailleur et le maçon
		Les metters		Le tisserand
	5	Les effets d'habillement		Les chaussures
FEVRIER		Les moyens de communication		La radio et la télévision
FEVRIER	6	Les moyens de transport		L'avion
		, ,		Le train
	7	Les saisons		La saison sèche ; la chaleur
		Les lieux publics		La gare
	8	Les joies et peines		Le paludisme
MARS				Les fêtes
WARS	9	Activités d'intégration		
	10	Activités d'évaluation/remédiation	on	
Volume horaire to	tal/apprentissages	:	8 heures	
Volume horaire to	tal/intégrations	:	1 heure	
Volume horaire to	tal/évaluations/reméd	iations :	1 heure	

		3 ^{ème} TRIMES	STRE	
MOIS	SEMAINE	THEME		NOTION D'ETUDE
	1	Les animaux aquatiques		Le poisson, le caïman
		Les fruits		La goyave*; la mandarine *
AVRIL	2	Les légumes		La courgette-concombre *
AVKIL				Le poivron- piment*
	3	Les métiers		Le forgeron
				Le menuisier
MAI	4	Les moyens de transport		Le bateau et la pirogue
		Les lieux publics		Le jardin
	5	La nature		Les arbres, la forêt et le barrage
		Les saisons		La saison de pluie
	6	Les joies et peines		Les fêtes
JUIN	7	Activités d'intégration		
	8	Activités d'évaluation/reméd	liation	
	total/apprentissages	:	6 heures	
Volume horaire	total/intégrations	:	1 heure	
Volume horaire	total/évaluations/reméd	iations :	1 heure	

NB: Etudier dans la mesure du possible les notions comportant un Astérix en langage observation.

III.2. Outil de gestion

III.2.1. Petite Section

Ob	jectifs spécifiques	Contenu	Planification par séance		nbre d		
		spécifique		T1	T2	T3	An
		L'identité de soi	Le (s) nom et prénom(s)	1	1	-	2
		Le corps humain	Les différentes parties du corps	1	1	-	2
		La famille	Papa, maman et enfants	1	-	-	1
		Le CEEP	Les bâtiments ; la cour/ installations ludiques	1	1	-	2
			La poule et ses poussins	1	-	-	1
		Les animaux	Le chameau/dromadaire	-	1	-	1
1.	Dire des mots		L'âne	-	-	1	1
	simples dans la		Le chien, le chat, le mouton et la pintade	-	-	2	2
	langue maîtrisée et		La tomate	1	-	-	1
	/ou		L'oignon	-	1	-	1
	d'apprentissage	Les légumes	L'aubergine locale	-	-	1	1
			Le gombo et le chou	-	-	1	1
_			Le mil	1	-	-	1
2.	Produire des	Les céréales	Le maïs	-	1	-	1
	phrases simples et		Le haricot	-	1		1
	significatives dans		Le riz	-	-	1	1
	la langue maîtrisée		La papaye	1	-	-	1
	et /ou		La pastèque	1	-	-	1
	d'apprentissage	Les fruits	L'orange	-	1	-	1
2	Produire un		La banane	-	1	-	1
э.	message gestuel ou		La mangue	-	-	1	1
	iconique		L'hygiène des mains	1	-	-	1
	iconique		L'hygiène du corps	1	-	-	1
			L'hygiène bucco-dentaire	1	-	-	1
4	Expliquer un	L'hygiène	L'utilité du sommeil	1	-	-	1
٦.	message gestuel ou		L'hygiène des vêtements	-	1	_	1
	iconique		L'hygiène des fruits et légumes	-	1	_	1
	reomque		L'hygiène du milieu	_	1	-	1
		Les règles sociales	Le respect de la nourriture	1	-	-	1
		Les lieux publics	Les marchands/marchandises	_	1	-	1
		•	Le vélo	-	-	1	1
		Les moyens de	La charrette	_	-	1	1
		transport	La motocyclette et la voiture	_	-	1	1
		Les joies et peines	Les congés	1	-	-	1
			La Noël	1	-	_	1
5.	Manifester des		Le nouvel an	-	1	-	1
•	sentiments de joie		Les anniversaires	_	1	-	1
	ou de peine		La naissance d'un bébé dans la famille	_	1	-	1
	F		La Tabaski	_		1	1
			Les anniversaires	_	_	1	1
Vo	lume horaire total/ap	nrentissages	z-s mini, cromico	16	16	12	44
	lume horaire total/int			2	2	2	6
	lume horaire total/hi lume horaire total/év:		18	2	2	2	6
_	taux			20	20	16	56
10	шил			20	20	10	_ 30

III.2.2. Moyenne Section

Objectifs spécifiques	Contenu	Planification par séance	Nor	nbre d		ıces
	spécifique		T1	T2	T3	An
	- Identité de soi	Le (s) nom et prénom(s)	1	-	-	1
	- Le corps	La tête ; le tronc et les membres	1	1	-	2
	humain	Papa, maman ; les frères et sœurs ; les	1	1	1	3
	- La famille	grands parents				
		Les bâtiments ; La cour et les installations	2	-	-	1
	- Le CEEP	ludiques				
		Les animaux domestiques : la chèvre, le	_	2	-	:
	- Les animaux	cheval, le dindon				
		Les animaux sauvages : le lion,	_	-	1	
		l'éléphant ; le lièvre, le singe				
- Prononcer des		Les animaux aquatiques : le poisson, le	_	-	2	
mots et phrases		caïman				
simples dans la		Les légumes	1	-	1	
langue	- Les légumes	Le petit mil et sorgho	1	-	-	
d'apprentissage		Le haricot, le maïs, l'arachide	-	1		
· Formuler des	- Les céréales	Les fruits	1	-	1	
phrases simples et	- Les fruits	Les habitations traditionnelles	1	_	-	
significatives dans	T - 1 -1 '4 - 4'	Les habitations modernes	_	1	-	
la langue maîtrisée	- Les habitations	Le tailleur, le maçon, le menuisier	_	1	-	
et /ou	T '4'	Le forgeron, la potière, le cordonnier	-	-	1	
d'apprentissage	- Les métiers	Le pantalon ; le pull-over	2	-	-	
	- Les effets	La chemise ; Les chaussures	-	2	-	
	d'habillement	La culotte, la jupe	-	-	1	
	- Les moyens de	La moto, l'avion, le train	_	1	-	
	transport	La voiture, le bateau	_	-	1	
	transport	Le marché ; la gare ; l'aéroport	1	1	1	
	- Les lieux	La saison sèche ; La saison sèche ; la	_	1	1	
	publics	saison des pluies				
	- Les saisons	Les évènements ; les fêtes	2	2	1	
	Les joies et					
	peines					
	F	L'hygiène des mains	1	_	_	
		L'hygiène du corps;	_	1	-	
- Expliquer quelques		L'hygiène bucco-dentaire	1	_	_	
mesures d'hygiène	L'hygiène	L'hygiène des vêtements				
et de santé		L'hygiène des fruits et les légumes	_	1	_	
		L'utilisation de la poubelle				
Volume horaire total/ap	prentissages	1	16	16	12	4
Volume horaire total/in	tégrations		2	2	2	
Volume horaire total/év		ns	2	2	2	
Totaux			20	20	16	5

III.2.3. Grande Section

Objectifs	Contenu spécifique	Planification par séance			le séar	ıces
spécifiques			T1	T2	T3	An
	Le corps humain	La tête; le tronc et les membres	2	-	-	2
	La famille	Papa, maman ; les frères et sœurs ; les	1	1	-	2
		grands parents				
	Les animaux	Les animaux domestiques : la chèvre, le	3	-	-	3
1. S'exprimer		cheval, le dindon.				
en des mots ;		Les animaux sauvages : le lion, l'éléphant ;	-	2	-	2
en des		le lièvre, le singe.				
phrases		Les animaux aquatiques : le poisson, le	-	-	1	1
simples et		caïman				
significatives	 Les légumes 	Le gombo ; la carotte	2	-	-	2
dans la		La courgette-concombre ; le poivron-	-	-	2	2
langue		piment				
d'apprentiss		Le sésame	1	-	-	1
age	 Les céréales 	L'arachide ; le fonio	-	2		2
	 Les fruits 	La pomme	1	-	-	1
2. Décrire des		La goyave ; la mandarine	-	-	1	2
situations de	 Les habitations 	Les habitations traditionnelles	1	-	-	1
la vie		Les habitations modernes	-	1	-	1
courante	 Les métiers 	Le tailleur ; le maçon	-	2	-	2
		Le forgeron ; le menuisier	-	-	2	2
	Les effets	La chemise, le pantalon ; le pull-over	1	-	-	1
3. Produire un	d'habillement	Les chaussures	-	1	-	1
message	Les moyens de	Le téléphone	1	-	-	1
gestuel ou	communication	La radio et la télévision	-	1	-	1
iconique	Les moyens de	L'avion ; le train	-	2	-	2
	transport	Le bateau et la pirogue	-	-	1	1
4. Expliquer un	Les lieux publics	La gare	-	1	-	1
message		Le jardin	-	-	1	1
gestuel ou	 Les saisons 	La saison sèche ; la chaleur	-	1	-	1
iconique		La saison de pluie	-	-	1	1
	La nature	Les arbres, la forêt et le barrage	-	-	1	1
	 Les joies et 	Les maladies : toux/rhume ; la méningite ;	2	1	-	3
	peines	le paludisme				
		Les fêtes	1	1	2	4
Volume horaire to	otal/apprentissages		16	16	12	54
Volume horaire to	otal/intégrations		2	2	2	6
Volume horaire to	otal/évaluations/remédi	ations	2	2	2	6
Totaux			20	20	16	56

III.3. Guide d'exécution

III.3.1. Orientations spécifiques à la discipline / activité

- S'exprimer à l'oral en des mots/phrases simples en langue de signes ou en braille dans la langue maîtrisée et/ou d'enseignement/apprentissage ;
- S'exprimer à l'aide de gestes, de signes graphiques ou iconiques, en langue de signes ou en braille dans des situations de la vie courante

III.3.2. Objectifs de la discipline / activité

- Dire (s'exprimer en) des mots simples dans la langue maîtrisée et/ou d'enseignement-apprentissage ;
- Décrire des situations de vie courante ;

- Produire des phrases simples et significatives dans la langue maîtrisée et/ou d'enseignement-apprentissage ;
- Manifester des sentiments de joie ou de peine ;
- Exprimer des sentiments de joie ou de peine ;
- Produire un message gestuel ou iconique;
- Expliquer un message gestuel ou iconique.

III.3.3. Importance de la discipline / activité

Les activités langagières permettent à l'apprenant:

- de s'exprimer spontanément ;
- de discuter, écouter les autres ;
- de décrire une situation ou un fait ;
- de faire des structures de phrases simples et correctes ;
- d'avoir un vocabulaire riche et varié;
- de développer son attention ;
- de communiquer avec ses pairs, et avec ses éducateurs ;
- de s'informer;
- de participer activement à la vie du groupe ;
- d' extérioriser ses sentiments:
- de vaincre la timidité;
- de développer l'attention;
- de développer la mémoire ;
- de développer progressivement l'esprit critique ;
- développer progressivement son imagination;
- de développer son esprit de découverte.

Elles permettent en outre à l'éducateur de/d':

- déceler les troubles du langage chez l'apprenant ;
- aider l'apprenant à corriger les défauts de prononciation.

III.3.4. Instructions Officielles en lien avec la discipline / activité

- Nombre de séances hebdomadaires : 2 ;
- Horaire officiel par séance : 30 mn;
- Volume horaire annuel: 28 heures.

III.3.5. Principes didactiques

- Partir du vécu quotidien de l'apprenant ;
- Maîtriser sa préparation ;
- Maîtriser les enfants au cours des activités pour leur faire acquérir les notions du jour ;
- Tenir compte de l'âge et de la maturité physique et intellectuelle de l'apprenant;
- Valoriser les bonnes réponses des apprenants pour les stimuler à la participation active ;
- Utiliser un langage clair, simple et correct ;
- Poser des questions claires et précises ;
- Aider les enfants à construire des structures de phrases correctes ;
- Faire répéter les enfants collectivement puis individuellement pour leur permettre de mémoriser les acquis ;
- N'entamer une nouvelle activité que lorsque la précédente est bien assimilée ;
- Veiller à ce que l'activité soit vivante par l'emploi d'un ton et d'attitudes adaptés;
- Veiller à faire signer les mots, les phrases et expressions étudiés pour les PSM.

III.3.6. Démarches méthodologiques/Canevas API

III.3.6.1. Activités pédagogiques

III.3.6.1.1. Langage-causerie

- **Mise en train**: elle se fait à travers des chants, comptines ou poésies. Elle permet de capter l'attention des apprenants avant d'introduire la notion du jour ;
- **Motivation :** elle permet de susciter l'intérêt de l'apprenant pour l'objet de l'activité en créant un climat incitatif et agréable. Elle peut se faire à partir d'images, de situations concrètes par la technique de questions-réponses entre l'éducateur et les apprenants. Elle peut enfin découler de la mise en train ;
- Activité proprement-dite : elle se fait sous forme de questions-réponses entre les apprenants principalement. Ceux-ci doivent se centrer sur le thème abordé. La progression est assurée par l'éducateur à travers de petites questions en lien avec les objectifs intermédiaires ;
- Contrôle d'acquisition : il se fait à travers des questions-tests en lien avec les objectifs spécifiques dont il permet de mesurer l'atteinte ;
- Enchaînement : il consiste en la présentation des ateliers et des coins aux apprenants , tout en leur donnant les consignes de travail. L'éducateur doit s'assurer que les consignes ont été bien comprises par les apprenants avant de

les inviter à rejoindre les différents ateliers et coins ;

- **Prolongement :** c'est le travail proposé aux apprenants dans les ateliers et coins. Ceux-ci travaillent en sous-groupes de 6 pendant 5 à 6 mn. Le prolongement est en lien direct avec le thème du jour qu'il renforce et permet d'évaluer l'activité. Il comprend un atelier dirigé qui requiert la présence quasi-permanente de l'éducateur. Le matériel mis à la disposition des apprenants doit leur permettre d'exécuter correctement les tâches demandées ;
- **Roulement**: c'est une technique qui permet d'inviter chaque sous-groupe d'apprenants à passer d'un atelier à un coin et vice-versa. Le signal du roulement est un chant connu des apprenants et utilisé habituellement à cette fin ;
- Rangement : l'éducateur responsabilise les enfants pour ranger le matériel/support.

III.3.6.1.2. Langage-observation

- Mise en train : idem langage causerie ;
- Motivation: elle permet de susciter l'intérêt de l'enfant pour découvrir l'élément de la nature en créant un climat incitatif et agréable. Elle peut se faire à partir de la présentation de l'élément en observation, de situations concrètes par la technique de questions-réponses entre l'éducateur et les apprenants. Elle peut enfin découler de la mise en train;
- Activité proprement dite : elle se mène à travers des questions-réponses en lien avec la nature, les propriétés, l'utilité et la provenance de l'élément en observation. L'éducateur pose de petites questions pour orienter les interventions des apprenants vers les objectifs et assurer la progression de l'activité. Trois phases caractérisent cette étape :
- La présentation de l'élément ;
- L'observation spontanée ou libre ;
- L'observation dirigée.
- Contrôle d'acquisition ; enchaînement ; prolongement ; roulement (pour ces éléments se référer à l'activité de langage causerie) ;
- **Rangement :** l'éducateur responsabilise les enfants pour ranger le matériel / support.

III.3.6.1.3. Langage-conte

- Mise en train: idem langage causerie;
- **Motivation :** elle permet de susciter l'intérêt de l'enfant pour le conte et ses personnages en créant un climat incitatif et agréable. Elle peut se faire à partir d'images, de situations concrètes par la technique de questions-réponses entre l'éducateur et les apprenants. Elle peut enfin découler de la mise en train ;

- Activité proprement dite : elle se fonde sur un support de conte (bande dessinée, marionnettes, marottes, diapositives...) accompagné du récit du conte. Les personnages du conte doivent être choisis dans l'environnement immédiat de l'apprenant. En petite section le nombre de séquences d'une bande dessinée ne doit pas dépasser 3, les personnages également;
- Contrôle d'acquisition : idem langage causerie ;
- Enchaînement : idem langage causerie ;
- **Prolongement :** il peut être immédiat (dans les ateliers et coins) ou futur (lors d'une séance d'activités de créativité suivi de déguisement par exemple). Les apprenants travaillent en sous-groupes de 6 pendant 5 à 6 mn. Le prolongement est en lien direct avec le conte qu'il renforce et permet d'évaluer l'activité. Il comprend un atelier dirigé qui requiert la présence quasi-permanente de l'éducateur. Le matériel mis à la disposition des apprenants doit leur permettre d'exécuter correctement les tâches demandées ;
- Roulement : idem langage causerie ;
- **Rangement :** l'éducateur responsabilise les enfants pour ranger le matériel / support.

III.3.6.1.4. Langage-recette

- Mise en train : idem langage causerie ;
- **Motivation**: elle permet de susciter l'intérêt de l'enfant pour les activités qui accompagnent la réalisation d'un mets spécifique en créant un climat incitatif et agréable. Elle peut se faire à partir d'images, de situations concrètes par la technique de questions-réponses entre l'éducateur et les apprenants. Elle peut enfin découler de la mise en train :
- Activité proprement dite : elle se mène à travers deux (2) phases constituées chacune de plusieurs étapes ;
- $\underline{1}^{\underline{\text{ère}}}\underline{\text{Phase}}$: codage
- Présentation des ingrédients,
- Classification des ingrédients,
- Réalisation de la bande,
- Nettoyage, rangement.
- <u>2^{ème} phase</u> : Décodage et préparation
- Décodage (lecture de la bande),
- Présentation du matériel (ustensiles),
- Préparation du mets,

- Dégustation,
- Nettoyage (vaisselle), rangement.

<u>N.B</u>: Les deux phases de l'activité de langage recette ne se mènent pas le même jour.

- Contrôle d'acquisition : idem langage causerie ;
- **Rangement**: l'éducateur responsabilise les enfants pour ranger le matériel/support.

III.3.6.2. Canevas API

Fiche pédagogique n°:...

Section/Classe: Effectif total:.....G:.....F:..... dont ESH:...

Date:

Lieu:

Disposition des apprenants:

Discipline/activité:

Matière:

Thème:

Titre/intitulé/sujet de leçons :

Objectifs d'apprentissage :

Matériel/support:

Documents/bibliographie:

Durée:

Etapes	Activités de l'enseignant (e) / éducateur (trice)	Activités des apprenants (es)	Observations
	PHASE DE PRESENTATION		
Rappel de la leçon précédente /Vérification des prérequis	 Propose des exercices oraux ou et écrits; Pose des questions sur la leçon précédente; Apprécie les réponses données par les élèves; Fait corriger ou donne la bonne réponse. 	 Traitent les exercices proposés; Répondent aux questions posées; Se corrigent; 	-
Motivation	 Présente une situation à même de déclencher un intérêt pour l'apprentissage du jour; Communique les objectifs de l'activité; Accorde un temps d'échanges aux apprenants 	- Ecoutent; - Echangent entre eux; - Enoncent ce qui est attendu d'eux.	-
	PHASE DE DEVELOPPEMENT		
Présentation de la situation d'apprentissage	 Présente la situation d'apprentissage; Pose des questions en rapport avec la situation d'apprentissage. 	- Ecoutent - Répondent aux questions	
Analyse/Echanges/ production	 Donne des consignes de travail (manipulation, production, émission d'hypothèses, recherche de solutions) 	- Exécutent les consignes	
Synthèse/application	- Donne des consignes de travail aux apprenants en les invitant à : récapituler, formuler la synthèse ou le résumé qu'il porte au tableau, lire la synthèse élaborée, appliquer.	Exécutent ces consignes: récapitulent, formulent la synthèse ou le résumé, lisent la synthèse élaborée, appliquent	

	PHASE D'EVALUATION		
Etape 1 : évaluation	- Donne des tâches d'évaluation :	- Traitent les exercices.	
des acquis	 Exercices/contrôle des acquisitions ; 	- Corrigent les exercices	
	o Correction;	d'évaluation	
	Vérification ;	 Vérifient ses propres 	
	o Défis additionnels (d'autres exercices de	comportements;	
	niveau plus élevé au besoin).	- Corrigent ses erreurs ;	
	Remédiation.	 Traitent les défis 	
		additionnels	
		 Ecoutent les explications 	
		complémentaires.	
Etape 2: Activités de	Donne une activité de prolongement/transfert en	Prennent l'engagement de	
prolongement /	lien avec la notion étudiée et incite les	mener ladite activité. Les	
transfert ou exercice	apprenants à l'exécuter ou propose des	élèves exécutent les	
de maison	consignes de travail de maison aux apprenants	consignes	

III.4. Recommandations

III.4.1. Langage-causerie

- Evoluer selon le rythme des apprenants ;
- Utiliser de façon préférentielle du matériel/support issu du milieu de vie de l'apprenant ;
- Prendre en compte la langue du milieu;
- Veiller à la bonne disposition des enfants ;
- Veiller à une bonne animation de sa classe ;
- Corriger les phrases des enfants avec tact pour ne pas les frustrer ;
- Susciter des interventions volontaires chez les apprenants ;
- Sensibiliser les enfants à la tolérance et à l'acceptation des différences ;
- Veiller à l'apprentissage et à la bonne prononciation des mots et expressions des ESH ;
- Guider les interventions vers les objectifs visés pour éviter que les enfants ne s'éloignent du sujet.

III.4.2. Langage-observation

- Maîtriser tous les éléments de l'objet ou de l'animal en observation ;
- Disposer les apprenants de telle sorte qu'ils ne se gênent pas ;
- Susciter constamment la curiosité chez l'apprenant ;
- Evoluer selon le rythme des apprenants ;
- Utiliser de façon préférentielle du matériel/support issu du milieu de vie de l'apprenant ;
- Etre un bon animateur ;
- Corriger les phrases des apprenants avec tact pour ne pas les frustrer ;

- Susciter des interventions volontaires chez les apprenants ;
- Guider les interventions vers les objectifs visés pour éviter que les apprenants ne s'éloignent du sujet ;
- Sensibiliser les enfants à la tolérance et à l'acceptation des différences ;
- Veiller à l'apprentissage et à la bonne prononciation des mots et expressions des ESH.

III.4.3. Langage-conte

- Avoir un bon débit de langage;
- Bien articuler;
- Mettre l'expression dans la voix et dans les gestes ;
- Eviter de rompre le charme du récit pour donner des explications ou faire des commentaires sur des éléments extérieurs au conte ;
- Ménager des moments de silence volontaires pour permettre aux enfants de manifester leur émotion ;
- Régler les intonations de la voix au moment du récit : voix basse puis silence pour annoncer l'arrivée d'un personnage, voix haute pour exprimer la rencontre ou l'apparition brutale d'un personnage mystérieux ;
- Eviter de faire de grands gestes désordonnés au cours du récit ;
- Intégrer discrètement les interventions des enfants et les enchaîner avec le cours du conte sans interrompre son rythme ;
- Ne pas interpeler les enfants au cours du conte mais les ramener au calme par un jeu de regard ;
- Sensibiliser les enfants à la tolérance et à l'acceptation des différences ;
- Veiller à l'apprentissage et à la bonne prononciation des mots et expressions des ESH ;
- Observer un moment de silence à la fin du conte, puis accueillir les remarques ou les questions des enfants.

III.4..4. Langage-recette

- Observer rigoureusement les règles d'hygiène ;
- Veiller à la sécurité des apprenants ;
- S'assurer de disposer de tout le matériel avant la séance ;
- Respecter les différentes étapes de l'activité ;
- Aider les apprenants à valoriser leurs productions ;

- Choisir de façon préférentielle les mets du milieu de vie de l'apprenant ;
- Veiller à utiliser de façon efficace les techniques et procédés divers d'une phase à une autre pour une réelle prise en compte des aspects psychopédagogiques de l'apprentissage chez l'enfant.

IV. ÉVALUATION

L'évaluation régulière des apprentissages et des réalisations des apprenants est l'un des facteurs les plus importants du perfectionnement du rendement scolaire.

Elle est une opération des plus fondamentales de l'enseignement/apprentissage. Elle permet d'accroître constamment la qualité de l'éducation et de l'enseignement au moyen du **diagnostic** des problèmes qui leur sont inhérents. Elle cherche également à **remédier** à ces problèmes et à déterminer jusqu'à quel point il serait possible de **réaliser les objectifs** préconisés par le processus de l'enseignement et de l'apprentissage.

IV.1. Normes et modalités d'évaluation

Les activités d'évaluation sont planifiées dans l'outil de gestion des curricula et les orientations générales de définition des normes et modalités de leur mise en œuvre sont définies par le COC.

L'approche pédagogique Intégratrice (API) ayant pour fondement épistémologique le socioconstructivisme, les fonctions et les modes d'évaluation des apprentissages se doivent de respecter les orientations et les principes didactiques de cette nouvelle approche. Il est affirmé à ce propos que « ... la finalité première de l'évaluation n'est pas la sélection mais l'orientation et la remédiation... Le choix des modes d'évaluation doit être en cohérence avec les stratégies d'enseignement/apprentissage utilisées par l'enseignant qui doit tenir compte des domaines taxonomiques des objectifs formulés » (COC, p. 41).

En termes de normes, l'évaluation doit :

- couvrir les trois domaines: cognitif, psychomoteur et socio-affectif
- être formative;
- faire le bilan des apprentissages ;
- être critériée.

S'agissant des modalités, il est retenu :

- deux (02) évaluations –remédiations par trimestre;
- deux (02) situations d'intégration par trimestre.

Dans tous les cas, ces orientations sont à adapter à chaque discipline selon sa spécificité.

Les activités d'évaluation comprennent essentiellement l'évaluation formative au préscolaire.

L'évaluation formative est permanente car elle comprend aussi bien les évaluations faites à la fin de chaque activité que les évaluations —remédiation, et les situations d'intégration. L'évaluation formative doit privilégier l'auto-évaluation et l'évaluation par les pairs. Elle doit aussi varier les instruments de mesure (questions ouvertes et questions fermées ; grille d'observation…). Mais, qu'elle soit formative ou sommative, l'évaluation doit toujours être critériée afin d'être objective et promouvoir la culture de la réussite.

IV.2. Activités d'évaluation

Dans le cadre de l'intégration des savoirs, deux types d'évaluation seront mis en œuvre pour compléter les évaluations continues administrées sous formes d'exercices variés au cours des différentes leçons à savoir, l'évaluation/remédiation et la situation d'intégration.

Cette forme d'évaluation formative vise à assurer chez l'apprenant, une acquisition suffisante de ressources à travers les apprentissages ponctuels.

Tout comme la situation didactique ou situation d'apprentissage, l'évaluation / remédiation vise à vérifier le degré d'acquisition et de maitrise de savoirs, savoir-faire et savoir-être nouveaux, liés à une discipline. Elle précède les activités de remédiation car elle permet à l'enseignant d'identifier les difficultés majeures ou récurrentes rencontrées par les apprenants en termes d'appropriation de ressources (savoirs, savoir-faire et savoir-être) disciplinaires au bout d'une certaine période (mois/trimestre).

Les évaluations auxquelles les apprenants sont soumis sont entre autres : les exercices (oraux ou écrits ou pratiques, journaliers, mensuels ou trimestriels)

Bien que n'étant pas encore à ce stade au niveau d'une véritable situation-problème, l'évaluation-remédiation doit susciter la mobilisation et l'intégration de plusieurs ressources pour la résolution par l'apprenant d'un problème scolaire.

Le choix des activités respectera entre autres le principe de **centration** sur l'apprenant qui confère une place importante à l'**évaluation formative**, sans que soient occultés les autres types d'évaluation. De manière pratique, elle est composée de deux parties : un support et une série d'exercices.

Il s'agira donc désormais de pratiquer une évaluation **respectueuse des orientations** prises par le **nouveau curriculum**, c'est-à-dire qu'elle :

- apprécie autant le résultat que la démarche, les connaissances que les attitudes, le processus que le produit ;
- combine le suivi de la progression au jugement terminal ;
- évalue en situation, en faisant appel à des situations concrètes pour l'apprenant;

• intègre l'évaluation à l'apprentissage.

IV.3. Corrigés

Après avoir soumis des exercices d'évaluation à sa section à la fin de chaque thème/chapitre, de chaque mois et /ou trimestre, l'éducateur procèdera à sa correction à partir d'une grille de correction. **C'est l'évaluation critérié.**

L'élaboration d'une grille de correction suit, en général, les étapes suivantes:

> Étape 1 : se donner des critères

Le recours aux critères présente trois avantages majeurs dans l'évaluation :

- des appréciations plus justes ;
- la valorisation des éléments positifs dans les productions des enfants ;
- une meilleure identification des enfants en difficultés.

➤ Étape 2 : déterminer les indicateurs

Une fois les critères définis, on passe à la détermination des indicateurs.

L'indicateur se définit comme étant :

- un indice observable dans la production;
- un élément concret qu'on peut observer directement ;
- un moyen pour opérationnaliser le critère.

Il faut dire ici que si les critères sont relatifs à la compétence et doivent être les mêmes pour toutes les situations évaluant cette compétence, les indicateurs, eux, se réfèrent à la situation et doivent donc être redéfinis pour chaque nouvelle situation en fonction du contexte et des consignes.

• Exemple : pour le critère « connaissance des différentes parties du corps humain », on peut avoir comme indicateurs : exactitude de la réponse, prononciation correcte, désignation correcte des différentes parties.

➤ Étape 3 : élaborer la grille de correction

Élaborer une grille de correction, c'est déterminer, pour chaque question ou consigne et chaque critère, des indicateurs (trois ou quatre indicateurs) qui conviennent.

L'élaboration d'une grille de correction nous amène à croiser des critères avec des questions/consignes.

En outre, la grille de correction doit être assortie d'un barème de notation généralement basé sur la règle des 2/3 et celle des 3/4 afin que la grille de correction soit complète.

- Rappel
- La règle des trois quart (3/4)
- des points sont attribués aux critères minimaux et ¼ aux critères de perfectionnement.

Pour un devoir noté sur 10, affecter 8 points aux critères minimaux et 2 points aux critères de perfectionnement.

• La règle des deux tiers (2/3)

Donner à l'apprenant trois occasions indépendantes de vérifier la maîtrise du critère, c'est-à-dire pour chaque critère, proposer trois questions (items) :

- deux occasions sur trois de réussite = maîtrise minimale du critère;
- trois occasions sur trois de réussite = maîtrise maximale du critère.

> Quelques précisions sur les critères et les indicateurs

- Le critère est considéré comme une qualité que doit respecter le produit attendu. C'est un regard que l'on porte sur l'objet évalué. Il constitue donc un point de vue selon lequel on apprécie une production. Souvent implicite, il est toujours présent et met en relief les aspects suivants :
- exactitude de la réponse ;
- pertinence de la production ;
- utilisation correcte des outils de la discipline ;
- utilité sociale de la production.

Le critère est de l'ordre du général, de l'abstrait.

Les critères de correction utilisés le plus souvent comme critères minimaux sont :

- La pertinence, c'est-à-dire l'adéquation de la production à la situation, notamment à la consigne et aux supports ;
- L'utilisation correcte des outils de la discipline, c'est-à-dire les acquis relatifs à la discipline (les ressources) ;
- La cohérence, c'est-à-dire l'utilisation logique des outils, ainsi que l'unité du sens de la production.
- Si le critère donne le sens général dans lequel la correction doit s'effectuer, il reste insuffisant pour assurer une correction efficace.

Pour mesurer un critère avec précision, on a recours aux indicateurs. Ceux-ci sont concrets et observables en situation. Ils précisent un critère et permettent de l'opérationnaliser.

On peut recourir à deux types d'indicateurs :

- des **indicateurs qualitatifs**, quand il s'agit de préciser une facette du critère. Ils reflètent alors soit la présence ou l'absence d'un élément, soit un degré d'une qualité donnée (exemple : pour le critère présentation, on peut avoir comme indicateur "absence de rature"). Les indicateurs qualitatifs aident à repérer les sources d'erreur et à y remédier ;
- des **indicateurs quantitatifs**, quand il s'agit de fournir des précisions sur des seuils de réussite du critère. Ils s'expriment alors par un nombre, un pourcentage, une grandeur (exemples : deux tiers des additions sont correctement effectuées, quatre caractéristiques sur cinq doivent être présentes).

IV.4. Remédiation

La remédiation est une **remise à niveau des apprenants ayant des difficultés** dans leurs apprentissages. Elle permet à l'apprenant de revisiter, de revenir sur ce qu'il n'a pas compris et d'installer la compétence, l'habileté et/ou la capacité visée.

IV.4.1. Principes de la remédiation

La remédiation s'établit après le diagnostic que l'éducateur a effectué à l'analyse des résultats de l'évaluation.

Une bonne démarche de « diagnostic-remédiation » repose sur quatre étapes :

- le repérage des erreurs ;
- la **description** des erreurs ;
- la **recherche** des sources des erreurs (facteurs intrinsèques et les facteurs extrinsèques);
- la mise en place d'un **dispositif** de remédiation.

IV.4.2. Différents types de remédiation

Les remédiations par feed-back:

- communiquer à l'apprenant la correction ;
- recourir à une autocorrection;
- recourir à la confrontation entre une auto correction et une hétéro correction.

Les remédiations par une répétition ou par des travaux complémentaires

Révision de la partie de la matière concernée;

Par du travail complémentaire (autres exercices) sur la matière concernée;

Les remédiations par révision des pré requis non maîtrisés (reprendre un apprentissage antérieur ainsi que les parties qui n'ont pas pu être bénéfiques au regard de la maîtrise minimale de ces pré requis).

Par du travail complémentaire visant à réapprendre ou à consolider des pré requis

concernant la matière.

Les remédiations par adoption de nouvelles stratégies d'apprentissage.

Par adoption d'une nouvelle démarche de formation sur la même matière (découpage plus fin, situation d'intégration, par des situations plus concrètes, par des feed-back plus nombreux pour l'élève seul, à l'aide du tutorat, avec le maître...)

Toutefois, il ne faut pas remédier à toutes les difficultés. Cela serait trop long et trop lourd pour l'éducateur. Il faut identifier une ou deux difficultés fréquentes et importantes pour conduire la remédiation.

V. INTÉGRATION

V.1. Principes de l'intégration

L'opérationnalisation de l'intégration des acquis est réalisée à travers la résolution de situations complexes ou situations d'intégration. La situation d'intégration ou situation problème est dite complexe parce qu'elle constitue un moment de démonstration, de mobilisation et de réinvestissement des ressources pour résoudre un problème proche de la vie courante. En d'autres termes, c'est un exercice (devoir, travail, situation problème) donné aux apprenants et qui les obligent à réinvestir l'ensemble des acquis de la séquence (chapitre, thème, unité...) pour apporter une solution à un problème en traitant l'exercice qui leur est proposé.

La situation d'intégration est composée de trois constituants : un support, une ou plusieurs tâches ou activités et une consigne.

- ✓ Le support : c'est l'ensemble des éléments matériels qui sont présentés à l'apprenant (texte écrit, illustration, photo, etc.) Il doit comporter les trois éléments suivants :
- ✓ un contexte qui décrit l'environnement dans lequel on se situe ;
- ✓ de l'information sur la base de laquelle l'apprenant va agir ;
- ✓ une fonction qui précise dans quel but la production est réalisée.
- ✓ La tâche : c'est l'anticipation du produit attendu.
- ✓ La consigne : c'est l'ensemble des instructions de travail qui sont données à l'apprenant de façon explicite.

La correction des situations d'intégration utilise les mêmes instruments que ceux de l'évaluation-remédiation (grilles d'évaluation, de notation, de correction...).

V.2. Exemple de fiche d'intégration

(Confère deuxième partie)

DEUXIEME PARTIE

Aspects pratiques

I. EXEMPLES DE FICHES PEDAGOGIQUES

I.1. Chapitre I : la connaissance de soi et des autres

INTERET PEDAGOGIQUE: la connaissance de soi et des autres, va du principe que l'apprenant doit non seulement se connaitre du point de vue de son identité physique, sociale mais aussi et surtout accepter l'existence de l'autre diffèrent de lui, reconnaitre sa présence à ses côtés toute chose qui facilitera son intégration dans le nouveau milieu qu'est le CEEP.

THEME 1 : l'identité de soi et des autres

THEME 2: le corps humain

THEME 3: la famille

OBJECTIF SPECIFIQUE DU CHAPITRE : l'exploitation de ce chapitre permettra à l'apprenant de se connaitre et de connaitre les autres

CONSEILS PRATIQUES

Pour pouvoir mener convenablement une activité de langage concernant la connaissance de soi et des autres, l'éducateur doit tenir compte des aspects suivants:

- Aborder les notions d'identité de soi, la connaissance du corps humain et la famille en petite, moyenne et grande section ;
- Respecter scrupuleusement la progression selon les outils de planification et de gestion selon les sections ;
- Préparer la fiche pédagogique pour chacune des activités selon le canevas API et la fiche exemple en décrivant en ses propres termes les différentes actions tant de l'éducateur que des apprenants mentionnées dans la fiche. **Exemple** : écrire la motivation qui sied pour la notion du jour ;
- Organiser bien sa section en fonction de l'activité du jour ;
- Préparer et rassembler le matériel nécessaire pour l'activité du jour ;
- Aborder la notion concernée selon l'Approche Pédagogique Intégratrice ;
- Respecter scrupuleusement les différentes étapes préconisées pour toutes les activités de langage ;
- Pour les prolongements, donner les différentes consignes avant d'inviter les apprenants à rejoindre les coins et ateliers ; les sous-groupes classes peuvent être exploités à cet effet.
- Assister les apprenants dans les différents coins et ateliers et mettre plus de temps dans l'atelier dirigé.

FICHE PEDAGOGIQUE n°1

THEME 1 : L'identité de soi et des autres

Activité : Langage causerie

Section: Petite Effectif totalG:F: dont ESH: ...

Champ disciplinaire: langue et communication

Date: Lieu: En classe

Titre: Le nom et le prénom

Durée : 1h dont 30 mn pour le prolongement disposition : assis en U

Matériels/supports : néant
Objectifs d'apprentissage :

- Dire son nom et son prénom;

- Dire le nom et le prénom de ses camarades ;

de la leçon - Fait une mise en train en chantant avec les enfants. - Raconte aux enfants que l'autre jour, nous avons vu les jeux qui sont dans notre école et leur demande de lui dire le nom d'un jeu qu'il connait demande de lui dire le nom d'un jeu qu'il connait - Apprécient les réponses données par les apprenants; - Apprécient les réponses données par les apprenants; - Fait corriger ou donne la bonne réponse. - Chant : je connais son nom - Exploite le chant : qu'est-ce qu'on a dit dans le chant? - Communique l'objectif : aujourd'hui, chacun va paprendre à connaître son nom et son prénom et Réa courait es que c'est que le nom et le prénom - Dit aux apprenants que nous allons apprendre à connaître ce que c'est que le nom et le prénom - Denande aux apprenants : qu'est-ce que le nom? - Comande aux apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Pose des questions : - Apprécie les réponses des apprenants - Corrige - Dit à un enfant de se tenir debout - Dit à un enfant de se tenir debout - Dit à un enfant de se tenir debout - Dit à un enfant de se tenir debout - Dit à un enfant de se tenir debout - Dit à un enfant de se tenir debout - Dit à un enfant de se tenir debout - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son - Dremende aux autres de dire son nom et son - Dremende aux autres de dire son nom et son - Dremende aux autres de dire son nom et son - Dremende aux autres de dire son nom et son - Dremende aux autres de dire son nom et son - Dremende aux autres de dire son nom et son - Dremende aux autres de dire son nom et son - Dremende aux autres de dire son nom et son - Dremende aux autres de dire son nom et son - Dremende aux autres de su son -	Etapes	Activités de l'enseignant (e) / éducateur (trice)	Activités des apprenants (es)	Observations
tion des apprenants que l'autre jour, nous avons avons se l'aconte aux enfants que l'autre jour, nous avons avons se l'aconte aux enfants que l'autre jour, nous avons avons l'aconte aux enfants que l'autre jour, nous avons avons l'aconte de lui dire le nom d'un jeu qu'il connait d'apprenants; - Apprécient les réponses données par les apprenants; - Fait corriger ou donne la bonne réponse. - Chant : je connais son nom capprenants : - Fait corriger connaitre son nom et son prénom et Réa apprendre à connaître son nom et son prénom et Réa apprendre à connaître ce que c'est que le nom et le prénom connaître ce que c'est que le nom et le prénom ditssage - Dit aux apprenants que nous allons apprendre à connaître ce que le prénom? - Désigne les apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Pose des questions : - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases des questions : - Aide a corriger les reponses des apprenants - Aide at ton nom? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Demande aux autres de dire son nom et son prénom		PHASE DE PRESENTATION		
tion des - Raconte aux enfants que l'autre jour, nous avons vu les jeux qui sont dans notre école et leur demande de lui dire le nom d'un jeu qu'il comait - Apprécient les réponses données par les apprenants; - Fait corriger ou donne la bonne réponse Chant : je connais son nom - Exploite le chant : qu'est-ce qu'on a dit dans le chant ? - Communique l'objectif : aujourd'hui, chacun va apprendre à connaître son nom et son prénom et ceux des autres - Out des autres - Dit aux apprenants que nous allons apprendre à connaitre ce que c'est que le nom et le prénom - Ditain de la - Disigne les apprenants : qu'est-ce que le nom? - Désigne les apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : Quel est ton nom? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son	Rappel de la leçon			1
tion des vu les jeux qui sont dans notre école et leur dennande de lui dire le nom d'un jeu qu'il connait - Apprécient les réponses données par les apprenants; - Fait corriger ou donne la bonne réponse Chant: je connais son nom - Exploite le chant: qu'est-ce qu'on a dit dans le chant? - Communique l'objectif: aujourd'hui, chacun va apprendre à connaître son nom et son prénom et Réa ceux des autres - Connaitre ce que c'est que le nom et le prénom - Dit aux apprenants que nous allons apprendre à connaitre ce que c'est que le nom et le prénom - Demande aux apprenants : qu'est-ce que le nom? - Désigne les apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions: - Quel est ton nom? - Corrige - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son	précédente	:	- Chantent	
vu les jeux qui sont dans notre école et leur demande de lui dire le nom d'un jeu qu'il connait - Apprécient les réponses données par les apprenants; - Fait corriger ou donne la bonne réponse Chant : je connais son nom - Exploite le chant : qu'est-ce qu'on a dit dans le chant ? - Communique l'objectif : aujourd'hui, chacun va apprendre à connaître son nom et son prénom et Réa ceux des autres de nom et le prénom d'un saperendre à connaître ce que c'est que le nom et le prénom outses autres que le nom ? - Désigne les apprenants : qu'est-ce que le nom? - Désigne les apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : - Quel est ton nom? - Apprécie les réponses des apprenants - Désigne les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Apprécie les réponses des apprenants - Dénande aux autres de dire son nom et son - Dénande aux autres de dire son nom et son - Dénande aux autres de dire son nom et son	/Vérification des	- Raconte aux enfants que l'autre jour, nous avons	- Ecoutent	
demande de lui dire le nom d'un jeu qu'il connait - Apprécient les réponses données par les apprenants; - Fait corriger ou donne la bonne réponse Chant : je connais son nom - Exploite le chant : qu'est-ce qu'on a dit dans le chant : je connaître son nom et son prénom et Réa apprendre à connaître son nom et son prénom et ceux des autres PHASE DE DEVELOPPEMENT Tion de la - Dit aux apprenants que le nom et le prénom ritssage - Demande aux apprenants : qu'est-ce que le nom? - Denande aux apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : Quel est ton nom? Quel est ton prénom? - Apprécie les réponses des apprenants - Demande aux autres de dire son nom et son prénom - Dit à un enfant de se tenir debout - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son prénom - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son prénom - Dit à un enfant de se tenir debout - Dit à un enfant de se tenir debout - Dit à un enfant de se tenir debout - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande -	prérequis	vu les jeux qui sont dans notre école et leur	 Répondent aux questions posées 	
- Apprécient les réponses données par les apprenants; - Chant : je connais son nom - Exploite le chant : qu'est-ce qu'on a dit dans le chant? - Communique l'objectif : aujourd'hui, chacun va apprendre à connaître son nom et son prénom et ceux des autres - Commanique l'objectif : aujourd'hui, chacun va apprendre à connaître connaître son nom et son prénom et ceux des autres - Dit aux apprenants que nous allons apprendre à connaître ce que c'est que le nom et le prénom connaître ce que c'est que le nom et le prénom du'est-ce que le prénom? - Demande aux apprenants : qu'est-ce que le nom? - Désigne les apprenants individuellement à venir des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : Quel est ton nom? - Apprécie les réponses des apprenants - Apprécie les réponses des apprenants - Demande aux autres de dire son nom et son prénom - Demande aux autres de dire son nom et son prénom - Demande aux autres de dire son nom et son prénom		demande de lui dire le nom d'un jeu qu'il connait		
- Fait corriger ou donne la bonne réponse Chant : je connais son nom - Exploite le chant : qu'est-ce qu'on a dit dans le - chant? - Communique l'objectif : aujourd'hui, chacun va apprendre à connaître son nom et son prénom et Réa apprendre à connaître ce que c'est que le nom et le prénom - Dit aux apprenants que nous allons apprendre à connaitre ce que c'est que le nom et le prénom - Demande aux apprenants : qu'est-ce que le nom? - Demande aux apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : - Quel est ton nom? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son		 Apprécient les réponses données par les 		
- Fait corriger ou donne la bonne réponse Chant : je connais son nom - Exploite le chant : qu'est-ce qu'on a dit dans le - chant? - Communique l'objectif : aujourd'hui, chacun va apprendre à connaître son nom et son prénom et ceux des autres - Commaire ce que c'est que le nom et le prénom - Demande aux apprenants que nous allons apprendre à - Connaître ce que le prénom? - Demande aux apprenants : qu'est-ce que le nom? - Demande aux apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant daes phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : - Quel est ton nom? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son - Demande aux autres de dire son nom et son		apprenants;	- Se corrigent	
- Chant: je connais son nom - Exploite le chant: qu'est-ce qu'on a dit dans le chant? - Chant? - Communique l'objectif: aujourd'hui, chacun va apprendre à connaître son nom et son prénom et ceux des autres - Commaire à connaître son nom et son prénom et ceux des autres - Dit aux apprenants que nous allons apprendre à connaître ce que c'est que le nom et le prénom connaître ce que le prénom? - Demande aux apprenants : qu'est-ce que le nom? - Désigne les apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Apprécie les réponses des apprenants - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son prénom		 Fait corriger ou donne la bonne réponse. 		
chant? - Exploite le chant : qu'est-ce qu'on a dit dans le chant? - Communique l'objectif : aujourd'hui, chacun va apprendre à connaître son nom et son prénom et ceux des autres PHASE DE DEVELOPPEMENT tion de la connaître ce que c'est que le nom et le prénom connaître ce que c'est que le nom et le prénom connaître ce que le prénom? - Demande aux apprenants : qu'est-ce que le nom? Qu'est-ce que le prénom? - Désigne les apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Apprécie les réponses des apprenants - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son prénom - Demande aux autres de dire son nom et son prénom	Motivation	- Chant: je connais son nom	- Chantent	1
chant? - Communique l'objectif : aujourd'hui, chacun va apprendre à connaître son nom et son prénom et ceux des autres - Commaitre son nom et son prénom et ceux des autres - Dit aux apprenants que nous allons apprendre à connaitre ce que c'est que le nom et le prénom - Demande aux apprenants : qu'est-ce que le nom? Qu'est-ce que le prénom? - Désigne les apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : Quel est ton nom? Quel est ton prénom? Quel est ton prénom? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Demande aux autres de dire son nom et son prénom			- Répondent aux questions	
- Communique l'objectif: aujourd'hui, chacun va apprendre à connaître son nom et son prénom et ceux des autres PHASE DE DEVELOPPEMENT tion de la - Dit aux apprenants que nous allons apprendre à connaître ce que c'est que le nom et le prénom - Demande aux apprenants : qu'est-ce que le nom? Qu'est-ce que le prénom? - Désigne les apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : Quel est ton nom? Quel est ton prénom? Quel est ton prénom? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son prénom		chant?	- Chaque enfant interrogé dit son nom	
- Communique l'objectif: aujourd'hui, chacun va apprendre à connaître son nom et son prénom et ceux des autres PHASE DE DEVELOPPEMENT tion de la - Dit aux apprenants que nous allons apprendre à connaître ce que c'est que le nom et le prénom - Demande aux apprenants : qu'est-ce que le nom? Qu'est-ce que le prénom? - Designe les apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : Quel est ton nom? - Corrige - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son prénom - Prénom - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom			et prenom	
tion de la connaître son nom et son prénom et ceux des autres PHASE DE DEVELOPPEMENT tion de la Dit aux apprenants que nous allons apprendre à connaître ce que c'est que le nom et le prénom - Demande aux apprenants : qu'est-ce que le nom? Qu'est-ce que le prénom? Qu'est-ce que le prénom? - Désigne les apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : Quel est ton nom? Quel est ton nom? Quel est ton prénom? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son prénom		- Communique l'objectif : aujourd'hui, chacun va	Ecoutent	
tion de la - Dit aux apprenants que nous allons apprendre à connaître ce que c'est que le nom et le prénom - Demande aux apprenants : qu'est-ce que le nom? Qu'est-ce que le prénom? Qu'est-ce que le prénom? Qu'est-ce que le prénom? - Désigne les apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : Quel est ton nom? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son prénom - Prénom - Prénom - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom - Prénom - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom		apprendre à connaître son nom et son prénom et	Réagissent	
tion de la - Dit aux apprenants que nous allons apprendre à - connaître ce que c'est que le nom et le prénom - Demande aux apprenants : qu'est-ce que le nom ? Qu'est-ce que le prénom ? - Echanges/pr - Désigne les apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : Quel est ton nom ? Quel est ton nom ? Quel est ton nom? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son prénom - Prénom - Prénom - Prénom - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom		ceux des autres		
tion de la connaitre ce que c'est que le nom et le prénom connaitre ce que c'est que le nom et le prénom du'est-ce que le prénom? - Demande aux apprenants : qu'est-ce que le nom? Qu'est-ce que le prénom? - Désigne les apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : Quel est ton nom? - Corrige - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son prénom -		PHASE DE DEVELOPPEMENT		
connaitre ce que c'est que le nom et le prénom Demande aux apprenants : qu'est-ce que le nom? Qu'est-ce que le prénom? Qu'est-ce que le prénom? - Désigne les apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : Quel est ton nom? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom - Préno	Présentation de la	- Dit aux apprenants que nous allons apprendre à	- Ecoutent	
- Demande aux apprenants : qu'est-ce que le nom? Qu'est-ce que le prénom? - Désigne les apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : Quel est ton nom? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom	situation	connaitre ce que c'est que le nom et le prénom	- Réagissent	
Qu'est-ce que le prénom? - Désigne les apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions: Quel est ton nom? Quel est ton prénom? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son prénom	d'apprentissage	- Demande aux apprenants : qu'est-ce que le nom?)	
- Désigne les apprenants individuellement à venir dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : Quel est ton nom? Quel est ton prénom? - Corrige - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son prénom	0	On est-ce one le prénom ?		
dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : Quel est ton nom? Quel est ton prénom? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom				
dire leur nom puis leurs prénoms tout en faisant des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : Quel est ton nom? Quel est ton prénom? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son - Prénom			4	
des phrases - Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : Quel est ton nom? Quel est ton prénom? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son - prénom	Analyse/Echanges/pr	- Désigne les apprenants individuellement à venir	- Viennent dire leur nom puis leurs	
- Aide à corriger les erreurs et à faire des phrases - Pose des questions : Quel est ton nom? Quel est ton prénom? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son - prénom	oancron	des abasses	prenoms en disant « Je in appene »	
- Pose des questions : Quel est ton nom? Quel est ton prénom? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son - prénom		des phiases - Aida à corrigar las arrants at à faira des phrases		
Quel est ton nom? Quel est ton prénom? Corrige Apprécie les réponses des apprenants Dit à un enfant de se tenir debout Demande aux autres de dire son nom et son prénom		- Pose des mestions		
Ouel est ton prénom ? - Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son - prénom		Onel est ton nom?	- Rénondent	
- Corrige - Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son prénom		Ouel est ton prénom?	Mon nom est	
- Apprécie les réponses des apprenants - Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son prénom		- Corrige	Mon prénom est	
- Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son prénom		- Apprécie les réponses des apprenants	- Se corrigent	
- Dit à un enfant de se tenir debout - Demande aux autres de dire son nom et son prénom				
de aux autres de dire son nom et son	Synthèse/application	- Dit à un enfant de se tenir debout	- Se tient debout	
		- Demande aux autres de dire son nom et son	- Répondent	
		prénom		
-		- Corrige	- Se corrigent	

	PHASE D'EVALUATION		
Etape 1 : évaluation	- Pose des questions :	- Répondent :	Critères
des acquis	Qui va me dire son nom et son prénom?	Mon nom est et mon prénom est	- Les apprenants
	Qui va me dire le nom et le prénom de son	:	disent leur nom et
	camarade?	Le nom de mon camarade est et	leur prénom
	- Fait faire des phrases	son prénom est	- Les apprenants
		 Font des phrases 	disent le nom et le
			prénom (s) de leur
			camarade
Etape 2: Activités de	Etape 2: Activités de Donne une activité de prolongement/transfert en lien	Exécutent les consignes	•
prolongement/	avec le nom et son prénom et amène les apprenants à		
transfert on exercice	l'exécuter ou propose des consignes de travail de		
de maison	maison aux apprenants		

THEME 2: le corps humain

Section: Petite Section Effectif total: 30 G:...F:...ESH:...

Champ disciplinaire: langue et communication

Date:... Durée: 30 mn Lieu:

Activité : langage-causerie
Thème 2 : le corps humain

Titre: les différentes parties du corps

Disposition des apprenants : en U

Matériels/supports: Dessin du corps humain

Documents/bibliographie: Curricula

Objectifs d'apprentissage :

· Prononcer correctement les termes suivants : la tête, le tronc, les mains, les pieds;

· Citer les différentes parties du corps humains ;

· Nommer les différentes parties du corps humains.

Ltonos	Activitée de Poncoianont (e)		Observations
Frapes		renvites aes apprenants (es)	SCI VACIOUS
	PHASE DE PRESENTATION	Z	
Rappel de la leçon	aux apprenants de dire ce qu'on a	Réfléchissent, s'interrogent entre eux et	
precedente	rait nier ?	repondent	
Vérification des	Corrige/donne la réponse.	Se corrigent	
prérequis	Encourage/Félicite	-	
Motivation	Montre aux apprenants le dessin du corps	Regardent le dessin	
	humain		
	Dit aux apprenants qu'il s'agit du corps	Ecoutent	
	humain et leur demande s'ils connaissent ses		
	principales parties		
	Accorde un temps d'échanges aux apprenants	Réfléchissent et répondent	
	Apprécie les réponses, encourage et félicite les	Réagissent aux encouragements et	
	apprenants	félicitations	
	Dit aux apprenants qu'ils vont voir les	Ecoutent et échangent entre eux	
	principales parties du corps humain		
	PHASE DE DEVELOPPEMENT	NT	
Présentation de la	Invite les apprenants à bien observer le dessin	Observent le dessin	
situation	Demande aux apprenants de dire ce qu'ils	Ecoutent et disent ce qu'ils voient	
d'apprentissage	voient		
	Apprécie les réponses, encourage et félicite les	Réagissent aux encouragements et	
	apprenants	félicitations	
	Dit aux apprenants que le corps humain	Ecoutent et répètent : « le corps humain	
	comprend trois parties et fait répéter	comprend 3 parties »	
	Montre chacune des parties du corps et fait	Observent et répètent : la tête, le tronc et	
	répéter : la tête, le tronc et les 4 quatre	les 4 quatre membres.	
	membres.		
	Aide à faire des phrases simples et correctes	Font des phrases simples et correctes	

Analyse/Echanges/	Montre successivement la tête le tronc et les	Observent écontent et nomment la nartie	
production	membres et dit aux apprenants à chaque fois :		
	qu'est-ce que c'est?		
	Corrige les apprenants et demande de faire	Font des phrases en disant : « C'est la	
	des phrases	tete », « C'est le tronc », « Ce sont les membres »	
Synthèse/application	Rappelle aux apprenants que le corps humain comprend trois parties en les montrant et en les	Ecoutent attentivement en observant	
	nommant		
	Demande à quelques apprenants de venir montrer à leurs camarades les 3 parties de leur	Se présentent devant leurs camarades	
	corps en les nommant	Montrent à leurs camarades les 3 parties de	
		leur corps en les nommant	
	Corrige les apprenants et demande de faire	Se corrigent	
	des phrases	Font des phrases : « Je montre les 3 parties	
		de mon corps : la tête, le tronc et les	
		membres »	
	PHASE D'EVALUATION		
Etape 1: évaluation	Dit aux apprenants qu'on va faire un jeu pour	Ecoutent et réagissent	
des acquis	voir s'ils maîtrisent les différentes parties du		
	corps humain		
	\sim	Ecoutent la consigne	
	principale partie du corps, vous dites	Réagissent à la question	
	U	•	
	- 1		
	Montre les principales parties du corps (tête,		Critères :
	tronc, membres) et parties non principales	Disent oui ou non.	 maîtrisent les
	(nez, cou, orteils, doigts)		différentes
			parties du corps
	Corrige les apprenants	Se corrigent	
Etape 2: Activités de		Ecoutent	
prolongement /	ateliers		
transfert on exercice	Accorde du temps pour rejoindre les coins et	Rejoignent les coins et ateliers	
ue maison	ateners		

Atelier	Effectif	Effectif Objectif	Matériel	Disposition	Consigne	Déroulement
Dirigé	80	Colorier le	Livrets de	de Assis autour	Colorie le corps	corps L'éducateur remet les livrets et
(coloriage)		corps humain	coloriage, crayons d'une table	d'une table	humain	des crayons aux apprenants qui
			de couleurs			colorient le dessin du corps
						humain.
Dessin libre	07	Dessiner ce	Craie, ardoises	Assis autour	Dessine ce que tu	L'éducateur remet la craie et des
		qu'on veut		d'une table	veux	ardoises aux apprenants qui dessinent ce qu'ils veulent
Coin	Effectif	Objectif	Matériel	Disposition	Consigne	Déroulement
Bibliothèque	07	Rechercher un Livret de	Livret de	Assis autour	Je recherche un être	Assis autour d'une table, les
		être humain et	n et coloriage, crayons	d'une table	humain et je montre	apprenants prennent des livres de
		montrer les	de couleur		les différentes	coloriage, feuillettent pour
		parties de son			parties de son corps	rechercher un être humain et
		corps				montrer les différentes parties de
						son corps. Ils échangent entre eux
						et avec l'éducateur
Poupée	80	Laver les	Poupée, eau,	Assis autour	Je rends propre ma	Assis autour d'une table, les
		différentes	morceau de tissu	d'une table	poupée en lavant les	apprenants prennent des poupées
		parties du			différentes parties de	et lavent les différentes parties de
		corps de la			son corps	son corps. Ils échangent entre eux
		poupée				et avec l'éducateur

Section: Moyenne

Trimestre: 1

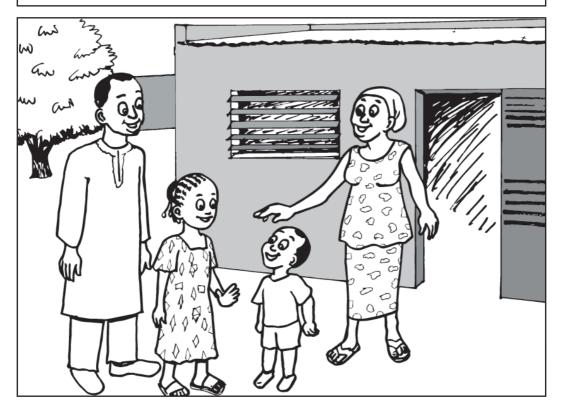
Thème : le corps humain et la famille

Titre : connaissance des membres de la famille et du corps humain

Contexte:

L'autre jour, Tantie a organisé un jeu sur le corps humain et la famille. Il y'avait un enfant qui avait des difficultés pour distinguer les différentes parties de son corps et les membres de sa famille.

Aide cet enfant à reconnaître les parties du corps et les membres de sa famille



Consigne:

- 1. Mets une croix sur la tête du papa;
- 2. Colories les bras et les pieds de la maman;
- 3. Mets une croix sur le ventre du frère

Section: Moyenne

Trimestre: 1

Thème : identité de soi et des autres

Titre : le nom et prénom de l'enfant et ses parents

Contexte:

L'autre jour, quand j'écoutais la radio, j'ai entendu un communiqué dans lequel un enfant était perdu. Le Tonton qui travaille à la radio lui avait demandé son nom et le nom de ses parents mais il ne les connaissait pas. Aujourd'hui, Tantie veut savoir si vous vous connaissez vos noms et aussi le nom de vos parents.

Illustration: oral

Consigne:

- 1. Dis-moi ton nom;
- 2. Dis-moi le nom de ton camarade;
- 3. Dis-moi le nom de ton papa et de ta maman

I.2. Chapitre II: la découverte du monde animal et végétal

INTERET PEDAGOGIQUE DU CHAPITRE: la découverte du monde animal et végétal est un moyen efficace sinon une nécessité devant permettre à l'enfant de mieux se familiariser avec les éléments de son milieu de vie et de pouvoir non seulement vaincre sa timidité mais aussi et surtout de communiquer aisément tout en enrichissant son vocabulaire. En outre, l'étude de ce chapitre permettra à l'enfant de mieux connaître l'univers végétal à travers ses différentes composantes externe et interne et son utilité

THEME 1: les légumes

THEME 2: les fruits

THEME 3: les animaux

THEME 4 : les céréales

OBJECTIF SPECIFIQUE DU CHAPITRE : l'exploitation de ce chapitre permettra à l'apprenant de se familiariser avec le monde animal et végétal

CONSEILS PRATIQUES

Pour pouvoir mener convenablement une activité de langage concernant le monde animal et végétal

L'éducateur doit tenir compte des aspects suivants :

- Aborder les notions de langage liées aux animaux, aux légumes, aux fruits, aux céréales en petite, moyenne et grande section ;
- Respecter scrupuleusement la progression selon les outils de planification et de gestion selon les sections ;
- Préparer la fiche pédagogique pour chacune des activités selon le canevas API et la fiche exemple en décrivant en ses propres termes les différentes actions tant de l'éducateur que des apprenants mentionnées dans la fiche. **Exemple** : écrire la motivation qui sied pour la notion du jour ;
- Organiser bien sa section en fonction de l'activité du jour ;
- Préparer et rassembler le matériel nécessaire pour l'activité du jour ;
- Aborder la notion concernée selon l'Approche Pédagogique Intégratrice ;
- Respecter scrupuleusement les différentes étapes préconisées pour toutes les activités de langage ;
- Pour les prolongements, donner les différentes consignes avant d'inviter les enfants à rejoindre les coins et ateliers ; les sous-groupes classes peuvent être exploités à cet effet.
- Assister les apprenants dans les différents coins et ateliers et mettre plus de temps dans l'atelier dirigé.

THEME 1 : les légumes

Section: petite Effectif total:G:F: dont ESH: ...

Champ disciplinaire: langue et communication Date: Lieu: En classe

Durée: 1h dont 30 mn pour le prolongement

Assis en U

Titre: La tomate Documents/bibliographie:

Curricula

Matériels/supports: tomates (mûres et vertes), choux, carottes, savon, seaux, eau, assiette, couteau, plat.

Objectifs d'apprentissage:

- prononcer correctement les mots : tomate, peau, chair, graines ;
- décrire la forme de notre tomate ;
- dire la couleur de notre tomate;
- décrire les différentes parties de la tomate;
- dire la provenance de la tomate;
- dire l'utilité de la tomate.

Etapes	Activités de l'enseignant (e)	Activités des apprenants (es) Ob	Observations
	PHASE DE PRESENTATION	N(
Rappel de la leçon nrécédente	- Demande aux apprenants de rappeler la lecon précédente sur les légumes	- Ecoutent, réfléchissent, s'interrogent entre eux et rénondent à la question	
Vérification des prérequis			
Motivation	- Demande aux apprenants de dire ce qu'on	- Réfléchissent/s'interrogent et répondent	
	trouve au jardin	à la question	
	- Apprécie les réponses, encourage et	- Réagissent aux -encouragements et	
		félicitations	
		- Ecoulony Echangent chuc cua	
	PHASE DE DEVELOPPEMENT	INT	
Présentation de la	- Présente le savon, les seaux, l'eau, le plat et	- Suivent attentivement la présentation et	
situation	le couteau aux enfants et leur demande ce	répètent, peuvent même lever le doigt	
d'apprentissage	qu'il montre en les faisant répéter.	pour répéter ou dire le nom de ce que	
		l'éducateur présente	
	- Présente la tomate aux apprenants leur	- Suivent attentivement la présentation et	
	demande ce qu'il montre en les faisant	répètent «la tomate »	
	répéter «la tomate »		
Analyse/Echanges/	- Fait observer librement les tomates	 Observent librement les tomates et 	
production		échangent entre eux	
	- Demande aux apprenants de dire la forme	- Ecoutent et disent la forme de la tomate.	
	de la tomate. Fait corriger	Se corrigent	
	- Demande aux apprenants de dire la	- Ecoutent et disent la couleur des tomates	
	couleur des tomates (mûre et non mûre).	(mûre et non mûre). Se corrigent et	
	Fait corriger et répéter	répètent	
	- Montre successivement la peau, la chair	- Suivent attentivement et verbalisent les	
	et les graines de la tomate en faisant	actions faites	
	verbaliser les actions		
	- Aide à faire des phrases	- Font des phrases simples	
	- Demande aux apprenants : d'où provient	- Ecoutent et disent l'utilité des tomates.	

		la tomate? Fait corriger et répéter		Se corrigent et répètent	
	•	Demande aux apprenants : à quoi sert la	1	Ecoutent et disent la provenance de la	
		tomate? Fait corriger et répéter		tomate. Se corrigent et répètent	
	ă	<u>Dégustation</u>			
	'	Demande aux apprenants à s'exécuter :	ı	Répondent. Se corrigent s'il y a lieu	
		ce qu'on doit faire avant de manger la			
		tomate?? Corrigent s'il y a lieu			
	ı	Invite les apprenants à se laver les mains	ı	Se lavent les mains	
	1	Fait gouter la tomate à tous les apprenants	ı	Goutent la tomate et disent son goût :	
		et les invite à en apprécier le goût		c'est très bon, c'est doux, c'est aigre	
	1	Se fait aider par les apprenants pour	ı	Participent au nettoyage et au	
		nettoyer et ranger le matériel		rangement du matériel	
Synthèse/application	ı	Rappelle aux apprenants que la tomate	ı	Ecoutent et répètent	
		comprend : la peau, la chair et les graines.			
		Fait répéter			
		PHASE D'EVALUATION	Z		
Etape 1: évaluation	,	Pose des questions sur les différentes	ı	Répondent aux questions et se corrigent	Critères
des acquis		parties de la tomate		en faisant des phrases correctes	- Les enfants
Etape 1 : évaluation	ı	Fait corriger en faisant faire des phrases	ı	Se corrigent	citent
des acquis		correctes			correctement le
					différentes
					parties de la tomate
Etape 2: Activités de		Invite les apprenants à rejoindre les	ļ.	Ecoutent/Rejoignent les coins et ateliers	
prolongement/		coins/ateliers par groupe affectif		par groupe affectif	
transfert on exercice					
de maison	_				

FICHE PEDAGOGIQUE 4:

Section: Moyenne Effectif total: G:F: dont ESH:

• • •

Date: Lieu:

Champ disciplinaire: Langue et Communication

Activité: langage observation

THEME 2: les fruits

Titre : la papaye **Disposition :** assis sur des nattes en forme de U dans la salle

de classe.

Durée: 1H dont 30 mn pour le prolongement

Objectifs d'apprentissage:

✓ Prononcer les mots : papaye, peau, chaire et graines ;

✓ Dire la forme de la papaye ;

✓ Dire la couleur de la papaye ;

✓ Nommer les différentes parties de la papaye ;

✓ Dire la provenance de la papaye ;

✓ Dire l'utilité de la papaye.

Matériels/supports: papaye, ananas, orange, plateau, couteau, seau d'eau, bassine, savon, torchon.

Documents/bibliographie: Curricula.

phase is en train poésie: la papaye paye; e; el fruit délicieux! est-ce-que vous avez vu là-bas? s'réponses des apprenants: c'est o x apprenants ceci: hier, je suis e visite à un malade à l'hôpital. suis entrée dans sa chambre, j'ai vu le fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, n qui avait des graines à l'intérieur. aux apprenants s'ils veulent savoir it il s'agit? que les objectifs: Aujourd'hui, nous capprendre à bien le connaître. va finir, chacun va nommer les parties de la papaye. PHASE DE DEVELOPPEMENT u matériel /support: e à les observer librement, les e à les observer librement, les	Etapes	Activités de l'enseignant (e) / éducateur (trice)	Activités des apprenants (es)	Observations
- Récite une poésie : la papaye J'ai une papaye ; Je la lave; Je la lave; Je la lave; Je la mange. Humm, quel fruit délicieux! - Pose des questions : Avez-vous déjà été dans un jardin ? Qu'est-ce-que vous avez vu là-bas? - Apprécie les réponses des apprenants : c'est bien bravo - Raconte aux apprenants ceci : hier, je suis allée rendre visite à un malade à l'hôpital. Lorsque je suis entrée dans sa chambre, j'ai vu beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, il y avait un qui avait des graines à l'intérieur. - Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit? - Communique les objectifs : Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. PHASE DE DEVELOPPEMENT a Présente du matériel /support : ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier et les invite à la disposition des apprenants les fruits - et les invite à les observer librement, les		PHASE DE PRESENTATIO		
- Récite une poésie : la papaye - J'ai une papaye ; - Ie la lave ; - Pose des questions : Avez-vous déjà été dans un el jardin ? Qu'est-ce-que vous avez vu la-bas ? - Apprécie les réponses des apprenants : c'est bien bravo Raconte aux apprenants ceci : hier, je suis allée rendre visite à un malade à l'hôpital Lorsque je suis entrée dans sa chambre, j'ai vu beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, il y avait un qui avait des graines à l'intérieur Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit ? - Communique les objectifs : Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. - Présente du matériel /support : - Aprèsente du matériel /support : - Antis à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les	Rappel de la leçon	- Fait une mise en train	- Adoptent une attitude d'écoute : assis pieds	
- Récite une poésie : la papaye Jai une papaye; Je la lave; Je la lave; Je la lave; Je la mange. Humm, quel fruit délicieux! - Pose des questions : Avez-vous déjà été dans un jardin ? Qu'est-ce-que vous avez vu là-bas? - Apprécie les réponses des apprenants : c'est bien bravo - Raconte aux apprenants ceci : hier, je suis allée rendre visite à un malade à l'hôpital. Lorsque je suis entrée dans sa chambre, j'ai vu beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, il y avait un qui avait des graines à l'intérieur. - Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit? - Communique les objectifs : Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacum va nommer les différentes parties de la papaye. PHASE DE DEVELOPPEMENT - Présente du matériel /support : ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les	precedente			
- Récite une poésie : la papaye J'ai une papaye; Je la lave; Je la lave; Je la lave; Je l'épluche; Et, je la mange. Humm, quel fruit délicieux! - Pose des questions : Avez-vous déjà été dans un jardin? Qu'est-ce-que vous avez vu là-bas? - Apprécie les réponses des apprenants : c'est bien bravo - Raconte aux apprenants ceci : hier, je suis allée rendre visite à un malade à l'hôpital. Lorsque je suis entrée dans sa chambre, j'ai vu beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, il y avait un qui avait des graines à l'intérieur. - Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit? - Communique les objectifs : Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finit, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. PHASE DE DEVELOPPEMENT - Présente du matériel /support : ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les	/verification des			
J'ai une papaye; Je la lave; Je la lave; Je la lave; Je la lave; Je l'épluche; Et, je la mange. Humm, quel fruit délicieux! - Pose des questions: Avez-vous déjà été dans un jardin? Qu'est-ce-que vous avez vu là-bas? - Apprécie les réponses des apprenants: c'est bien bravo Raconte aux apprenants ceci : hier, je suis allée rendre visite à un malade à l'hôpital. Lorsque je suis entrée dans sa chambre, j'ai vu beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, il y avait un qui avait des graines à l'intérieur Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit? - Communique les objectifs: Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. Présente du matériel /support: - Présente du matériel /support: - Amanas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les	prérequis	- Récite une poésie : la papaye	 Ecoutent attentivement et répètent la 	
Je la lave; Je l'épluche; Et, je la mange. Humm, quel fruit délicieux! - Pose des questions: Avez-vous déjà été dans un jardin? Qu'est-ce-que vous avez vu là-bas? - Apprécie les réponses des apprenants: c'est bien bravo Raconte aux apprenants ceci: hier, je suis allée rendre visite à un malade à l'hôpital. Lorsque je suis entrée dans sa chambre, j'ai vu beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, il y avait un qui avait des graines à l'intérieur Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit? - Communique les objectifs: Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. PHASE DE DEVELOPPEMENT - Présente du matériel /support: - Anets à la disposition des apprenants les fruits et le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les		J'ai une papaye;	poésie.	
Je l'épluche; Et, je la mange. Humm, quel fruit délicieux! - Pose des questions: Avez-vous déjà été dans un jardin ? Qu'est-ce-que vous avez vu là-bas? - Apprécie les réponses des apprenants: c'est bien bravo Raconte aux apprenants ceci : hier, je suis allée rendre visite à un malade à l'hôpital. Lorsque je suis entrée dans sa chambre, j'ai vu beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, il y avait un qui avait des graines à l'intérieur Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit ? - Communique les objectifs: Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. PHASE DE DEVELOPPEMENT - Présente du matériel /support : ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les		Je la lave;		
Et, je la mange. Humm, quel fruit délicieux! Pose des questions: Avez-vous déjà été dans un jardin? Qu'est-ce-que vous avez vu là-bas? Apprécie les réponses des apprenants: c'est bien bravo Raconte aux apprenants ceci : hier, je suis allée rendre visite à un malade à l'hôpital. Lorsque je suis entrée dans sa chambre, j'ai vu beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, il y avait un qui avait des graines à l'intérieur. Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit? - Communique les objectifs: Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nonmer les différentes parties de la papaye. PHASE DE DEVELOPPEMENT - Présente du matériel /support : ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les		Je l'épluche ;		
Humm, quel fruit délicieux! - Pose des questions: Avez-vous déjà été dans un jardin? Qu'est-ce-que vous avez vu là-bas? - Apprécie les réponses des apprenants: c'est bien bravo - Raconte aux apprenants ceci : hier, je suis allée rendre visite à un malade à l'hôpital. Lorsque je suis entrée dans sa chambre, j'ai vu beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, il y avait un qui avait des graines à l'intérieur. - Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit? - Communique les objectifs: Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. - Présente du matériel /support: - Présente du matériel /support: - Aness à la disposition des apprenants les fruits et le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les		Et, je la mange.		
 Pose des questions: Avez-vous déjà été dans un jardin? Qu'est-ce-que vous avez vu là-bas? Apprécie les réponses des apprenants: c'est bien bravo Raconte aux apprenants ceci : hier, je suis allée rendre visite à un malade à l'hôpital. Lorsque je suis entrée dans sa chambre, j'ai vu beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, il y avait un qui avait des graines à l'intérieur. Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit? Communique les objectifs: Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nonmer les différentes parties de la papaye. PHASE DE DEVELOPPEMENT Présente du matériel /support :		Humm, quel fruit délicieux !		
jardin ? Qu'est-ce-que vous avez vu là-bas ? - Apprécie les réponses des apprenants : c'est bien bravo - Raconte aux apprenants ceci : hier, je suis allée rendre visite à un malade à l'hôpital. Lorsque je suis entrée dans sa chambre, j'ai vu beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, il y avait un qui avait des graines à l'intérieur. - Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit ? - Communique les objectifs : Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. - Présente du matériel /support : ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les		- Pose des questions : Avez-vous déjà été dans un	- Ecoutent, proposent des réponses : des	
 Apprécie les réponses des apprenants : c'est bien bravo Raconte aux apprenants ceci : hier, je suis allée rendre visite à un malade à l'hôpital. Lorsque je suis entrée dans sa chambre, j'ai vu beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, il y avait un qui avait des graines à l'intérieur. Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit? Communique les objectifs : Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître.		jardin? Qu'est-ce-que vous avez vu là-bas?	fruits	
bien bravo - Raconte aux apprenants ceci : hier, je suis allée rendre visite à un malade à l'hôpital. Lorsque je suis entrée dans sa chambre, j'ai vu beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, il y avait un qui avait des graines à l'intérieur. - Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit? - Communique les objectifs : Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. - Présente du matériel /support : - Présente du matériel /support : - ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les		- Apprécie les réponses des apprenants : c'est		
- Raconte aux apprenants ceci: hier, je suis allée rendre visite à un malade à l'hôpital. Lorsque je suis entrée dans sa chambre, j'ai vu beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, il y avait un qui avait des graines à l'intérieur Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit? - Communique les objectifs: Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. - Présente du matériel /support: - Présente du matériel /support: - ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les		bien bravo		
allée rendre visite à un malade à l'hôpital. Lorsque je suis entrée dans sa chambre, j'ai vu beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, il y avait un qui avait des graines à l'intérieur. Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit ? Communique les objectifs: Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. PHASE DE DEVELOPPEMENT PHASE DE DEVELOPPEMENT - Présente du matériel /support: ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les	Motivation	- Raconte aux apprenants ceci : hier, je suis	- Ecoutent et réagissent	
Lorsque je suis entrée dans sa chambre, j'ai vu beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, il y avait un qui avait des graines à l'intérieur. - Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit? - Communique les objectifs : Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. - Présente du matériel /support : ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les		allée rendre visite à un malade à l'hôpital.		
beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci, il y avait un qui avait des graines à l'intérieur. Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit? Communique les objectifs : Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. PHASE DE DEVELOPPEMENT PHASE DE DEVELOPPEMENT Présente du matériel /support : ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les		Lorsque je suis entrée dans sa chambre, j'ai vu		
il y avait un qui avait des graines à l'intérieur. Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit ? Communique les objectifs : Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. PHASE DE DEVELOPPEMENT Présente du matériel /support : ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les		beaucoup de fruits sur sa table. Parmi ceux-ci,		
- Demande aux apprenants s'ils veulent savoir de quel fruit il s'agit? - Communique les objectifs : Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. PHASE DE DEVELOPPEMENT - Présente du matériel /support : ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les		il y avait un qui avait des graines à l'intérieur.		
de quel fruit il s'agit? - Communique les objectifs : Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. - Présente du matériel /support : ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les		- Demande aux apprenants s'ils veulent savoir		
- Communique les objectifs : Aujourd'hui, nous allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. PHASE DE DEVELOPPEMENT - Présente du matériel /support : ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les		de quel fruit il s'agit ?	- Réagissent : oui	
allons donc apprendre à bien le connaître. Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. PHASE DE DEVELOPPEMENT - Présente du matériel /support : ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les		- Communique les objectifs : Aujourd'hui, nous	- Ecoutent attentivement et énoncent ce qui	
Quand on va finir, chacun va nommer les différentes parties de la papaye. PHASE DE DEVELOPPEMENT - Présente du matériel /support : ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les		allons donc apprendre à bien le connaître.	est attendu d'eux en leurs propres termes	
différentes parties de la papaye. PHASE DE DEVELOPPEMENT - Présente du matériel /support : ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les		Quand on va finir, chacun va nommer les		
PHASE DE DEVELOPPEMENT - Présente du matériel /support : ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les		différentes parties de la papaye.		
 Présente du matériel /support : ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les 		PHASE DE DEVELOPPEMEI		
ananas, orange, en terminant par la papaye qui est le fruit à étudier le fruit à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les	Présentation de la	- Présente du matériel /support :	- Suivent attentivement	
le fruit à étudier - Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les	situation	ananas, orange, en terminant par la papaye qui est	 Nomment le matériel/support 	
- Mets à la disposition des apprenants les fruits et les invite à les observer librement, les	d'apprentissage	le fruit à étudier	- Réagissent, inter -agissent	
et les invite à les observer librement, les	Analyse/Echanges/pr	- Mets à la disposition des apprenants les fruits	 Observent librement, palpent, sentent, 	
	oduction	et les invite à les observer librement, les	réagissent, interagissent	
palper, les sentir		palper, les sentir		

		Aspect externe			
	1	Montre la papaye et pose les	ı	Répondent aux questions :	
				,	
	ı	Quelle est la couleur de notre papaye?	•	Notre papaye a la couleur	
	ı	Pourquoi a-t-elle cette couleur?	•	Parce qu'elle est mûre	
	ı	Ouelle est la couleur de la papave non mûre?	•	La nanave non mire a la confeur	
	ı		•	Notre nanave a la forme	
	ı	Comment appelle –t- on ce que tonton	•	Touton montre le nean de le nonexe	
		montre?	•	Touton inoute ta peau de la papaye	
		Comment est la peau de notre papaye lorsque	•	Notre papaye a la peau lisse	
		vous la touchez ?			
	ı	Feliciter les apprenants : tres bien, bravo			
		 Aspect interne 			
	ı	Epluche et decoupe la papaye en posant des	,	Repondent aux questions :	
		questions:			
	ı				
	ı	Que montre tonton ?		- I onton montre la chair de la papaye	
	ı	Comment appelle-t-on les points noirs qui se		- Les points noirs sont les graines	
		trouvent à l'intérieur de la chair ?			
		• Provenance			
	ı	Demande aux apprenants où on peut trouver la	ı	Disent les lieux où on peut trouver la	
		papaye		papaye : au marché, dans les jardins ou en	
				brousse	
	1	Dit aux apprenants de dire le nom de l'arbre	,	Répondent : l'arbre qui produit la papaye	
		qui produit la papaye		s'appelle le papayer	
		• Utilité			
	ı	Demande aux apprenants ce qu'on peut faire	ı	Répondent : On peut la manger ou la	
		avec la papaye		vendre	
	ı	Dit aux apprenants de dire pourquoi on mange	ı	Répondent : On mange la papaye pour	
		la papaye		avoir de la force et bien grandir comme	
				papa et maman	
		Dégustation			
	1	Lave les papayes, les épluche et les découpe	ı	Observent, se lavent les mains et prennent	
		en petits morceaux qu'il distribue aux		chacun un petit morceau.	
		apprenants après bien sûr que ceux-ci se soient			
		lavés les mains.	ı	Attendent que tout le monde soit servi	
	ı	Dit aux apprenants d'attendre que tout le		avant de manger.	
		monde soit servi avant de manger.		Donnent leurs impressions des enfants :	
	ı	Recueille les impressions des apprenants.	c'e	c'est très bon, c'est sucré, c'est juteux	
Synthèse/application	ı	Amène les apprenants à résumer ce qui a été	ı	Résume la leçon	

		VHd	PHASE D'EVALHATION			
Etape 1 : évaluation des acquis	ation -	Pose des questions : Qu'est-ce-que nous avons vu? Quelles sont les différentes par papaye? Corrigent	tions: nous avons vu? es différentes parties d'une	- Répondent - Réagissent interagissent	sent	Critères: - Citent la papaye - Citent la peau, la chair et les
Etape 2: Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison		Invite les apprenants à r	s à rejoindre les affectif	1	les coins et ateliers	
			PRESENTATION DES ATELIERS ET COINS	ELIERS ET COINS	Place of the state	
AIELIEKS	EFFECTIF		MAIERIEL Tobles obsiese	Doing to doggin do to	DEKOULEMENT	tuorsonta a'occount
rennure (dirigé)	0	la papaye	rables, chalses, cahier, pinceaux, peinture, tabliers,	reins le dessin de la papaye	Autour d'une table, les apprenants s'asseyent sur les chaises. Ils peignent le dessin de la papaye et l'éducateur corrige leur posture.	apprenants s asseyent grent le dessin de la orrige leur posture.
Moninulation	9	Triar las objets	chiffons	Transva lac objete ani	Autour d'une table les	onnranante e'accavant
Manipulation	0	ayant la couleur de	ruzzies, biocs cubes	ont la couleur de la	Autour of une table, les apprenants s'asseyent sur les chaises. Ils manipulent les puzzles et	apprenants s asseyent nipulent les puzzles et
		la papaye		papaye	blocs cubes trient ceux qui ont la couleur d papaye et l'éducateur corrige leur posture.	blocs cubes trient ceux qui ont la couleur de la papaye et l'éducateur corrige leur posture.
Dessin à thème	9	Dessiner une papaye	Feuilles, crayon de papier	Dessine une papaye	Assis autour d'une table, les apprenants prennent chacun une feuille et un crayon et	e, les apprenants uille et un crayon et
COINS	EFFECTIF	TF OBJECTIF	MATERIEL	CONSIGNE	DEROULEMENT	
Bibliothèque	9	Rechercher les	Livres, albums	Cherche des images de	Assis autour d'une table, les apprenants	e, les apprenants
		images de papaye		papaye	prennent chacun un live des images de papayes	prennent chacun un livre, feuillette et cherche des images de papayes
Marché	9	Vendre des fruits	Fruits en plastique, petite table, petite	Joues à la marchande de fruits	Des fruits en plastique sont déposés sur une table. Assis sur une chaise, un apprenant joue	sont déposés sur une nise, un apprenant joue
			chaise, cailloux		au marchant et les autres aux acheteurs avec de petits cailloux.	es aux acheteurs avec
Cuisine	9	Imiter les parents à	Ustensiles de	Imite les parents à la	Assis sur une natte, les enfants imitent les narents en train de faire la cuisine	enfants imitent les
		TH CHISTING	fruits en argile	Outside Control	parents on train to tain	c ta catolitic.

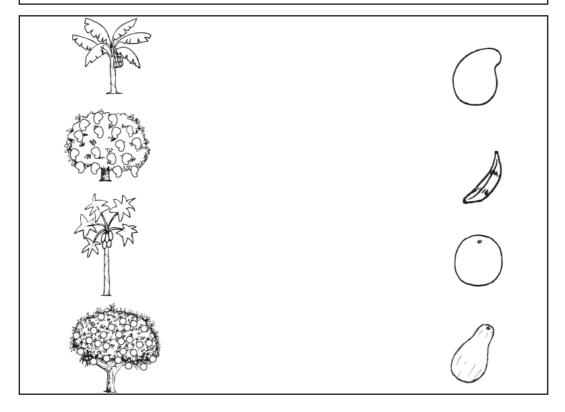
Section : PetiteTrimestre : 3

Thème: les fruits

Titre: les fruits et leurs arbres

Contexte:

Tu as visité le verger de ton grand père dans lequel se trouvent beaucoup d'arbres fruitiers. De retour en classe, Tonton veut savoir si tu connais les fruits qui sont produits par ces arbres.



Consigne: relie chaque fruit à son arbre

THEME 3: les animaux

Titre: le mouton Effectif total:G:F: dont ESH: ...

Activité: langage observation

Section: Petite

Date : ... Lieu : ...

Champ disciplinaire: Langue et Communication

Durée: 1h dont 30 mn pour le prolongement

Disposition : assis sur des nattes en forme de U dans la salle de classe.

Matériels/supports: Mouton, herbe, son, agneau, bélier.

Documents/bibliographie: curricula

Objectifs d'apprentissage:

- Prononcer le mot mouton ;
 - Citer les différentes parties du mouton ;
 - Dire le mode de vie du mouton;
 - Dire de quoi se nourrit le mouton;
 - Dire l'utilité du mouton;
 - Utiliser des mots et expressions tels que : mouton, bergerie, herbe, tête, corps, pattes, queue, poils, animal domestique.

PHASE DE PRESENTA Rappel de la leçon - Fait une mise en train : chants précédente /Vérification des - Demande de rappeler l'animal vu la derniè fois - Apprécie les réponses des apprenants - Récite une poésie : petit mouton Ou vas-tu, petit mouton? Je m'en vais à l'abattoir; Quand reviendras-tu? Je n'en sais rien; Je reviendrai dans la voiture du boucher Exploite la poésie : de quel animal parle la poésie? - Apprécie, corrige s'il y a lieu - Communique les objectifs : Aujourd'hui, n	SE DE PRESENTATIO : chants l'animal vu la dernière des apprenants tit mouton		- Adoptent une attitude d'écoute : assis pieds en tailleur - Participent activement à la mise en train - Ecoutent attentivement, répètent et entonnent les chants - Ecoutent, proposent des réponses - Réagissent - Ecoutent attentivement et répètent - Réagissent - Réagissent
Our Je n Je	: chants l'animal vu la dernière des apprenants tit mouton		doptent une attitude d'écoute : assis pieds n'ailleur articipent activement à la mise en train coutent attentivement, répètent et ntonnent les chants coutent, proposent des réponses éagissent Ecoutent attentivement et répètent Réagissent
n des Our Je n Je n Je n	l'animal vu la dernière des apprenants tit mouton		articipent activement à la mise en train coutent attentivement, répètent et ntonnent les chants coutent, proposent des réponses éagissent Ecoutent attentivement et répètent Réagissent
lon des - Our Je n Je n Je n Je n - Je n	l'animal vu la dernière des apprenants tit mouton		articipent activement à la mise en train coutent attentivement, répètent et ntonnent les chants coutent, proposent des réponses éagissent Ecoutent attentivement et répètent Réagissent
Our Je n Je	l'animal vu la dernière des apprenants tit mouton	ш э ш х	coutent attentivement, répètent et ntonnent les chants coutent, proposent des réponses éagissent Ecoutent attentivement et répètent Réagissent
fois - Apprécie les réponses des app - Récite une poésie : petit mout Ou vas-tu, petit mouton? Je m'en vais à l'abattoir; Quand reviendras-tu? Je n'en sais rien; Je reviendrai dans la voiture du bo - Exploite la poésie : de quel an poésie? - Apprécie, corrige s'il y a lieu - Communique les objectifs : A	des apprenants tit mouton	<u>ы ж</u>	ntonnent les chants coutent, proposent des réponses éagissent Ecoutent attentivement et répètent Réagissent
- Apprécie les réponses des app - Récite une poésie : petit mout Ou vas-tu, petit mouton? Je m'en vais à l'abattoir; Quand reviendras-tu? Je n'en sais rien; Je reviendrai dans la voiture du bo - Exploite la poésie : de quel an poésie? - Apprécie, corrige s'il y a lieu - Communique les objectifs : A	des apprenants tit mouton	田 四	coutent, proposent des réponses éagissent Ecoutent attentivement et répètent Réagissent
- Récite une poésie : petit mout Ou vas-tu, petit mouton? Je m'en vais à l'abattoir; Quand reviendras-tu? Je n'en sais rien; Je reviendrai dans la voiture du bo - Exploite la poésie : de quel an poésie? - Apprécie, corrige s'il y a lieu - Communique les objectifs : A	tit mouton	\simeq	éagissent Ecoutent attentivement et répètent Réagissent
- Récite une poésie : petit mout Ou vas-tu, petit mouton? Je m'en vais à l'abattoir; Quand reviendras-tu? Je n'en sais rien; Je reviendrai dans la voiture du be - Exploite la poésie : de quel an poésie? - Apprécie, corrige s'il y a lieu - Communique les objectifs : A	Experit mouton		Ecoutent attentivement et répètent Réagissent
Ou vas-tu, petit mouton? Je m'en vais à l'abattoir; Quand reviendras-tu? Je n'en sais rien; Je reviendrai dans la voiture du be - Exploite la poésie : de quel an poésie? - Apprécie, corrige s'il y a lieu - Communique les objectifs : A		~	Réagissent
Je m'en vais à l'abattoir; Quand reviendras-tu? Je n'en sais rien; Je reviendrai dans la voiture du bo - Exploite la poésie : de quel an poésie? - Apprécie, corrige s'il y a lieu - Communique les objectifs : A	. 110		
Quand reviendras-tu? Je n'en sais rien; Je reviendrai dans la voiture du bo - Exploite la poésie : de quel an poésie? - Apprécie, corrige s'il y a lieu - Communique les objectifs : A	oir;		
Je n'en sais rien; Je reviendrai dans la voiture du bo - Exploite la poésie : de quel an poésie? - Apprécie, corrige s'il y a lieu - Communique les objectifs : A	Ċ		
Je reviendrai dans la voiture du bo - Exploite la poésie : de quel an poésie ? - Apprécie, corrige s'il y a lieu - Communique les objectifs : A			
 Exploite la poésie : de quel an poésie ? Apprécie, corrige s'il y a lieu Communique les objectifs : A 	voiture du boucher.	- E	Réponse : c'est le mouton
poésie ? - Apprécie, corrige s'il y a lieu - Communique les objectifs : A	e : de quel animal parle la		
- Apprécie, corrige s'il y a lieu - Communique les objectifs : A	<u>'</u>	- E	Réagissent, se corrigent s'il y a lieu
- Communique les objectifs : A	s'il y a lieu	Щ	Ecoutent attentivement
•	Communique les objectifs : Aujourd'hui, nous	- B	Retiennent l'objectif
allons donc apprendre à bien connaître le	ndre à bien connaître le		
mouton. Quand on va finir, chacun va dire les	n va finir, chacun va dire les		
grandes parties du mouton	ı mouton	S	Sont rassurés sur le caractère de l'animal
- Rassurer les apprenants sur le	Rassurer les apprenants sur le caractère doux et		
non dangereux de l'animal	l'animal		

	PHASE DE DEVELOPPEMENT	Ly	
Présentation de la	- Présente le matériel /support en les nommant.	- Suivent attentivement	
situation		- Répètent le matériel/support nommé	
d'apprentissage		- Réagissent, inter –agissent	
Analyse/Echanges/pr	- Fait observer librement le mouton mis à leur	 Observent librement, palpent, touchent, 	
oduction	disposition et les invite à le toucher, à le nalner	réagissent, interagissent	
	Aspect externe		
	- Qu'est-ce-que c'est?	- Suivent attentivement et répondent aux	
	- Fait la description de l'animal en	questions:	
	commençant par la tête.	- Ĉ'est un mouton.	
	- Qu'est-ce que tonton montre?		
	- Que voyez- vous sur la tête du mouton?	- Tonton montre la tête du mouton	
	- Présente ensuite le corps du mouton et pose	- Nous voyons des yeux, des oreilles, une	
	des questions :	gueule et un nez.	
	- Qu'est-ce que c'est?		
	- Comment appelle-t-on ce qui recouvre le	- C'est le corps du mouton	
	corps du mouton?	- Ce qui recouvre le corps du mouton	
	- Comment appelle-t-on ce que le mouton	sont les poils	
	utilise pour marcher?	- Ce sont les pattes du mouton.	
	- Montre la queue et dit : Que montre tonton?	- Tonton montre la queue du mouton	
	- Féliciter les apprenants : très bien, bravo	- Réagissent	
	Mode de vie	- Répondent aux questions :	
	- Pose des questions :	- Le mouton vit à la maison avec nous.	
	• Où vit le mouton?	On dit donc que c'est un animal	
	 Comment appelle-t-on la maison du 	domestique.	
	mouton?	- La maison du mouton s'appelle la	
		bergerie.	
	Utilité		
	- Demande aux apprenants ce qu'on peut faire	- Répondent : On peut la manger ou la	
	avec le illouton	Velidie	

	Mode de nutrition		
tivités	- Demande aux enfants ce mange le mouton	 Répondent : le mouton mange de l'herbe, du son, du mil, maïs. 	
	Famille		
	- Demande aux enfants :	- Ecoutent et répondent :	
	• Comment appelle-t-on le petit du mouton?	 Le petit du mouton s'appelle l'agneau. 	
	 Comment s'appelle la maman du petit 	 La maman du petit mouton s'appelle la 	
	mouton?	brebis.	
Synthèse/application	- Amène les apprenants à résumer ce qui a été vu	- Résume la leçon	
	PHASE D'EVALUATION		
Etape 1: évaluation	- Pose des questions :	- Répondent :	Critères :
des acquis	Qu'est-ce-que nous avons vu?	- Réagissent interagissent	-Citent le mouton
	Citer les différentes parties du mouton?		-Citent la tête,le
	- Соттіде	- Se corrigent	corps, les pattes
			ananh ny 12
Etape 2: Activités de	- Invite les apprenants à rejoindre les	- Ecoutent/Rejoignent les coins et ateliers	
prolongement /	coins/ateliers par groupe affectif	par groupe affectif	
transfert on exercice			
de maison			

THEME 3: les animaux

Section : Petite Effectif total :G :F : dont ESH : ...

Date: Lieu:

Champ disciplinaire: langue et communication

Activité : Langage conte Titre : Le coq et le chien

Durée : 1h dont 30 mn pour le prolongement **Matériels/supports :** Bande dessinée, scotch

Documents/bibliographie: curricula

Objectifs d'apprentissage:

• Prononcer correctement les mots : paresseux, coq, chien

• Citer les deux personnages du conte ;

• Dire le conte en ses propres termes.

toroc	A ativitée do Poncojemont (0) / éducatour (tuin) A ativitée des annuents (00)	A ofivitée des ennuennes (es)	Observations
tapes	Activités de l'enseignant (e) / educateut (titre)	ACHAIRES des applienants (es)	Obset vations
	PHASE DE PRESENTATION	N	
appel de la leçon	- Fait une mise en train	- Participent à la mise en train.	
récédente	- Demande aux apprenants de citer les animaux	- Citent les animaux qu'ils connaissent	
/érification des	qu'ils connaissent.		
rérequis	 Apprécie les réponses des apprenants. 		
Iotivation	- Quand j'étais petite, mon grand-père me disait	- Ecoutent attentivement	
	des contes. Hier, je me suis rappelé d'un qui		
	parlait du coq et du chien		
	 Vous voulez que je vous le dise? Alors restez 	- Réagissent	
	sages		
	- Dit aux apprenants qu'après avoir bien écouté le	- Ecoutent et réagissent entre eux	
	conte, chacun doit le redire dans ses propres termes		
	PHASE DE DEVELOPPEMENT	NT TN	
résentation de la	- Présente la bande	- Observent la bande	
tuation 'apprentissage			
nalyse/Echanges/pr	- Dit le conte dans un langage simple et adapté	- Ecoutent et regardent la bande	
duction	aux apprenants tout en déroulant la bande	- Réagissent	
	dessinée séquence par séquence		
	- Fait répéter la morale collectivement et	- Répètent la morale collectivement et	
	individuellement.	individuellement	
ynthèse/application	- Amène les apprenants à dire le conte en leurs	- Disent le conte en leurs propres termes	
	propres termes.	- Se corrigent s'il y a lieu	
	- Aide à dire le conte s'il y a lieu		

	PHASE D'EVALUATION		
tape 1 : évaluation	- Demande aux apprenants de citer les -	Citent les personnages conte	Critères:
ard are	- Demande aux apprenants de dire ce que le coq	Disent ce que le coq a fait pour réveiller le	citent correctement
	a fait pour réveiller le chien ?	chien : chante tous les matins	les personnages du
			conte
	- Demande aux apprenants pourquoi le coq	Disent pourquoi le coq chante tous les	- Les
	chante tous les matins	matins	apprenants disent
		Les autres enfants écoutent attentivement	exactement ce le
		le conte	coq a fait pour
			réveiller le chien
			- Les
			apprenants disent
			pourquoi le coq
			chante tous les
			matins
tape 2: Activités de	- Invite les apprenants à rejoindre les	Ecoutent/Rejoignent les coins et ateliers	
rolongement /	coins/ateliers par groupe affectif	par groupe affectif	
ansfert on exercice			
e maison			

RESUME DU CONTE SUR LE COQ ET LE CHIEN

Le coq et le chien étaient de très bons amis.

Un jour, le coq fatigué de voir son ami dormir tout le temps jusqu'au lever du soleil sans rien faire, décida de trouver une solution. Alors, il se mit à chanter très fort pour le réveiller.

Le chien mécontent, se réveilla et se mit à le pourchasser. C'est depuis ce jour que le coq a décidé de chanter tous les matins pour réveiller son ami paresseux.

Morale: Il ne faut pas être paresseux. Il faut se réveiller très tôt le matin pour aller travailler.

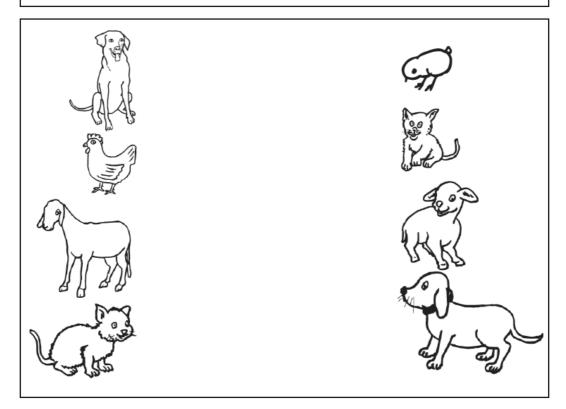
Section : PetiteTrimestre : 3

Thème: les animaux

Titre: les animaux et leurs petits

Contexte:

Hier, tu as vu à la télé beaucoup d'animaux et leurs petits. Ton amie Maria qui était malade n'a pas pu les voir et toi tu veux l'aider à les identifier.



Consigne: Relie chaque animal à son petit

Section : Petite

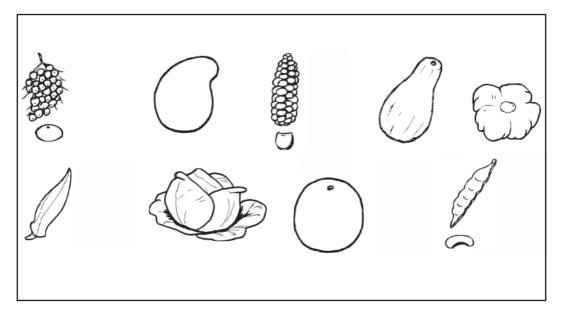
❖ Trimestre : 3

* Thèmes: les fruits, les légumes et les céréales

Titre: ce que nous mangeons

Contexte:

Ce matin, j'ai vu une Tantie qui partait au marché avec un panier rempli de fruits, de légumes et de céréales. Arrivée au marché, elle veut faire des tris en mettant les fruits d'un côté, les légumes ensemble de même que les céréales. Aide Tantie à faire correctement le tri.



Consigne:

- 1. Colorie tous les fruits;
- 2. Mets une croix sur tous les légumes ;
- 3. Entoure tous les céréales.

Section: Grande

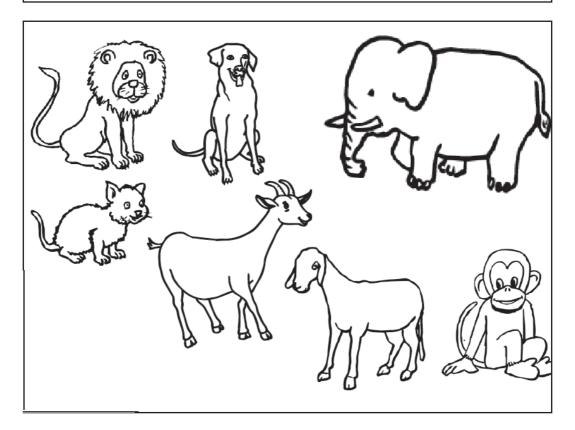
Trimestre: 2

Thème: les animaux

Titre: les animaux sauvages

Contexte:

Le samedi, vous étiez dans une ferme et au parc Bangrwéogo pour voir les animaux. Tes camarades des autres sections qui n'avaient jamais vu d'animaux sauvages viennent te demander de leur parler de ce que tu as vu.



Consigne: Mets une croix sur les animaux sauvages

Section : Grande

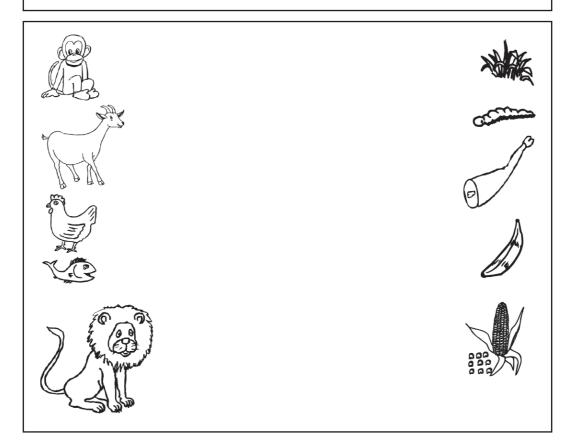
Trimestre: 2

Thème: les animaux

❖ Titre: les animaux et ce qu'ils mangent

Contexte:

Ton papa veut t'amener visiter un parc animalier. Mais, avant il a acheté de la nourriture pour les animaux que vous allez voir. Une fois au parc, il te demande de leur donner à manger.



Consigne:

1. relie chaque animal à ce qu'il mange.

I.3. Chapitre III: l'environnement

<u>INTERET PEDAGOGIQUE DU CHAPITRE</u>: la connaissance de l'environnement par l'apprenant est d'un grand intérêt en ce sens que cela lui permet de se sentir en sécurité, de se mouvoir aisément, de se mettre en confiance, de découvrir le monde qui l'entoure et surtout de communiquer aisément, toute chose favorable à une vie harmonieuse.

THEME 1: le CEEP

THEME 2: les moyens de transport et de communication

THEME 3: les lieux publics

THEME 4 : les métiers

THEME 5: les effets d'habillement

THEME 6: les sources d'eau

THEME 7: les habitations

THEME 8: les saisons

THEME 9: les changements climatiques

THEME 10 : les joies et peines (évènements)

OBJECTIF SPECIFIQUE DU CHAPITRE : l'exploitation de ce chapitre permettra à l'apprenant de se familiariser avec son environnement

CONSEILS PRATIQUES

Pour pouvoir mener convenablement une activité de langage concernant le CEEP, les lieux publics, les moyens de transport et de communication, les métiers, les effets d'habillement, les sources d'eau, les habitations, les saisons et les changements climatiques, l'éducateur doit tenir compte des aspects suivants :

- Aborder les notions liées au CEEP, les lieux publics, les moyens de transport et de communication, les métiers, les effets d'habillement, les sources d'eau, les habitations, les saisons et les changements climatiques d'identité de soi, la connaissance du corps humain et la famille en petite, moyenne et grande section;
- Respecter scrupuleusement la progression selon les outils de planification et de gestion selon les sections ;
- Préparer la fiche pédagogique pour chacune des activités selon le canevas API et la fiche exemple en décrivant en ses propres termes les différentes actions tant de l'éducateur que des apprenants mentionnées dans la fiche. **Exemple** : écrire la motivation qui sied pour la notion du jour ;
- Organiser bien sa section en fonction de l'activité du jour ;
- Préparer et rassembler le matériel nécessaire pour l'activité du jour ;

- Aborder la notion concernée selon l'Approche Pédagogique Intégratrice ;
- Respecter scrupuleusement les différentes étapes préconisées pour toutes les activités de langage ;
- Pour les prolongements, donner les différentes consignes avant d'inviter les apprenants à rejoindre les coins et ateliers ; les sous-groupes classes peuvent être exploités à cet effet.
- Assister les apprenants dans les différents coins et ateliers et mettre plus de temps dans l'atelier dirigé.

THEME 1: le CEEP

Titre: les bâtiments

Activité : langage-causerie

Champ disciplinaire : langue et communication Section : Moyenne

Disposition des apprenants : Assis en U

Effectif total:G:F: dont ESH: ...

Lieu : Date : ... Durée : 1h dont 30mn pour les activités de prolongement

Matériels/supports : Les salles de classe, les toilettes, la cuisine, le magasin

Objectifs d'apprentissage : A la fin de la séance, l'apprenant doit être capable de:

- prononcer correctement les mots suivants : bâtiment, section, magasin, toilettes.
- citer les bâtiments qu'on trouve dans son CEEP;
- dire ce qu'on fait dans chaque bâtiment ;

Documents/bibliographie: Curricula

Etapes	Activités de l'enseignant (e)	Activités des apprenants (es)	Observation
	PHASE DE PRESENTATION	SENTATION	
Rappel de la leçon précédente /Vérification des prérequis	Fait une mise en train: Mon école « Mon école s'appelle Centre d'Eveil et d'Éducation Préscolaire. Elle a 3 sections: la petite, la moyenne et la grande »	Participent activement à la mise en train	
		Réfléchissent, s'interrogent entre eux et répondent Se corrigent	
Motivation	Encourage/Félicite les apprenants Demande aux apprenants de citer les différents bâtiments du CEEP qu'ils connaissent	S'applaudissent Réfléchissent, s'interrogent entre eux et répondent en citant tout ce qu'ils connaissent comme bâtiments	
	Corrige/donne la réponse Dit aux apprenants qu'il va leur apprendre à connaître les différents bâtiments qu'il y a au CEEP	Se corrigent Ecoutent et échangent entre eux	
	PHASE DE DEVELOPPEMENT	LN	
Présentation de la situation	Invite les apprenants à bien observer les différents bâtiments qu'il y a au CEEP	Observent la cour du CEEP	
d'apprentissage	Demande aux apprenants de nommer les bâtiments qu'ils voient	Ecoutent et disent ce qu'ils voient	
	Apprécie les réponses, encourage et félicite les enfants	Réagissent aux encouragements et félicitations	
	Fait répéter : la petite section, la moyenne section, la grande section, les toilettes, la cuisine	Répètent: la petite section, la moyenne section, la grande section, les toilettes, la cuisine	
	Dit aux apprenants que la cour du CEEP comprend les sections, la cuisine, le magasin, les toilettes et fait répéter	Ecoutent et répètent : « la cour du CEEP comprend les sections, la cuisine, le magasin, les toilettes »	

Analyse/Echanges/	Demande aux apprenants : qu'est-ce qu'on fait Ecoutent et donnent la réponse	Ecoutent et donnent la réponse	
production	dans les toilettes /au magasin/dans la cuisine//dans les sections ?		
	Corrige les apprenants et les aide à faire des	Se corrigent et font des phrases simples et	
	phrases simples et correctes	correctes	
Synthèse/application	Rappelle aux apprenants que la cour du CEEP	Ecoutent attentivement	
	comprend les bâtiments suivants : les toilettes,		
	le magasin, la cuisine, les sections		
	Demande aux apprenants de dire le nom du	Ecoutent et donnent la réponse	
	bâtiment où : on fait pipi, on mange, on		
	prépare, on travaille,		
	Corrige les apprenants et demande de faire des	Se corrigent	
	phrases simples et correctes	Font des structures de phrases simples et	
	•	correctes : « Le bâtiment où l'on fait pipi	
		s'appelle les toilettes »	
	PHASE D'EVALUATION		
Etape 1 : évaluation des	Pose des questions aux apprenants qui	Ecoutent et réagissent	
acquis	répondent en faisant des phrases		
Etape 1 : évaluation des	«Quand on veut faire pipi, on va où?»,	Ecoutent la consigne	Critère :
acquis	«Comment s'appelle la salle où on	Réagissent aux questions	Les apprenants citent
	travaille? », « Comment s'appelle là où vous		les différents
	prenez le goûter? », « Comment se nomme là	<u>θ</u>	bâtiments du CEEP et
	où Tantie prépare le goûter pour vous ? »	\mathfrak{p}	disent ce qu'on fait à
		1,	l'intérieur
	Corrigent les apprenants	Se corrigent	
Etape 2: Activités de	Invite les apprenants à rejoindre les coins et	Ecoutent et s'exécutent	
prolongement / transfert	ateliers par groupe affectif		
ou exercice de maison	Accorde du temps pour rejoindre les coins et	Rejoignent les coins et ateliers	
	atclicis		

THEME 2: les moyens de communication

Titre : le téléphone (portable)
Activité : langage-causerie

Champ disciplinaire: langue et communication

Section: moyenne

Disposition des apprenants : Assis en U

Effectif total: ... F: G:... ESH: Date: ... Lieu: ...

Durée : 1h dont 30mn pour le prolongement

Objectifs d'apprentissage : A la fin de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- Prononcer correctement le mot téléphone ;
- dire là où on peut trouver le téléphone;
- dire l'utilité du téléphone;

Rappel de la leçon précédente Vérification des prérequis Corrige Motivation Présentation de la guestion suivante aux apprenants : qu'est-ce qu' on peut utiliser pour parler à quelqu' un qui est loin de nous? Corrige Dit aux apprenants que la leçon qui va suivre va porter sur le téléphone Présentation de la porter sur le téléphone Analyse/Echanges/ Analyse/Echanges/ Demande de dire où on peut trouver le téléphone Production Synthèse/application Rappelle aux apprenants et aide à faire des phrases Parler du téléphone fixe Corrige les apprenants et aide à faire des phrases Parler du téléphone fixe Corrige les apprenants et aide à faire des phrases Demande de dire l'utilité du téléphone Corrige les apprenants et aide à faire des phrases Présente un téléphone fixe Corrige les apprenants et aide à faire des phrases Demande de dire l'utilité du téléphone Corrige les apprenants et aide à faire des phrases Demande de dire l'utilité du téléphone Corrige les apprenants et aide à faire des phrases Demande de dire l'utilité du téléphone Corrige les apprenants et aide à faire des phrases Parler du téléphone fixe Corrige les apprenants et aide à faire des phrases Bapreler du téléphone sont : le clavier, l'écran et la parler en téléphone et demande aux annenants Présente un téléphone et demande aux annenants	NTATION Réfléxissent, s'interrogent entre eux	Observations
PHASE DE PRESEN Demande aux apprenants de rappeler la leçon précédente Corrige Encourage/Félicite Pose la question suivante aux apprenants : qu'est-ce qu'on peut utiliser pour parler à quelqu'un qui est loin de nous? Corrige Dit aux apprenants que la leçon qui va suivre va porter sur le téléphone Présente aux apprenants le téléphone portable et les invite à bien observer dans le calme Dit aux apprenants que le téléphone se compose d'un clavier, d'un écran et d'une batterie. Montre chacune des parties et fait répéter individuellement puis collectivement Explique l'importance des parties du téléphone Corrige les apprenants et aide à faire des phrases phrases Demande de dire l'utilité du téléphone Corrige les apprenants et aide à faire des phrases parties du téléphone fixe Rappelle aux apprenants que les différentes parties du téléphone sont : le clavier, l'écran et la batterie et fâit répéter Présente un féléphone et demande aux annrenants	Réfléchissent, s'interrogent entre eux	
Demande aux apprenants de rappeler la leçon précédente Corrige Encourage/Félicite Pose la question suivante aux apprenants : qu'est-ce qu'on peut utiliser pour parler à quelqu'un qui est loin de nous? Corrige Dit aux apprenants que la leçon qui va suivre va porter sur le téléphone Présente aux apprenants le téléphone portable et les invite à bien observer dans le calme Dit aux apprenants que le téléphone se compose d'un clavier, d'un écran et d'une batterie. Montre chacune des parties et fait répéter individuellement puis collectivement Explique l'importance des parties du téléphone Demande de dire où on peut trouver le téléphone Corrige les apprenants et aide à faire des phrases phrases Demande de dire l'utilité du téléphone Corrige les apprenants et aide à faire des phrases Parler du téléphone fixe Rappelle aux apprenants que les différentes parties du téléphone sont : le clavier, l'écran et la batterie et fait répéter	Réfléchissent, s'interrogent entre eux	
précédente Corrige Encourage/Félicite Pose la question suivante aux apprenants : qu'est- ce qu'on peut utiliser pour parler à quelqu'un qui est loin de nous? Corrige Dit aux apprenants que la leçon qui va suivre va porter sur le téléphone Présente aux apprenants le téléphone portable et les invite à bien observer dans le calme Dit aux apprenants que le téléphone se compose d'un clavier, d'un écran et d'une batterie. Montre chacune des parties et fait répéter individuellement puis collectivement Explique l'importance des parties du téléphone Demande de dire où on peut trouver le téléphone Corrige les apprenants et aide à faire des phrases Demande de dire l'utilité du téléphone Corrige les apprenants et aide à faire des phrases Parler du téléphone fixe Rappelle aux apprenants que les différentes parties du téléphone sont : le clavier, l'écran et la batterie et fâit répéter Présente un féléphone et demande aux annrenants	and the second second second second	et
Encourage/Félicite Pose la question suivante aux apprenants : qu'est- ce qu'on peut utiliser pour parler à quelqu'un qui est loin de nous? Corrige Dit aux apprenants que la leçon qui va suivre va porter sur le téléphone PHASE DE DEVELOPPEMENT Présente aux apprenants le téléphone portable et les invite à bien observer dans le calme Dit aux apprenants que le téléphone se compose d'un clavier, d'un écran et d'une batterie. Montre chacune des parties et fait répéter individuellement puis collectivement Explique l'importance des parties du téléphone Corrige les apprenants et aide à faire des phrases phrases Demande de dire l'utilité du téléphone Corrige les apprenants et aide à faire des phrases Parler du téléphone fixe Rappelle aux apprenants que les différentes parties du téléphone sont : le clavier, l'écran et la batterie et fait répéter Présente un téléphone et demande aux apprenants	rappellent la leçon precedente	
Encourage/Félicite Pose la question suivante aux apprenants : qu'estce qu'on peut utiliser pour parler à quelqu'un qui est loin de nous? Corrige Dit aux apprenants que la leçon qui va suivre va porter sur le téléphone Présente aux apprenants le téléphone portable et les invite à bien observer dans le calme Dit aux apprenants que le téléphone se compose d'un clavier, d'un écran et d'une batterie. Montre chacune des parties et fait répéter individuellement puis collectivement Explique l'importance des parties du téléphone Corrige les apprenants et aide à faire des phrases Parler du téléphone fixe Corrige les apprenants et aide à faire des phrases Parler du téléphone fixe Rappelle aux apprenants que les différentes parties du téléphone sont : le clavier, l'écran et la batterie et fait répéter. Présente un téléphone et demande aux apprenants	Se corrigent	
Pose la question suivante aux apprenants : qu'est- ce qu'on peut utiliser pour parler à quelqu'un qui est loin de nous? Corrige Dit aux apprenants que la leçon qui va suivre va porter sur le téléphone PHASE DE DEVELOPPEMENT PHASE DE COUTEGE la supprenants et eléléphone Corrige les apprenants et aide à faire des phrases phrases Parler du téléphone fixe Corrige les apprenants et aide à faire des phrases Parler du téléphone fixe Rappelle aux apprenants que les différentes parties du téléphone sont : le clavier, l'écran et la batterie et fair répéter Présente un téléphone et demande aux apprenants	S'applaudissent	
ce qu'on peut utiliser pour parler à quelqu'un qui est loin de nous? Corrige Dit aux apprenants que la leçon qui va suivre va porter sur le téléphone PHASE DE DEVELOPPEMENT Présente aux apprenants le téléphone portable et les invite à bien observer dans le calme Dit aux apprenants que le téléphone se compose d'un clavier, d'un écran et d'une batterie. Montre chacune des parties et fait répéter individuellement puis collectivement Explique l'importance des parties du téléphone Corrige les apprenants et aide à faire des phrases phrases Demande de dire l'utilité du téléphone Corrige les apprenants et aide à faire des phrases parler du téléphone fixe Rappelle aux apprenants que les différentes parties du téléphone sont : le clavier, l'écran et la batterie et fait répéter. Présente un féléphone et demande aux apprenants	Réfléchissent, s'interrogent entre eux	et
est loin de nous Corrige Dit aux apprent porter sur le tél n de la Présente aux aq les invite à bier les invite à bier d'un clavier, d' Montre chacum répéter individ Explique l'imp Demande de di Corrige les app phrases Demande de di Corrige les app Parler du télépl Parler du télépl Batterie et fait r Présente un télé		
répérent sur le tél Dit aux apprent porter sur le tél n de la Présente aux apprent les invite à bier les invite à bier les invite à bier les invite à bier d'un clavier, d' Montre chacum répéter individh Explique l'imp Demande de di Corrige les app phrases Demande de di Corrige les app Parler du télépl Parler du télépl Parler du télépl batteire et fait r Présente un télé		
n de la Présente aux apprent sage Brita in de la Présente aux apprent les invite à bier les invite à bier les invite à bier d'un clavier, d'Montre chacum répéter individu Explique l'imp Demande de di Corrige les app phrases Demande de di Corrige les app parler du télépt parler du télépt parties du télépt batterie et fait right présente un télépt présente un télépt présente un télépt parties du télépt parties d	Se corrigent	
n de la Présente aux apprent les invite à bier les invite à bier les invite à bier les invite à bier d'un clavier, d'un clavier, d'Montre chacum répéter individu Explique l'imp Demande de di Corrige les app phrases Demande de di Corrige les app Parler du télép Parler du télép Parler du télép batteire et fait rip présente un télép pr	va suivre va Ecoutent et échangent entre eux	
n de la Présente aux apprens les invite à bier les invite à bier les invite à bier d'un clavier, d' Montre chacum répéter individu Explique l'imp Demande de di Corrige les app phrases Demande de di Corrige les app phrases Demande de di Corrige les app parler du télép Parler du télép parties du télép batterie et fait représente un télép présente un télép présente un télép parterie et fait représente un télép perèsente un télép parterie et fait représente un télép perèsente un télép per le parterie et fait représente un télép perèsente un télép perèsente un télép perèsente un télép per le présente un télép per le parterie et fait représente un télép per le présente un télép per le présen		
ssage hanges/	COPPEMENT	
hanges/	e portable et Ecoutent et observent attentivement le	
hanges/	me téléphone	
hanges/	empose	
hanges/	tterie.	
hanges/	Regardent et répètent individuellement	nt
hanges/	tivement puis collectivement chaque partie	
hanges/	u téléphone Ecoutent attentivement	
pplication	le téléphone Ecoutent et donnent la réponse	
	e des Se corrigent et font des phrases	
	ne Ecoutent et donnent la réponse	
	e des phrases Se corrigent et font des phrases	
parties du téléphone sont : le clavier, l'écran et la batterie et fait répéter Présente un téléphone et demande aux annrenants	férentes Ecoutent attentivement et répètent	
batterie et fait répéter Présente un télénhone et demande aux annrenants	; l'écran et la	
Présente un téléphone et demande aux annrenants		
armara da mana amaman na amaman na amama n	ux apprenants Ecoutent et nomment les parties du	
de nommer : le clavier, l'écran et la batterie	batterie téléphone	
Corrige et demande de faire des phrases	ases Se corrigent et font des phrases	

	PHASE D'EVALUATION		
Etape 1 : évaluation des	Demande aux apprenants: « Quelles sont les Ecoutent différentes narries du téléphone? » « Où trouve- Réacisses	Ecoutent Réavissent aux questions	Critères:
	t-on le téléphone? », « A quoi sert le	1	correctement les
	téléphone? »		différentes parties
			du téléphone
			- Disent exactement
			le lieu où on peut
			trouver le
			téléphone
			- Disent l'utilité du
			téléphone
	Corrige les apprenants	Se corrigent	
Etape 2: Activités de	Invite les apprenants à rejoindre les coins et	Ecoutent	
prolongement / transfert	ateliers en leur donnant des consignes		
ou exercice de maison	Accorde du temps pour rejoindre les coins et	Rejoignent les coins et ateliers	
	ateliers		

THEME: les lieux publics

Titre: la gare routière

Activité : langage causerie

Section: grande Effectif total: ... F: G: ... ESH: ...

Date: Lieu:

Champ disciplinaire: Langue et Communication

Durée: 1 h dont 30 mn pour le prolongement

Objectifs d'apprentissage :

- Prononcer l'expression : gare routière ;

- Dire ce qu'on fait dans une gare routière ;

- Dire ce qu'on peut trouver dans une gare routière ;

- Utiliser des mots tels que : gare routière, bagages, ticket, guichet, voyageurs, voyage, cars.

Matériels/supports: image d'une gare routière

Disposition : assis sur des nattes en forme de U dans la salle de classe.

Etapes	Activités de l'enseignant (e) / éducateur (trice) Activités des apprenants (es)	Activités des apprenants (es)	Observations
	PHASE DE PRESENTATION	N	
Rappel de la leçon	- Fait une mise en train : poésie et chant	- Adoptent une attitude d'écoute : assis pieds	
précédente		en tailleur	
/Vérification des		- Participent activement à la mise en train	
prérequis		- Ecoutent attentivement et répètent la poésie	
		et le chant	
	- Demande aux apprenants de rappeler ce qui a	- Ecoutent, proposent des réponses	
	été fait hier matin?		
	- Apprécie les réponses des apprenants : c'est		
	bien bravo		
Motivation	- Raconte aux apprenants une histoire : Pendant	- Ecoutent et réagissent	
	les vacances, je suis allée à Bobo-Dioulasso		
	avec un car. Mais avant, je suis allée quelque		
	part pour prendre mon ticket de voyage.		
	- Demande aux apprenants : qui peut me dire le	 Réagissent et répondent : c'est la gare 	
	nom de cet endroit?	routière.	
	- Apprécie et félicite.	 Réagissent / Expriment leurs émotions 	
	- Dit aux apprenants que le travail qui va suivre	- Ecoutent/ Réagissent /Expriment leurs	
	va portersur la gare routière et qu'à la fin chacun	émotions	
	va dire ce qu'est une gare routière et ce qu'on		
	y trouve.		

Présente l'image d'une gare routière. Réagissent, inter-agissent			PHASE DE DEVELOPPEMENT	L	
changes/ - Pose les questions suivantes: - Que voyez-vous au tableau? - Que voyez-vous au tableau? - Que fait-on dans une gare routière? - Comment appelle-t-on ceux qui voyagent? - Comment appelle-t-on dans une gare routière? - Teit faire des phrases - Fait faire des phrases - Aide et fa	Présentation de la	1	Présente l'image d'une gare routière.	- Regardent l'image	
changes/ cha	situation			- Réagissent, inter -agissent	
coursels questions suivantes: • Que voyez-vous au tableau? • Que voyez-vous au tableau? • Que voyez-vous au tableau? • Que fait-on dans une gare routière? • Comment appelle-t-on ceux qui voyagent? • Que frouve-t-on dans une gare routière? • Que trouve-t-on dans une gare routière? • Teit faire des phrases • Fait faire des phrases • Fait faire des phrases • Fait faire des phrases • Aide et fait faire des phrases • Aquoi serl la gare routière? • Aquoi serl la gare routière? • Aquoi serl la gare routière? • Comment appelle-on ceux qui voyagent? • Répondent: • Oue frouve-t-on dans une gare? • Disant ce qu'in fair equivongaer : on prend les cars pour voyagent. • Disant ce qu'in fair equivongaer : on prend les cars pour voyagent. • Disant ce qu'in voyagent : on prend ex cars qui voyagent. • Disant ce qu'in fair equivongaer : on prend les cars pour voyagent. • Disant ce qu'in voyagent : on prend les cars pour voyagent. • Disant ce qu'in voyagent : on prend les cars pour voyagent. • Disant ce qu'in voyagent. • Pélicite les apprenants et a voyagent. • Aquoi serl la gare routière ? • Comment appelle-on ceux qui voyagent? • Ceux qui voyagent sont les voyagents. • Ceux qui voyagent sont les voyagents. • Ceux qui voyagent sont a teliers • Accorde du temps pour rejoindre les coins et ateliers	d'apprentissage	-			
on Que voyez-vous au tableau ? • Que fait-on dans une gare routière? • Comment appelle-t-on ceux qui voyagent? • Comment appelle-t-on ceux qui voyagent? • Avec quoi voyage-t-on dans une gare? • Avec quoi voyage-t-on dans une gare? • Que trouve-t-on dans une gare ? • Fait faire des phrases • Felicite les apprenants et dire ce qu'ils retenu • Aide et fait faire des phrases PHASE D'EVALUATION • Répondent: Ou'est-ce-que nous avons vu? Aquoi sert la gare routière? Comment appelle-on ceux qui voyagent? Rejoignent les coins et ateliers Rejoignent les coins et ateliers Probat du temps pour rejoindre les coins et ateliers Probat du temps pour rejoindre les coins et ateliers Propried equiparion on tretenu - Aide at fait faire des phrases PHASE D'EVALUATION - Répondent: Ceux qui voyagent sont les voyagents. - Ceux qui voyagent sont les voyagents. - Ceux qui voyagent sont les voyagents. - Rejoignent les coins et ateliers	Analyse/Echanges/	1	Pose les questions suivantes :		
Oue fait-on dans une gare routière? Comment appelle-t-on ceux qui voyagent? Avec quoi voyage-t-on dans une gare? Avec quoi voyage-t-on dans une gare routière? Avec quoi voyagent sear. Avec quoi voyagent son fate routière ser avec qui voyagent sont les voyagents on entre ton dans une gare routière. Aduoi sert la gare routière? Aquoi sert la gare routière? Accorde du temps pour rejoindre les coins et ateliers areliers areliers	production	•	Que voyez-vous au tableau?	- Disant ce qu'ils voient au tableau : gare	
• Que fait-on dans une gare routière? • Comment appelle-t-on ceux qui voyagent? • Avec quoi voyage-t-on dans une gare? • Auce quoi voyage-t-on dans une gare ? • Fait faire des phrases • Felicite les apprenants: très bien, bravo • Aide et fait faire des phrases - Aquoi sert la gare routière? - Répondent: - Rous avons vu la gare routière? - Aquoi sert la gare routière? - Répondent: - Repondent: -				routière.	
• Comment appelle-t-on ceux qui voyagent? • Avec quoi voyage-t-on dans une gare? • Avec quoi voyage-t-on dans une gare routière? • Pair faire des phrases • Fair fair faire des phrases • Fair fair faire des phrases • Fair fair fair fair fair fair fair fair f		•	Que fait-on dans une gare routière?	- Disant ce qu'on fait dans une gare : on	
• Comment appelle-t-on ceux qui voyagent? • Avec quoi voyage-t-on dans une gare? • Avec quoi voyage-t-on dans une gare? • Que trouve-t-on dans une gare routière? • Pair faire des phrases • Felicite les apprenants : très bien, bravo • Felicite les apprenants : très bien, bravo • Fait faire des phrases • Facutent et font des date: on constant et action of target et on constant et action of target et on constant et action of target				prend les cars pour voyager	
 Avec quoi voyage-t-on dans une gare ? Que trouve-t-on dans une gare routière ? Fait faire des phrases Félicite les apprenants : très bien, bravo Demande à quelques apprenants de dire ce qu'ils Demande à quelques apprenants de dire ce qu'ils Aide et fait faire des phrases PASE D'EVALUATION Répondent : Qu'est-ce-que nous avons vu? A quoi sert la gare routière ? Comment appelle-on ceux qui voyagent ? Activités de Accorde du temps pour rejoindre les coins et ateliers Pase des quosi contre de coins et ateliers Pase des questions :		•	Comment appelle-t-on ceux qui voyagent?	 Disant le nom donné à ceux qui voyagent. 	
Pair faire des phrases Pelicite les apprenants : très bien, bravo Pelicite les apprenants : très bien, bravo Pelicite les apprenants : très bien, bravo Pelicite les apprenants de dire ce qu'ils retenu ont retenu Ont retenu Pose des questions : Qu'est-ce-que nous avons vu? A quoi sert la gare routière? A quoi sert la gare routière? A quoi sert la gare routière? Comment appelle-on ceux qui voyagent? Ceux qui voyagent sont les voyageurs. Ceux qui voyagent les coins et ateliers Rejoignent les coins et ateliers Rejoignent les coins et ateliers Rejoignent les coins et ateliers		•	Avec quoi voyage-t-on dans une gare?	- Disant ce avec quoi on voyage : les cars	
Pair faire des phrases Fait faire des phrases Pelicite les apprenants : très bien, bravo Pelicite les apprenants de dire ce qu'ils retenu ont retenu Aide et fait faire des phrases PHASE D'EVALUATION Pose des questions : Qu'est-ce-que nous avons vu? A quoi sert la gare routière? Comment appelle-on ceux qui voyagent? Comment appelle-on ceux qui voyagent? Rejoignent les coins et ateliers retrivités de Accorde du temps pour rejoindre les coins et ateliers Rejoignent les coins et ateliers				elc.	
• Fait faire des phrases • Felicite les apprenants : très bien, bravo Demande à quelques apprenants de dire ce qu'ils - Disent ce qu'ils retenu ont retenu - Aide et fait faire des phrases PHASE D'EVALUATION POSE des questions : Qu'est-ce-que nous avons vu? A quoi sert la gare routière? Comment appelle-on ceux qui voyagent? Comment appelle-on ceux qui voyagent? Rejoignent les coins et ateliers Rejoignent les coins et ateliers - Fott des phrases - Fort des phrases - Répondent : CRR CRR - CRR		•	Que trouve-t-on dans une gare routière?	- Disant ce qu'on trouve dans une gare : on	
 Fait faire des phrases Félicite les apprenants : très bien, bravo Demande à quelques apprenants de dire ce qu'ils - Disent ce qu'ils retenu ont retenu ont retenu Aide et fait faire des phrases Aide et fait faire des phrases PHASE D'EVALUATION Répondent : Qu'est-ce-que nous avons vu? A quoi sert la gare routière? Comment appelle-on ceux qui voyagent? Ctivités de Accorde du temps pour rejoindre les coins et ateliers Rejoignent les coins et ateliers 				nouve des cars, des voyageurs, etc.	
• Félicite les apprenants : très bien, bravo Expriment leurs emotions		•	Fait faire des phrases	- Font des phrases	
Pose des questions : Aide et fait faire des phrases - Aide et fait faire des questions : Aide et fait faire des questions : Aide et fait faire des quertier - Aide et fait faire des questions : Aide et fait faire des questions : Aide et fait faire des phrases - Aide et fait faire des questions : Aide et fait faire des questions : Aide et fait faire des questions : Aide et fait faire des phrases - Aide et fait faire des phrases - Aide et fait faire des questions : Aide et fait faire des questions et ateliers Aide et fait faire des coins et fait faire des coins et ateliers Aide et fait faire des coins et fait faire des coins et fait fait fait fait fait faire des coins et fait fait fait fait fait fait fait fai		•	Félicite les apprenants : très bien, bravo	- Expriment leurs emotions	
ont retenu - Aide et fait faire des phrases PHASE D'EVALUATION PHASE D'EVALUATION PHASE D'EVALUATION PHASE D'EVALUATION Répondent: Qu'est-ce-que nous avons vu? A quoi sert la gare routière? Comment appelle-on ceux qui voyagent? Comment appelle-on ceux qui voyagent? Comment appelle-on ceux qui voyagent? Ceux qui voyagent sont les voyageurs. - Aide et fait faire des phrases CRR CRR A quoi sert la gare routière A quoi sert la gare routière Comment appelle-on ceux qui voyagent? Ceux qui voyagent sont les voyageurs. - A quoi sert la gare routière A quoi ser	Synthèse/application	'			
- Aide et fait faire des phrases - Exécutent et font des phrases - Aide et fait faire des phrases - Exécutent et font des phrases - Phase des questions : Qu'est-ce-que nous avons vu? - Répondent : Nous avons vu la gare routière? - A quoi sert la gare routière? Comment appelle-on ceux qui voyagent? Ceux qui voyagent sont les voyageurs Comment appelle-on ceux qui voyagent? Ceux qui voyagent sont les voyageurs Comment appelle-on ceux qui voyagent? Ceux qui voyagent sont les voyageurs Comment appelle-on ceux qui voyagent? Ceux qui voyagent sont les voyageurs Comment appelle-on ceux qui voyagent? Ceux qui voyagent sont les voyageurs Comment appelle-on ceux qui voyagent ? Ceux qui voyagent sont les voyageurs Ceux qui			ont retenu		
EVALUATION Evaluation - Pose des questions :				 Exécutent et font des phrases 	
Evaluation - Pose des questions : - Répondent : CR Qu'est-ce-que nous avons vu ? - Nous avons vu la gare routière - A quoi sert la gare routière ? La gare routière sert à voyager - Comment appelle-on ceux qui voyagent ? Ceux qui voyagent sont les voyageurs. - ctivités de Accorde du temps pour rejoindre les coins et ateliers Rejoignent les coins et ateliers -			PHASE D'EVALUATION		
Qu'est-ce-que nous avons vu ? Nous avons vu la gare routière - A quoi sert la gare routière ? La gare routière sert à voyager - Comment appelle-on ceux qui voyagent ? Ceux qui voyagent sont les voyager - ctivités de Accorde du temps pour rejoindre les coins et ateliers Rejoignent les coins et ateliers - ateliers ateliers -	Etape 1 : évaluation	1		- Répondent :	CRITERES:
A quoi sert la gare routière ? Comment appelle-on ceux qui voyagent ? Comment appelle-on ceux qui voyagent ? Ceux qui voyagent sont les voyageurs arctivités de Accorde du temps pour rejoindre les coins et ateliers ateliers ateliers	des acquis		Qu'est-ce-que nous avons vu?	Nous avons vu la gare routière	 Parlent de la gare
Comment appelle-on ceux qui voyagent? Comment appelle-on ceux qui voyagent? Ceux qui voyagents Ceux qui voyagents Ceux qui voyagents areliers ateliers ateliers ateliers ateliers			A quoi sert la gare routière?	La gare routière sert à voyager	routière
ctivités de Accorde du temps pour rejoindre les coins et Rejoignent les coins et ateliers ateliers ateliers u exercice			Comment appelle-on ceux qui voyagent?	Ceux qui voyagent sont les voyageurs.	 Disent l'utilité de
ctivités de Accorde du temps pour rejoindre les coins et Rejoignent les coins et ateliers ateliers utexercice					la gare routière ;
Activités de nemps pour rejoindre les coins et ateliers Rejoignent les coins et ateliers ateliers ateliers vu exercice ateliers					sert a voyager
ctivités de Accorde du temps pour rejoindre les coins et Rejoignent les coins et ateliers ateliers ateliers ateliers u exercice					 Disent le nom donné à ceux qui
cctivités de len temps pour rejoindre les coins et ateliers Rejoignent les coins et ateliers nent / ateliers ateliers ou exercice ateliers					voyagent
nent/ ou exercice	Etape 2: Activités de		occorde du temps pour rejoindre les coins et	Rejoignent les coins et ateliers	
de moison	protongement/ transfert ou exercice	2	COLORS		
UC IIIAISOII	de maison				

FICHE PEDAGOGIQUE N°10

THEME 4: les métiers

Titre: le tailleur

Activité : langage causerie

Section: Moyenne Effectif total: ... F: G:... ESH: ... Date: Lieu:

Champ disciplinaire: Langue et Communication

Durée: Idem

Matériels/supports : Image d'un atelier de couture avec tout ce qu'il faut à

l'intérieur

Disposition : assis sur des nattes en forme de U dans la salle de classe.

Objectifs d'apprentissage

- Prononcer le mot "tailleur";

- Citer le matériel utilisé par le tailleur ;
- Dire ce que fait le tailleur ;
- Dire là où travaille le tailleur;
- Dire l'utilité du tailleur ;
- Utiliser des mots et expressions tels que : Atelier de couture, tailleur, machine à coudre, aiguille, fil, ciseaux, mètre- ruban, habits.

Etapes	Activités de l'enseignant (e) / éducateur (trice)	Activités des apprenants (es)	Observations
	PHASE DE PRESENTATION	V.	
Rappel de la leçon précédente/Vérificati	- Fait une mise en train : chant	- Adoptent une attitude d'écoute : assis pieds en tailleur	
on des prérequis		 Participent activement à la mise en train Ecoutent attentivement et répètent la 	
		chanson.	
	- Pose la question : de quel métier avons-nous	- Ecoutent, proposent des réponses	
	parlé l'autre fois ?		
	- Apprècie les réponses des apprenants	- Réagissent	
Motivation	- Raconte ceci aux enfants : hier, nous sommes	 Ecoutent attentivement 	
	allés chez un tonton pour faire coudre les		
	habits des poupées de notre classe.		
	- Demande aux apprenants : Qui peut me dire de	- Réagissent	
	quel tonton il s'agit?		
	- Apprécie et félicite	- Réagissent	
	- Dit aux enfants que s'ils restent sages,	 Réagissent/Interagissent 	
	aujourd'hui, nous allons parler du tailleur et		
	qu'à la fin chacun va dire qui est le tailleur et		
	citer son matériel		
	PHASE DE DEVELOPPEMENT	T	
Présentation de la	- Présente une image d'un tailleur et de son	 Observent, écoutent 	
situation	matériel	 Réagissent, inter -agissent 	
d'apprentissage			
Analyse/Echanges/	- Pose successivement les questions suivantes	- Répondent aux questions en faisant des	
production	aux enfants :	phrases :	
	• Qui est ce que vous voyez?	 C'est un tailleur 	
	• Qu'est ce qu'il fait ?	 Il coud les habits 	
	 Avec quoi coud-il les habits? 	 Il les coud les habits avec une machine 	
	• Avec quoi découpe –t-il les tissus ou les	• Il découpe les tissus ou les pagnes avec	
	pagnes?	une paire de ciseaux	

	Comment appelle-t-on ce qu'il utilise pour	Il utilise un ruban mètre pour prendre les	
	prendre les mesures ?Comment appelle-t-on la maison ou le	 mesures La maison ou le tailleur travaille s'appelle 	
	tailleur travaille ?	un atelier de couture	
	• En quoi, le tailleur est-il important?	• Le tailleur est important parce qu'il nous permet de nous habiller, de nous protéger	
	- Corrige	contre le froid, la pluie et le soleil Se corrigent	
	- Encourage et félicite	- Réagissent, interagissent	
Synthèse/application	- Invite les enfants à rappeler ce qui a été dit sur	- Récapitule ce qui a été dit sur le tailleur	
	le tailleur		
	PHASE D'EVALUATION		
Etape 1 : évaluation	- Demande aux enfants ceci :	- Répondent/Réagissent interagissent :	Critères :
des acquis	• Qu'est-ce-que nous avons vu?	Nous avons vu le tailleur	Citent le tailleur;
	• Que fait-il?	• Il coud les habits	Disent les habits;
	 Comment s'appelle la maison où il 	• C'est l'atelier de couture	Parlent de l'atelier
	travaille?		de couture
	• En quoi, il est important pour nous?	• Il est important car il nous habille,	Disent qu'il nous habille,
Etape 2: Activités de	Accorde du temps pour rejoindre les coins et	Rejoignent les coins et ateliers	
transfert on exercice	archero		
de maison			

Section: Grande

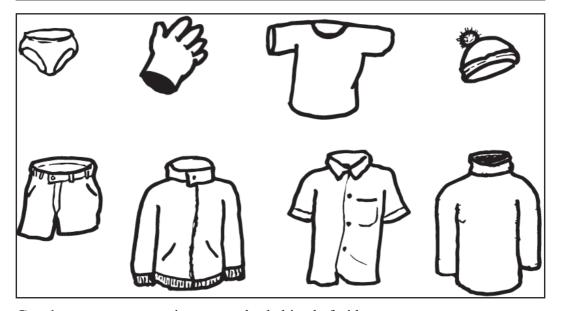
Trimestre: 1

Thème: les effets d'habillements

Titre: les habits de froid

Contexte:

Hamadou est arrivé ce matin à l'école en tremblant parce qu'il avait très froid. Veux-tu lui montrer les habits qu'il doit porter pour ne plus avoir froid ?



Consigne: mets une croix sur tous les habits de froid.

Section: Moyenne

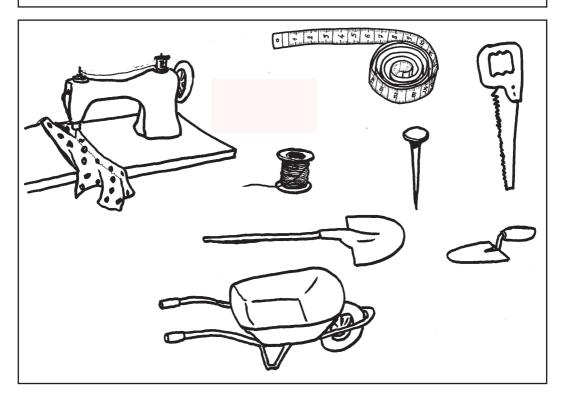
Trimestre: 2

Thème: les métiers

Titre : les différents métiers

Contexte:

Dans le village d'Etienne, il y a un tailleur, un maçon et un menuisier. Mais, beaucoup d'enfants de ce village ne connaissent pas le matériel qu'ils utilisent dans leur travail. Toi qui les connais, montres à ces enfants le matériel utilisé par chacun d'eux.



- 1. Colorie le matériel de travail du maçon ;
- 2. Entoure le matériel de travail du menuisier ;
- 3. Mets une croix sur le matériel de travail du tailleur.

Section : Grande

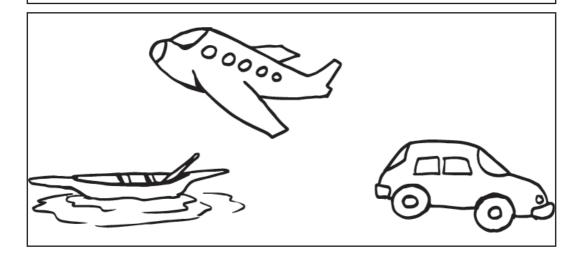
❖ Trimestre : 3

Thème: les moyens de transport et de communication

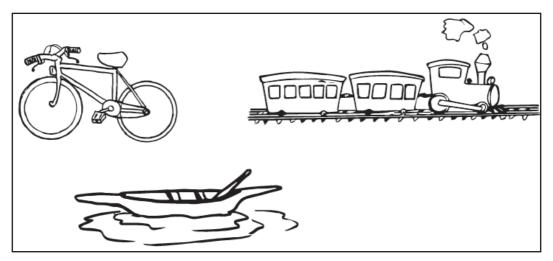
* Titre : les différents moyens de transport

Contexte:

Tes amis veulent voyager. Mais, ils ne savent pas quel moyen de transport ils doivent prendre. Aide-les à choisir le moyen de transport qu'il faut.

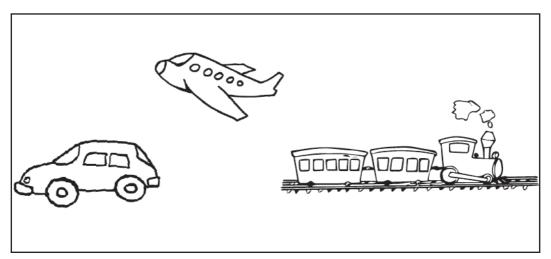


- 1. Ils veulent prendre la route. Mets une croix sur le moyen de transport qui convient:
 - La pirogue (dessin)
 - L'avion (dessin)
 - La voiture (dessin)



Consigne:

- **2.** Arrivée à destination, ils veulent continuer mais doivent traverser un grand barrage. Colorie le moyen de transport qu'il leur faut :
 - Le train (dessin)
 - La pirogue (dessin)
 - Le vélo (dessin)



- **3.** Pour leur retour, ils se rendent à l'aéroport. Selon toi, quel moyen de transport doivent-ils prendre ? Colorie-le :
 - Le train (dessin)
 - La pirogue (dessin)
 - L'avion (dessin)

Section: Grande

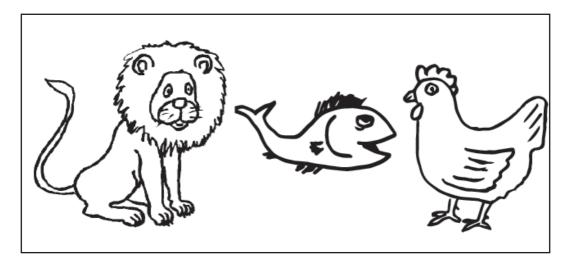
Trimestre: 3

Thème: les saisons

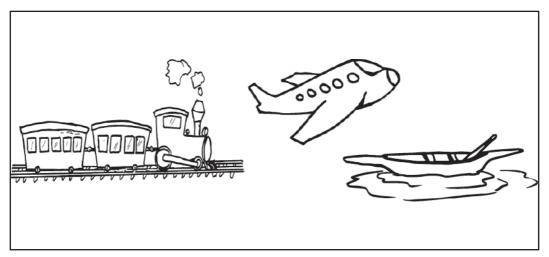
Titre: c'est la saison des pluies

Contexte:

Il pleut. Partout, il y a de l'eau. Le papa de Moussa veut aller à la pêche pour chercher un animal pour la soupe. Moussa demande à son papa s'il y a des animaux qui vivent dans l'eau.

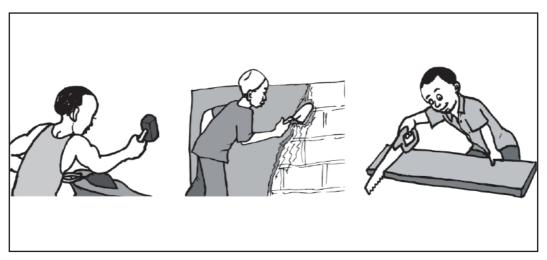


- 1. Aide Moussa à trouver le nom d'un animal qui vit dans l'eau en mettant une croix sur l'animal.
 - Un lion (dessin)
 - Un poisson (dessin)
 - Une Poule (dessin)



Consigne:

- 2. Après la pêche, le papa de Moussa doit traverser un barrage pour rejoindre le village. Aide-le à trouver le moyen de transport qu'il lui faut en mettant une croix dessus.
 - Un train (dessin)
 - Un avion (dessin)
 - Une pirogue (dessin)



- **3.** Enfin, le papa de Moussa est cultivateur. Il a besoin d'une daba mais il ne sait pas qui la fabrique. Entoure celui qui fabrique la daba pour le papa de Moussa.
 - Un forgeron (dessin)
 - Un menuisier (dessin)
 - Un maçon (dessin)

I.4. Chapitre IV: la santé

INTERET PEDAGOGIQUE DU CHAPITRE: la connaissance des notions liées à la santé par l'apprenant est d'un grand intérêt en ce sens que cela lui permet de se sentir en sécurité, d'acquérir des notions d'hygiène, se protéger de certaines maladies, de respecter la nourriture et de vire un développement harmonieux.

THEME 1: l'hygiène

THEME 2: les maladies

THEME 3: le repas

THEME 4: le sommeil

FICHE PEDAGOGIQUE N°11

Section: Moyenne

Date: Lieu:

Champ disciplinaire: Langue et Communication

Activité 1 : langage conte

Thème: L'hygiène Effectif total: ... F:G: ... ESH: ...

Titre: l'hyène, le singe et le lièvre

Durée : 1 h dont 30 mn pour le prolongement

Matériels/supports: bande dessinée, scotch, dessin d'animaux

Disposition : assis sur des nattes en L **Documents/bibliographie :** curricula

Objectif d'apprentissage:

• Prononcer correctement les mots : famine, bananier, oranger, mare

• Citer les personnages du conte

• Dire le conte en ses propres mots

Etapes	Activites de l'enseignant (e) / educateur (trice)	ncateur (trice)	Activités des apprenants (es)	Observations
	PHASE DE	PHASE DE PRESENTATION		
Rappel de la leçon	- Fait une animation		- Participent	
précédente	- Montre un dessin de quelques animaux et	nimaux et	- Regardent	
Vérification des	demande aux apprenants de dire ce qu'ils voient	ce qu'ils voient	- Réagissent	
Metimetica	December on w	, oi vas à 10 4515		
Monvailon	- reaconte aux apprenants, rrier j ar vu a la tele un tonton qui disait un conte à ses enfants. Le	ai vu a ia tele	- Ecoulent attentivement reagissem	
	conte était tellement intéressant que j'ai décidé	t que j'ai décidé		
	de vous le dire.			
	- Demande aux apprenants si ça les intéresse	les intéresse	- Réagissent	
	- Dit qu'aujourd'hui va porter sur un conte sur	r un conte sur	 Ecoutent attentivement/ Réagissent 	
	l'hyène, le singe et le lièvre et qu'à la fin	qu'à la fin	- Retiennent l'objectif	
	chacun doit être capable de me dire de quoi on	dire de quoi on		
	2	PHASE DE DEVELOPPEMENT		
Présentation de la	- Dit aux apprenants qu'il va leur présenter une	ir présenter une	- Ecoutent et réagissent	
situation	histoire sur hygiène avec	4		
d'apprentissage	l'hyène, le singe et le lièvre			
Analyse/Echanges/pr	- Dit le conte tout en déroulant la bande	a bande	- Ecoutent, regardent la bande et réagissent	
oduction	dessinée séquence par séquence	ě		
	 Dit la morale du conte et fait répéter 	épéter	 Ecoutent et répètent la morale: il faut 	
			toujours se laver; il faut toujours laver les	
			aliments (fruits et légumes) avant de les	
			manger	
Synthèse/application	- Amène les apprenants à dire le conte en leurs	conte en leurs		
	propres termes. - Aide à dire le conte s'il y a lieu	-	- Se corrigent s'il y a lieu	
		PHASE D'EVALUATION		
Etape 1 : évaluation	- Pose des questions :		- Répondent aux questions :	Critères :
des acquis	Qui va me citer les personnages du conte?	s du conte?		- Donnent les noms
	Qui peut me dire de quoi on parle le conte?	arle le conte?	 Disent ce qu'ils ont retenu du conte 	exacts des
				personnages du
				conte - Maîtrisent le conte
Ttomo J. A attrictor do		to loc oping of	Designant log soing at atalians	
prolongement /	 Accorde du temps pour rejoinare les coms et ateliers 	re les coms et	rejoignent les coms et ateners	
transfert ou exercice				
de maison				

Résumé du conte :

L'hyène, le lièvre et le singe étaient de très bons amis et vivaient en parfaite harmonie dans un petit village. Un jour, la famine est survenue dans le village. Alors, ils ont décidé d'aller chercher de la nourriture dans un autre village. Ils ont marché pendant des jours et sont arrivés enfin dans un village où il y avait des bananiers et des orangers. Le lièvre a grimpé et a cueilli beaucoup de fruits. Les trois amis les ont ramassé et les ont mis dans leurs sacs.

Sur le chemin du retour, se trouvait une mare boueuse. Lorsque nos trois amis ont voulu la traverser, ils sont tombés dedans et sont devenus tous couverts de boue de même que les fruits qu'ils avaient.

De retour à la maison, le lièvre se lava proprement ainsi que ses fruits. Quant au singe et à l'hyène, ils ne se sont pas lavés et ont mangé leurs fruits qui étaient sales. Ils ont eu des maladies de la peau et des maux de ventre.

Morale : Il faut toujours se laver et aussi laver les aliments avant de les manger pour ne pas tomber malade.

Section: Moyenne

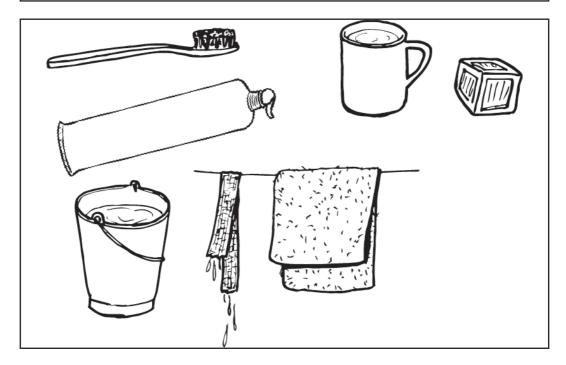
❖ Trimestre : 2

* Thème: l'hygiène

❖ Titre : l'hygiène du corps et de la bouche

Contexte:

Le petit Jean est malade et sa maman l'amène à l'Hôpital. Le médecin dit à sa maman que c'est parce qu'il ne se lave pas bien la bouche et le corps qu'il est malade. De retour à la maison, Jean veut se laver la bouche et le corps. Montre-lui tout ce qu'il faut.



- 1. Entoure tout ce qui doit lui servir pour se brosse les dents ;
- 2. Colorie le matériel qu'il va utiliser pour se laver le corps

II. DOCUMENTS DE RÉFÉRENCES

Bibliographie

- MENA, Cadre d'orientation du Curriculum, octobre 2014;
- MENA, Curricula Petite, Moyenne et Grande Sections ;
- MASSN, Guide pratique des activités d'éducation préscolaire au Burkina Faso, septembre 2018 ;
- MASSN, Programme national d'Éducation préscolaire (1995);
- MENA, Livrets de coloriage, Petite, Moyenne et Grande Sections ;
- MENA, Livrets de peinture, Petite, Moyenne et Grande Sections.

TABLE DES MATIERES

PREFACE	3
AVANT-PROPOS	5
SIGLES ET ABREVIATIONS	7
PREMIERE PARTIE	8
I. ORIENTATIONS DE L'APPROCHE	
PEDAGOGIQUE INTEGRATRICE	9
I.1. ORIENTATIONS GENERALES (FONDEMENTS ET PRINCIPES	
DE L'API)	9
I.1.1. FONDEMENTS DE L'API	9
I.1.2. PRINCIPES DE L'API	9
I.2. ORIENTATIONS SPECIFIQUES AU CHAMP DISCIPLINAIRE	10
I.2.1. OBJECTIFS DU CHAMP DISCIPLINAIRE	10
I.2.2. IMPORTANCE DU CHAMP DISCIPLINAIRE	10
I.2.3. INSTRUCTIONS OFFICIELLES RELATIVES	
AU CHAMP DISCIPLINAIRE	11
II. PRESENTATION SUCCINCTE DU MANUEL SUPPORT/CONTEN	
III. DOCUMENTS D'ACCOMPAGNEMENT	13
III.1. OUTIL DE PLANIFICATION	13
III.2. OUTIL DE GESTION	17
III.3. GUIDE D'EXECUTION	19
III.3.1. ORIENTATIONS SPECIFIQUES A LA DISCIPLINE / ACTIVITE	19
II.3.2. OBJECTIFS DE LA DISCIPLINE / ACTIVITE	19
III.3.3. IMPORTANCE DE LA DISCIPLINE / ACTIVITE	20
III.3.4. INSTRUCTIONS OFFICIELLES EN LIEN AVEC LA DISCIPACTIVITE	
III.3.5. PRINCIPES DIDACTIQUES	
III.3.6. DEMARCHES METHODOLOGIQUES/CANEVAS API	21
III.3.6.1. ACTIVITES PEDAGOGIQUES	21

III.3.6.1.1. LANGAGE-CAUSERIE	21
III.3.6.1.2. LANGAGE-OBSERVATION	22
III.3.6.1.3. LANGAGE-CONTE	22
III.3.6.1.4. LANGAGE-RECETTE	23
III.3.6.2. CANEVAS API	24
III.4. RECOMMANDATIONS	25
III.4.1. LANGAGE-CAUSERIE	25
III.4.2. LANGAGE-OBSERVATION	25
III.4.3. LANGAGE-CONTE	26
III.44. LANGAGE-RECETTE	26
IV. ÉVALUATION	27
IV.1. NORMES ET MODALITES D'EVALUATION	27
IV.2. ACTIVITES D'EVALUATION	28
IV.3. CORRIGES	29
IV.4. REMEDIATION	31
IV.4.1. PRINCIPES DE LA REMEDIATION	31
IV.4.2. DIFFERENTS TYPES DE REMEDIATION	
V. INTEGRATION	32
V.1. PRINCIPES DE L'INTEGRATION	32
V.2. EXEMPLE DE FICHE D'INTEGRATION	32
DEUXIEME PARTIE	33
I. EXEMPLES DE FICHES PEDAGOGIQUES	34
I.1. CHAPITRE I: LA CONNAISSANCE DE SOI ET DES AUTRES	34
I.2. CHAPITRE II : LA DECOUVERTE DU MONDE ANIMAL	
ET VEGETAL	44
I.3. CHAPITRE III : L'ENVIRONNEMENT	65
I.4. CHAPITRE IV : LA SANTE	84
II. DOCUMENTS DE REFERENCES	88
BIBLIOGRAPHIE	88
TABLES DES MATIERES	89